



Région académique
ÎLE-DE-FRANCE



HESAM
UNIVERSITÉ

le cnam

École Duperré Paris

Design
et Métiers d'Art

11 rue Dupetit-Thouars
75003 Paris

<https://duperre.org>

tel. 01 42 78 59 09

BILAN NOTES ET ECTS - DNMADE Semestre 4

Mention : Mode

Parcours : Stylisme, Image / Médiatisation

NOM : SEVRE

Prénom : Manon

Née le 06/08/2000 à Aubervilliers

INE : 081971715HF

	Unités d'enseignements (UE)	Note EC ou Non Noté (« NN »)	Moyenne UE ou Non Noté	Validation UE	Total ECTS validés
Enseignements génériques - Humanités et Cultures					
UE13	EC 13.1 Humanités	13,5	14,0	Validée	6
	EC 13.2 Culture des arts, du design et des techniques	14,5			
Enseignements transversaux - Méthodologies, techniques et langues					
UE14	EC 14.1 Outils d'expression et d'exploration créative	14,5	13,8	Validée	7
	EC 14.2 Technologies et matériaux	13,5			
	EC 14.3 Outils et langages numériques	12,0			
	EC 14.4 Langues vivantes	15,0			
	EC 14.5 Contextes économiques & juridiques	14,0			
Enseignements Pratiques & Professionnels - Ateliers de création					
UE15	EC 15.1 Techniques et savoir-faire	15,0	15,8	Validée	7
	EC 15.2 Pratique et mise en œuvre du projet	15,5			
	EC 15.3 Communication et médiation du projet	17,0			
Professionnalisation					
UE16	EC 16.1 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	NN	NN	Validée	
	EC 16.2 Stage	NN			
Total ECTS validés au semestre 4 : 30 sur 30					



Le 25/06/2021 à PARIS

Alain Soreil
Directeur
École Duperré



Nom : SEVRE
 Prénom : Manon
 Né(e) le : 06/08/2000
 Numéro national (INE) : 081971715HF
 Académie : Paris
 Établissement : École Duperré - 11, rue du Dupetit-Thouars, 75003 PARIS

Année scolaire 2021-2022 - Semestre 5

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE17 - Humanités et culture						
EC 17.1 - Humanités	maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	4
EC 17.2 - Culture des arts du design et des techniques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE18 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 18.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	5
EC 18.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-			
EC 18.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-			
EC 18.4 - Langues vivantes	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 18.5 - Contextes économiques & juridiques	très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE19 - Ateliers de création						
EC 19.1 - Techniques et savoir-faire	-	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	11
EC 19.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	-	-	-			
EC 19.3 - Communication et médiation du projet	-	-	-			
EC 19.4 - Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet	-	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE20 - Professionnalisation						
EC 20 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	10

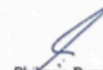
L'UE 19 est évaluée en contrôle ponctuel (mémoire de diplôme).
 Fait à PARIS, le 15 / 02 / 2022

SEMESTRE 5	
Total crédits ECTS	30 / 30

Pour le recteur de région académique et par délégation,

Alain Soreil, Directeur
 Philippe Durance, Président de
 la commission pédagogique




 Philippe Durance,
 Enseignant chercheur
 au CNAM

(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure d'œuvre / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Façade instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés : 1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"