

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2019-2020

ALTIN Huseyin

Année du cursus: Troisième année

Spécialisation: Design objet

| | Cours | Enseignant(s) | Crédits associés | Note | Crédits obtenus ECTS |
|---|--|------------------------|-------------------------|-------------|-----------------------------|
| s e m e s t r e 5 | Behavioral Objects — Imaginer, dessiner et construire des objets à comportements | BOUCHON, PAIS FERREIRA | 3 | 16,00 | 3 |
| | Book | AUDRAS-LAREDO | 2 | 17,00 | 2 |
| | Designer invité Marie-Aurore STICKER METRAL | LARGER | 3 | 13,00 | 3 |
| | Dessin | BOUZID | 2 | 17,00 | 2 |
| | Méthodologie de projet | FOUGEA, LARGER | 4 | 15,00 | 4 |
| | Modélisation 3D | AFSA | 3 | 8,00 | 3 |
| | Philosophie du décor urbain XIXe-XXe siècles | PAQUOT | 2 | 12,00 | 2 |
| | Projet | JUSTIN | 4 | 19,00 | 4 |
| | RV du design | LALANNE-BERNAGOZZI | 2 | 10,00 | 2 |
| | Science Fiction & Altered states | AL-SAYED | 2 | 12,00 | 2 |
| Théorie du design - Essais d'essais | | LALANNE-BERNAGOZZI | 2 | 15,00 | 2 |
| Workshop 3a (13/ 17 janvier) | | LARGER | 1 | 11,00 | 1 |
| Total | | | 30 | | 30 |

| | | | | | |
|---|---|--------------------|-----------|-------|-----------|
| s e m e s t r e 6 | Design invité | STIKER-METRAL | 4 | 12,00 | 4 |
| | Dessin (Bouzid jeudi) | BOUZID | 2 | | |
| | Groupe privé entre étudiant.e.s - coronacours | | | | |
| | Histoire du design, après 1945 | QUINZ | 2 | 13,00 | 2 |
| | HTC Méthodologie mémoire | LALANNE-BERNAGOZZI | 2 | 15,00 | 2 |
| | Méthodologie du projet | FOUGEA, LARGER | 5 | 16,00 | 5 |
| | Modélisation 3D | AFSA | 4 | 13,00 | 4 |
| | Projet | JUSTIN | 5 | 13,00 | 5 |
| | Temps résilients | DE BIE, GODART | 4 | 13,00 | 4 |
| | The Art of Being Human | ZIVKOVICH | 2 | 15,00 | 2 |
| Total | | | 30 | | 28 |

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

14,13 13,68

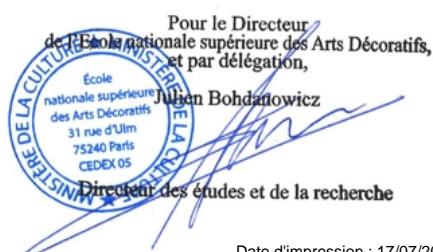
Par décision du jury, attribution de 5 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 63/60

Passage : Oui

Orientation : Design objet

Date de commission de passage : 23/06/2020



Date d'impression : 17/07/2020