

# PROCÈS VERBAL SEMESTRIEL - SEMESTRE 4 - 2021-2022

École Duperré Paris  
Design  
et Métiers d'Art

**Diplôme National des Métiers d'Art et du Design (DNMADE)**  
**Mention : GRAPHISME**  
**Spécialité (\*) : « Image et identité visuelle »**



**Nom :** ADRIEN  
**Prénom :** Noémie  
**Né(e) le :** 23/04/2002  
**Numéro national (INE) :** 072003559CG  
**Académie :** Paris  
**Établissement :** École Duperré - 11, rue du Dupetit-Thouars, 75003 PARIS

**Année scolaire 2021-2022 - Semestre 4**

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE13 - Humanités et culture						
EC 13.1 - Humanités	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	6
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE14 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	Maîtrise satisfaisante	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.2 - Technologies et matériaux	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.3 - Outils et langages numériques	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.4 - Langues vivantes	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.5 - Contextes économiques & juridiques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE15 - Ateliers de création						
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 15.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 15.3 - Communication et médiation du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 15.4 - Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE16 - Professionnalisation						
EC 16 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	10

NB : En cas d'absence > 20%, un EC est réputé non évalué (NE), et son UE défaille.

SEMESTRE 4	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à PARIS, le 21 / 06 / 2022

Pour le recteur de région académique et par délégation,  
Alain Soreil, Directeur  
Philippe Durance, Président de  
la commission pédagogique



Philippe Durance,  
Enseignant chercheur  
au CNAM

(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"