

Attestation de crédits ECTS

Diplôme national des métiers d'Arts et du Design

Mention : LIVRE

Parcours : **Objet-Livre Crédit éditoriale**

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 2



GAULUPEAU Lysa , né(e) le 16/06/2002 - lysagaulupeau@gmail.com

Unités d'enseignement	Note de l'unité	Enseignements constitutifs	Note de l'enseignement constitutif	Crédits ECTS
Enseignements génériques				
Culture et Humanités UE 5	17,75	Humanités - Lettres Humanités - Philosophie Culture des arts, du design et des techniques	20,00 15,50	8
Enseignements transversaux				
Méthodologies techniques et langues UE 6	16,84	Outils d'expression et d'exploration créative Technologies et matériaux Outils et langages numériques Langues vivantes Contextes économiques et juridiques	15,50 17,03 18,00 15,67 18,00	11
Enseignements pratiques et professionnels				
Ateliers de création UE 7	16,50	Techniques et savoir-faire Pratique et mise en œuvre du projet Communication et médiation du projet	17,11 15,89	8
Professionnalisation UE 8	20,00	Parcours de professionnalisation et poursuite d'études Stage en milieu professionnel	20,00 2	1 2
Total				30

Le président de la

Manuel Zacklad





Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)
Mention : Pas de traduction trouvée. Vérifiez dans le fichier de traduction que la classe ou le groupe que vous imprimez figure bien en colonne 1
Spécialité (*) : Pas de traduction trouvée. Vérifiez dans le fichier de traduction que la classe ou le groupe que vous imprimez figure bien en colonne 1

Nom : GAULUPEAU

Prénom : Lysa

Né(e) le : 16/06/2002

Numéro national (INE) : 070543239BB

Académie : Paris

Établissement : Ecole Estienne ESAIG - 18 Bd Blanqui, 75013 Paris

Année scolaire 2021-2022 - Semestre 3

VALIDATION DES UE									
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS			
Enseignements génériques									
UE9 - Humanités et culture									
EC 9.1 - Humanités	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7			
EC 9.2 - Culture des arts du design et des techniques	maîtrise satisfaisante	-	-						
Enseignements transversaux									
UE10 - Méthodologies, techniques et langues									
EC 10.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	10			
EC 10.2 - Technologies et matériaux	maîtrise satisfaisante	-	-						
EC 10.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-						
EC 10.4 - Langues vivantes	très bonne maîtrise	-	-						
EC 10.5 - Contextes économiques & juridiques	-	-	-						
Enseignements pratiques et professionnels									
UE11 - Ateliers de création									
EC 11.1 - Techniques et savoir-faire	très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	12			
EC 11.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	très bonne maîtrise	-	-						
EC 11.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-						
EC 11.4 - Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet	maîtrise satisfaisante	-	-						
Enseignements pratiques et professionnels									
UE12 - Professionnalisation									
EC 12 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	1			

SEMESTRE 3

Fait à Paris, le 18 / 02 / 2022

Total crédits ECTS 30 / 30

Pour le recteur de région académique et par délégation,

Le Président de la commission pédagogique,

Manuel Zacklad



(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"

Objet : Attestation d'inscription.



Nous attestons que l'étudiante Gaulupeau Lysa a déposé un dossier
d'inscription à l'École Estienne pour l'année scolaire 2022 - 2023



Madame, Monsieur,

Je vous ai envoyé mes deux derniers bulletins scolaires, c'est-à-dire celui du deuxième semestre 2020-2021 et celui du premier semestre de l'année 2021-2022. En effet, ayant finalisé mon stage de trois mois pour l'année 2021-2022 celui-ci permettra de valider mon année. Je suis dès aujourd'hui en troisième année à l'école Estienne mais notre directrice adjointe ne nous a pas encore partagé nos Ects. En effet, l'école attendait la rentrée afin que nous leur donnons notre attestation de fin de stage donc je vais recevoir mon deuxième Ects de l'année 2021-2022 très bientôt.

Merci de votre compréhension,

Lysa Gaulupeau