

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2020-2021

KONTAR Sara

Année du cursus: Quatrième année

Spécialisation: Cinéma d'animation

| | Cours | Enseignant(s) | Crédits associés | Note | Crédits obtenus ECTS |
|---|--|----------------------|-------------------------|-------------|-----------------------------|
| s e m e s t r e 7 | Anglais CA | STAUNTON | 2 | 16,00 | 2 |
| | Connaissance numérique | VOGEL | 8 | 15,00 | 8 |
| | Emprise des Lieux VI : Du parc à la ville numérique | SZTULMAN | 2 | 12,00 | 2 |
| | Imaginaire documenté ou documentaire imaginé (Marion Lacourt) | LACOURT | 11 | 16,50 | 11 |
| | Préparation à la réalisation | TATEOSSIAN | 4 | 16,00 | 4 |
| | Préparation mémoire 4a | | 3 | 17,00 | 3 |
| | Total | | 30 | | 30 |
| s e m e s t r e 8 | Anglais CA | STAUNTON | 2 | 18,00 | 2 |
| | Communication de projet (équipe pédagogique) | VERNY | 1 | 15,00 | 1 |
| | Crises | DEGOUTIN | 2 | 13,00 | 2 |
| | Dessin Morpho | BARJINI | 2 | 15,00 | 2 |
| | Phénomène musical avec le CNSMDP | COLOU | 11 | 14,00 | 11 |
| | Préparation à la réalisation | TATEOSSIAN | 4 | 16,50 | 4 |
| | Total | | 32 | | 32 |

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

15,75 15,84

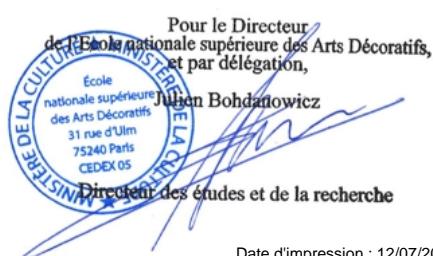
Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 62/62

Passage : Oui

Orientation : Cinéma d'animation

Date de commission de passage : 05/07/2021



Date d'impression : 12/07/2021