

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2019-2020

DA SILVA VAZ Tatiana

Année du cursus: Troisième année

Spécialisation: Design Vêtement

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 5	Accessoires	RIBEYRON	5	14,00	5
	Art et Exposition	DAGES, FERRER	6	14,50	6
	Couleur	GUENIN	3	12,00	3
	Création	RICHTER-WIDHOFF	3	14,50	3
	Hip-hop 2: the poetics of rap from the boom bap to the abstract	AL-SAYED	2	16,00	2
	Maille	CORCIER	2	14,00	2
	Modélisme	FISHER	2	16,00	2
	Module Transécole		2		
	Peinture	TANGUY	2	17,00	2
	Une pensée du zigzag au regard des (contre-)cultures féministes et queers	GOURBE	2	13,00	2
Workshop 3a (13/ 17 janvier)		MAJDOULI	1	14,00	1
Total			30		28
s e m e s t r e 6	Création et manipulation matière	FORS, RICHTER-WIDHOFF	2	14,00	2
	Accessoires	RIBEYRON	4	15,00	4
	Création de collection	DAGES	4	15,00	4
	Création et couleur	GUENIN, RICHTER-WIDHOFF	2	14,50	2
	Groupe privé entre étudiant.e.s - coronacours				
	Hip-hop 2: the poetics of rap from the boom bap to the abstract	AL-SAYED	2	19,00	2
	Histoire de la mode	MILLERET	2	14,00	2
	HTC Méthodologie mémoire	MILLERET	2	13,00	2
	Images de mode - Mode et Médias	VAN DE CASTEELE	2	12,00	2
	Le réalisme magique	SCHIRA	2	16,00	2
	Maille	CORCIER	2	16,00	2
	Modélisme	FISHER	4	15,50	4
Peinture (Tanguy)		TANGUY	2	17,00	2
Total			30		30

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

14,38 15,1

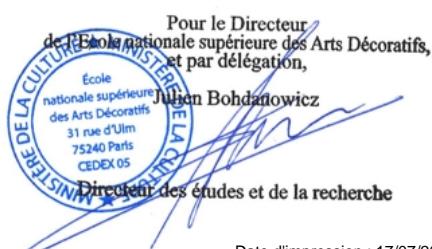
Par décision du jury, attribution de 2 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 60/60

Passage : Oui

Orientation : Design Vêtement

Date de commission de passage : 23/06/2020



Date d'impression : 17/07/2020