

# Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

## RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2021-2022

**SHAHIN Yasmina**

Année du cursus: Troisième année

Spécialisation: Image imprimée

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 5	Anglais II	STAUNTON	2	17,00	2
	Bilan S1	PERUS			
	Couleur	ROALDÈS	4	14,00	4
	Dessin	NEMITZ	3	11,00	3
	Dominante image imprimée 2 (1 sem/2)	MERCIER, STAUNTON	8	12,00	8
	Emprise des Lieux VII: (Perte de) sens	SZTULMAN	2	14,00	2
	Photographie	BELLINI, MAEDA	2	14,00	2
	Place du vivant	LAFFONT-DELOJO	3	18,00	3
	Pré presse	MAINDON	4	5,50	0
	Workshop Reliure, riso, édition	COUPRIE, PERUS	1	14,00	1
<b>Enseignements manquants</b>			1	<b>0,00</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>			<b>30</b>		<b>25</b>

s e m e s t r e 6	Des corps et des machines dans l'imprimé, HTC secteur	BOYER	2	14,00	2
	Dur.es à Queer	CANET	2	14,00	2
	Anglais II	STAUNTON	2	16,00	2
	Dessin secteur	ANDRE	3	14,00	3
	Dominante Image imprimée 1	MERCIER, STAUNTON	7	13,00	7
	Dominante image imprimée 2	MERCIER, NAUX, STAUNTON	8	13,00	8
	HTC Méthodologie mémoire	SALGAS	2		
	Peinture	TANGUY	2	11,00	2
	Tarot, WS avril ( sérigraphie & Riso) L Januhowski & S Gros	STAUNTON	1	16,00	1
	Variations autour du cuir (WS mars)	BOTTIER, DAGES, RIBEYRON	1	15,00	1
<b>Total</b>			<b>30</b>		<b>28</b>

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

**13,72      13,5**

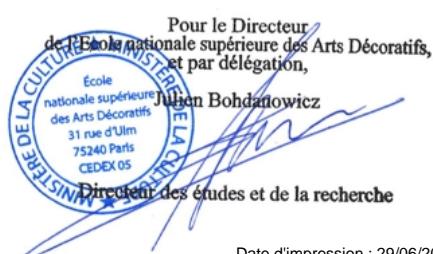
Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 53/60

Passage : Oui

Orientation : Image imprimée

Date de commission de passage : 13/06/2022



Date d'impression : 29/06/2022