



Elève : GENET Emilie

INE élève : 70675743,00

Né(e) le : 07/11/2002

Classe : Terminale STD2A

Effectif : 17

M. ou Mme GENET DOMINIQUE**14 AVENUE DES BOSQUETS****86340 LA VILLEDIEU DU CLAIN**

Matières	Coef	Moy	Moy Mini	Moy Maxi	Moy Clas	Rang	APPRECIATIONS
PHILOSOPHIE Mme CHARPENTIER	2	14,30	9,5	18	13,5	7	Beaucoup de sérieux et d'implication. Les résultats sont bons. Ils peuvent néanmoins encore progresser en développant davantage les arguments. Poursuivez vos efforts.
MATHEMATIQUES M. KARKOUBA	2	16,10	3	18,1	12,3	4	Elève sérieuse, attentive et bien appliquée. Très bon travail et excellente participation. Continuez ainsi.
PHYSIQUE-CHIMIE M. PINTAUD	2	17,70	8,8	19,5	13	2	Excellent ensemble. Elève sérieuse et appliquée. Participation active en cours. Poursuivre ainsi.
ANGLAIS LV1 Mme MAGOT	2	17,50	9,5	18	13,1	3	Excellents résultats et attitude parfaite face au travail. J'encourage Emilie à poursuivre ainsi au second trimestre. Bravo!
DESIGN & A.A EN LV1 Mme BOULY - Mme MAGOT	2	16,60	9,2	19,4	15	5	Beaucoup de sérieux et d'implication dans les tâches à présenter. Emilie est à l'aise dans la langue et doit surtout veiller à bien développer sa démarche et ses intentions de projets. Le bilan reste en tout cas très positif!
ESPAGNOL LV2 M. SANCHEZ ALZATE	2	15,00	9,7	18,7	13,5	2	Bon trimestre. Elève sérieuse et travailleuse. Je l'encourage.
ED. PHYSIQUE & SPORT. Mme CARTAUX	2	10,00	8,5	18	12,7	23/33	Résultats fragiles malgré les efforts.
HISTOIRE DES ARTS M. PAIN	2*	16,80	14,7	19,3	17,1	11/19	Résultats satisfaisants. Des capacités de recherches ; des analyses à approfondir cependant : des progrès sont donc possibles. Faites-vous confiance !
Enseignements d'art		14,90	10	17,1	13,8	6	
ARTS VISUELS Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD	6	16,00	9	19	14,4	3	Emilie a de bonnes qualités graphiques et plastiques, son travail de composition est réfléchi et intéressant. Il faut qu'elle exploite au maximum ses compétences en arts visuels et etc pour enrichir son travail
ARTS TECHNIQUES CIVILISATION Mme MAILLOCHAUD	6	13,00	10	18,3	13,1	7	Emilie sait analyser les productions proposées, elle applique bien la méthodologie et a d'excellentes qualités graphiques. Elle a encore du mal à organiser ses idées et parfois à assumer ses choix. Il faut qu'elle gagne en confiance et qu'elle lie bien ses textes et ses images pour progresser.
TECHNOLOGIE Mme BOULY	2	19,00	9,3	19	13,7	4	Excellent trimestre. Emilie est une élève curieuse et investie ce qui lui permet de réaliser un travail brillant en technologie.
DEMARCHE CREATIVE Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD	8	14,40	9,8	17,6	13,7	6	Emilie applique assez bien la méthodologie de projet, elle sait bien exploiter ses qualités graphiques pour communiquer ses idées mais elle devra veiller au temps imparti et enrichir ses propositions formulées en en détaillant tous les aspects pour mener au mieux sa démarche de projet.

Moyenne générale élève : 15,40

17,70 Moyenne générale maxi de la classe

Moyenne générale classe : 13,70

10,30 Moyenne générale mini de la classe

demi-journée(s) absence(s) justifiée(s) 2

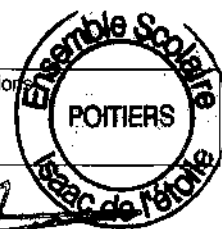
0 Nb de cours absent non justifiés

demi-journée(s) absence(s) non justifiée(s) 0

0 Nb de retards

Appréciation du Professeur Principal : 0,00

Très bon trimestre. Emilie a obtenu de bons résultats dans l'ensemble des matières grâce à la régularité et au sérieux de son travail. Félicitations

La Directrice adjointe
Mme M. FRAUDEAU

**BULLETIN TRIMESTRIEL**

Année Scolaire

2019-2020

Trimestre 2

Elève : GENET Emilie

INE élève : 070675743AK

Né(e) le : 07/11/2002

Classe : Terminale STD2A

Effectif : 17

M. ou Mme GENET DOMINIQUE**14 AVENUE DES BOSQUETS****86340 LA VILLEDIEU DU CLAIN**

Matières	Coef	Moy.	Moy. Mini	Moy. Maxi	Moy. Clas.	Rang	APPRECIATIONS
PHILOSOPHIE Mme CHARPENTIER	2	15,00	10,5	19	14,6	8	Très bons résultats. En progrès grâce à une compréhension plus fine des attendus. Continue sur cette voie.
MATHEMATIQUES M. KARKOUBA	2	19,00	5,5	19,8	11,3	2	Elève sérieuse, attentive et bien appliquée. Excellent travail et excellente participation. Continuez ainsi.
PHYSIQUE-CHIMIE M. PINTAUD	2	18,80	4,7	19,2	11,4	2	Excellent ensemble à tous niveaux. De nombreuses capacités. Poursuivre ainsi.
ANGLAIS LV1 Mme MAGOT	2	15,40	6,6	15,8	11,6	2	Excellent investissement et travail très sérieux. Emilie est toujours dynamique et volontaire et apporte beaucoup au groupe grâce à des interventions pertinentes en classe. Je l'encourage à poursuivre ainsi.
DESIGN & AA EN LV1 Mme BOULY - Mme MAGOT	2	18,00	10	19	14	2	Excellent trimestre. Le travail d'Emilie est pertinent et répond parfaitement aux consignes. De plus, elle montre beaucoup d'aisance dans l'exercice de la présentation à l'oral en anglais. Nous l'encourageons à poursuivre ainsi!
ESPAGNOL LV2 M. SANCHEZ ALZATE	2	15,00				6	Emilie travaille très sérieusement. C'est une élève très agréable et motivée. Il faut continuer ainsi. Je la félicite !
ED. PHYSIQUE & SPORT. Mme CARTAUX	2	15,80	14	20	15,8	9/33	De bons résultats, bonne participation, il faut continuer ainsi
HISTOIRE DES ARTS M. PAIN	2	17,60	12,8	19,5	16,7	8/19	Le travail d'Emilie est totalement autonome et très satisfaisant : bravo ! Les exigences de l'écrit sont maîtrisées mais il reste à dominer celles de l'oral : confiance et structuration des propos à travailler au 3ème trimestre. Encouragements pour ce trimestre.
Enseignements d'art		16,40	9,8	17,1	13,2	2	
ARTS VISUELS Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD	6	19,00	11,5	19	14,4	1	Excellent trimestre. Emilie possède de très bonnes capacités graphiques et plastiques. Elle a su développer un travail brillant.
ARTS TECHNIQUES CIVILISATION Mme MAILLOCHAUD	6	13,90	7,7	14,7	10,6	2	Emilie mène un travail sérieux, elle exploite bien ses compétences graphiques pour communiquer ses idées mais elle doit les encore approfondir et les clarifier pour gagner en pertinence.
TECNOLOGIE Mme BOULY	2	16,50	9	18,5	14,4	5	Très bon travail. Emilie présente des compétences graphiques pour illustrer toutes les étapes de fabrication d'une production design. Cependant, il est important d'exploiter davantage la couleur, la texture, la forme de la production choisie pour une composition cohérente.
DEMARCHE CREATIVE Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD	8	16,30	9	18,3	13,8	2	Emilie a mené un travail pertinent même si ses propositions formulées ont parfois manqué d'approfondissement. Elle a acquis la méthodologie nécessaire et a toutes les qualités pour réussir le projet bac.

Moyenne générale élève : **16,90**

17,80 Moyenne générale maxi de la classe

Moyenne générale classe : **13,30**

10,10 Moyenne générale mini de la classe

demi-journée(s) absence(s) justifiée(s) 1

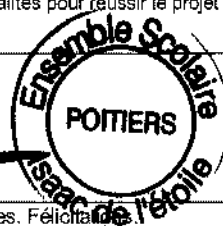
0 Nb de cours absent non justifiés

demi-journée(s) absence(s) non justifiée(s) 0

0 Nb de retards

Appréciation des Professeurs Principaux : Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD

Excellent trimestre. Le sérieux et l'investissement régulier d'Emilie lui ont permis d'obtenir des résultats brillants dans l'ensemble des matières. Félicitations.





Elève : GENET Emilie

INE élève : 070675743AK

Né(e) le : 07/11/2002

Classe : Terminale STD2A

Effectif : 17

M. ou Mme GENET DOMINIQUE**14 AVENUE DES BOSQUETS****86340 LA VILLEDIEU DU CLAIN**

Matières	Coef	Moy.	Moy. Min	Moy. Maxi	Moy. Clas.	Rang	APPRECIATIONS
PHILOSOPHIE <small>Mme CHARPENTIER</small>	2						A suivi les enseignements et fait les exercices demandés. De l'implication dans les apprentissages.
MATHEMATIQUES <small>M. KARKOUBA</small>	2						Elève sérieuse. Excellent niveau.
PHYSIQUE-CHIMIE <small>M. PINTAUD</small>	2						Très bon investissement durant la période de confinement, participation active aux séances de cours virtuels. Excellent niveau d'ensemble.
ANGLAIS LV1 <small>Mme MAGOT</small>	2						Pas de notes ce trimestre pour cause de confinement. Bravo cependant pour l'enthousiasme et l'implication donnés sur toutes les tâches proposées. Emilie a montré un travail sérieux et approfondi.
DESIGN & A.A EN LV1 <small>Mme BOULY - Mme MAGOT</small>	2						Pas de notes ce trimestre pour cause de confinement.
ESPAGNOL LV2 <small>M. SANCHEZ ALZATE</small>	2						C'est un très bon ensemble. Le travail est sérieux et assez régulier. Emilie est très active en classe et sa participation est très pertinente.
ED. PHYSIQUE & SPORT. <small>Mme CARTAUX</small>	2						Pas de notes et pas d'appréciation en EPS par rapport aux circonstances au troisième trimestre.
HISTOIRE DES ARTS <small>M. PAIN</small>	2*						Remis le 12/03 (avant le confinement), une fin de dossier de bac (l'émancipation de la typographie au XXe siècle) pertinente et nourrie par des recherches personnelles.
Enseignements d'art							
ARTS VISUELS <small>Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD</small>	6						Emilie possède d'excellentes compétences graphiques et plastiques.
ARTS TECHNIQUES CIVILISATION <small>Mme MAILLOCHAUD</small>	6						Un travail toujours pertinent, Emilie sait appliquer la méthodologie et exploiter ses compétences graphiques pour communiquer ses idées et les approfondir.
TECHNOLOGIE <small>Mme BOULY</small>	2						Excellent investissement. Emilie a toutes les qualités pour développer une analyse technologique riche et pertinente.
DEMARCHE CREATIVE <small>Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD</small>	8						Emilie a su exploiter tous ses compétences graphiques, plastiques et d'analyse pour bien communiquer ses idées en démarche de projet et les approfondir. Le travail a été réalisé avec sérieux et assiduité tout au long du trimestre.

Moyenne générale élève :

Moyenne générale classe :

Moyenne générale maxi de la classe

Moyenne générale mini de la classe

demi-journée(s) absence(s) justifiée(s) 0

demi-journée(s) absence(s) non justifiée(s) 0

0 Nb de cours absent non justifiés

0 Nb de retards

Appréciation des Professeurs Principaux : Mme BOULY - Mme MAILLOCHAUD

Un très bel investissement dans l'ensemble des matières. Emilie sait exploiter ses compétences graphiques et plastiques, elle maîtrise les méthodologies de différentes matières en arts appliqués. Le travail a été réalisé avec sérieux et assiduité tout au long du trimestre.

BILAN NOTES ET ECTS - DNMADE Semestre 1

Mention : GRAPHISME

Parcours : Design éditorial

NOM : GENET

Prénom : Emilie

Née le 07/11/2002 à POITIERS

INE : 070675743AK

Unités d'enseignements (UE)		Note EC ou Non Noté (« NN »)	Moyenne UE ou Non Noté	Validation UE	Total ECTS validés
Enseignements génériques - Humanités et Cultures					
UE1	EC 1.1 Humanités	13,1	12,9	Validée	8
	EC 1.2 Culture des arts, du design et des techniques	12,6			
Enseignements transversaux - Méthodologies, techniques et langues					
UE2	EC 2.1 Outils d'expression et d'exploration créative	16,0	14,9	Validée	11
	EC 2.2 Technologies et matériaux	15,5			
	EC 2.3 Outils et langages numériques	19,0			
	EC 2.4 Langues vivantes	13,5			
	EC 2.5 Contextes économiques & juridiques	10,5			
Enseignements Pratiques & Professionnels - Ateliers de création					
UE3	EC 3.1 Techniques et savoir-faire	16,0	14,7	Validée	9
	EC 3.2 Pratique et mise en œuvre du projet	15,0			
	EC 3.3 Communication et médiation du projet	13,0			
Professionnalisation					
UE4	EC 4.1 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	15,0	NN	Validée	2
	EC 4.2 Stage	NN			
		Total ECTS validés au semestre 1 : 30 sur 30			

Le 11/02/2021 à PARIS



Alain Soréil
 Directeur
 Ecole Duperré





Région académique
ÎLE-DE-FRANCE



HESAM
UNIVERSITÉ

le cnam

École Duperré Paris

Design
et Métiers d'Art

11 rue Dupetit-Thouars
75003 Paris

<https://duperre.org>

tel. 01 42 78 59 09

BILAN NOTES ET ECTS - DNMADE Semestre 2

Mention : GRAPHISME

Parcours : Design éditorial

NOM : GENET

Prénom : Emilie

Née le 07/11/2002 à POITIERS

INE : 070675743AK

	Unités d'enseignements (UE)	Note EC ou Non Noté (« NN »)	Moyenne UE ou Non Noté	Validation UE	Total ECTS validés
Enseignements génériques - Humanités et Cultures					
UE5	EC 5.1 Humanités	13,0	13,4	Validée	8
	EC 5.2 Culture des arts, du design et des techniques	13,7			
Enseignements transversaux - Méthodologies, techniques et langues					
UE6	EC 6.1 Outils d'expression et d'exploration créative	18,0	16,4	Validée	11
	EC 6.2 Technologies et matériaux	16,2			
	EC 6.3 Outils et langages numériques	19,0			
	EC 6.4 Langues vivantes	14,5			
	EC 6.5 Contextes économiques & juridiques	14,5			
Enseignements Pratiques & Professionnels - Ateliers de création					
UE7	EC 7.1 Techniques et savoir-faire	18,0	18,0	Validée	8
	EC 7.2 Pratique et mise en œuvre du projet	18,0			
	EC 7.3 Communication et médiation du projet	18,0			
Professionalisation					
UE8	EC 8.1 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	15,0	15,0	Validée	3
	EC 8.2 Stage	15,0			
Total ECTS validés au semestre 2 : 30 sur 30					

Le 25/06/2021 à PARIS



Alain Sorell
Directeur
École Duperré



PROCÈS VERBAL SEMESTRIEL - SEMESTRE 3 - 2021-2022

École Duperré Paris
Design
et Métiers d'Art

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)
Mention : GRAPHISME
Spécialité (*) : « Design éditorial »



Nom : GENET
Prénom : Emilie
Né(e) le : 07/11/2002
Numéro national (INE) : 070675743AK
Académie : Paris
Établissement : École Duperré - 11, rue du Dupetit-Thouars, 75003 PARIS

Année scolaire 2021-2022 - Semestre 3

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE9 - Humanités et culture						
EC 9.1 - Humanités	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 9.2 - Culture des arts du design et des techniques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE10 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 10.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	Très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	10
EC 10.2 - Technologies et matériaux	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 10.3 - Outils et langages numériques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 10.4 - Langues vivantes	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 10.5 - Contextes économiques & juridiques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE11 - Ateliers de création						
EC 11.1 - Techniques et savoir-faire	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	12
EC 11.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 11.3 - Communication et médiation du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 11.4 - Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE12 - Professionnalisation						
EC 12 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	1

NB : En cas d'absence > 20%, un EC est réputé non évalué (NE), et son UE défaillante.

SEMESTRE 3	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à PARIS, le 15 / 04 / 2022

Pour le recteur de région académique et par délégation,
Alain Soreil, Directeur
Philippe Durance, Président de
la commission pédagogique



Philippe Durance,
Enseignant chercheur
au CNAM

(*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(**) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"