

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVÉ DE NOTES ANNUEL

Année: 2021-2022

NGUYEN Thi thanh hang

Année du cursus: Quatrième année

Spécialisation: Scénographie

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 7	Anglais SC	ZIVKOVICH	2	14,00	2
	Bilan S1	LAFFONT-DELOJO			
	Direction technique/ Régie générale	CAPDENAT, LAFFONT-DELOJO, VERGNE	4	11,00	4
	Humanités numériques	BOYER	2	16,00	2
	Préparation mémoire 4a		3	15,00	3
	Projet partenariat	CAPDENAT, LAFFONT-DELOJO, VERGNE	13	10,00	13
	RARE: le monde sinon rien	VERGNE	6	10,00	6
	WS Rentrée Bonpoint	DE BIE, LAFFONT-DELOJO, ROSIER, UNGERER	1	17,00	1
	Total		31		31

s e m e s t r e 8	"Musique + vidéo"	DEGOUTIN	2	17,00	2
	Sketchup	MERTZWEILLER	2	15,00	2
	Anglais SC	ZIVKOVICH	2	10,00	2
	Art mural	CACCAVALE	2	15,00	2
	Direction technique/ Régie générale	CAPDENAT, LAFFONT-DELOJO, VERGNE	4		
	Préparation mémoire 4a		10	17,00	10
	Projet partenariat	CAPDENAT, LAFFONT-DELOJO, VERGNE	10	16,00	10
	Total		32		28

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

11,48 15,86

Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 59/63

Passage : Oui

Orientation : Scénographie

Date de commission de passage : 13/06/2022

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs,
et par délégation,
Julien Bohdanowicz
Directeur des études et de la recherche



Date d'impression : 13/09/2022