

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE  
DES MÉTIERS DE L'IMAGE ET DU SON

# La femis

## ATTESTATION DE DÉLIVRANCE DE CRÉDITS / ECTS

Je soussigné Nicolas LASNIBAT, Directeur des études de La Fémis, École Nationale Supérieure des Métiers de l'Image et du Son, atteste que :

Nom de l'étudiant(e) : OBUKHOVA Daria

Date de naissance : 25/04/1996

a suivi avec succès le parcours de son département pour l'année 2022-2023.

Cursus : Principal

Parcours : Montage

Promotion : David Lynch - 2025

Année d'études : 2<sup>ème</sup> année

Valeur du parcours en crédits ECTS :

- 1<sup>er</sup> semestre de l'année 2022-2023 : 30 crédits
- 2<sup>e</sup> semestre de l'année 2022-2023 : 30 crédits

6 rue Francœur  
75018 Paris • France  
tél. 33 (0)1 53 41 21 01  
fax 33 (0)1 53 41 21 09



faite à Paris, le 12 juillet 2023

Nicolas LASNIBAT  
Directeur des études

parcours	catégorie	UE	intitulé	nb ECTS			calendrier	semestre	année d'étude
Montage	CCC-RECHERCHE	UE-CCC 3.1	Recherche	30	5	5	septembre-janvier	3	2
	ES	UE-ES 3.1	Formation Protocols			3			
		UE-ES 3.2	Exercice de montage son			2			
		UE-ES 3.3	Exercice de montage son Mixage			2			
		UE-ES 3.4	Formation vidéo numérique			2			
		UE-ES 3.5	Esthétique du montage			2			
		UE-ES 3.6	Répétition documentaire			3			
		AT	UE-AT 3.1		Formation prise de vue prise de son documentaire	11			
	UE-AT 3.2		Film documentaire Montage 1		10				
	CCC-RECHERCHE	UE-CCC 4.1	Recherche	60	5	5			
	ES	UE-ES 4.1	Atelier de réflexion			1			
		UE-ES 4.2	Exercice de fiction			2			
		UE-ES 4.3	Formation logiciels Adobe		6	1			
		UE-ES 4.4	Formation logiciels Resolve			1			
		UE-ES 4.5	Formation trucages (photoshop-After-Effects)			1			
	AT	UE-AT 4.1	Film de 2e année - documentaire / 2 (postproduction)		19			5	
		UE-AT 4.2	Film annonce					2	
		UE-AT 4.3	Ateliers interpromotions et interécoles					1	
		UE-AT 4.4	Métrage au long-cours					4	
		UE-AT 4.5	Atelier fantastique					4	
		UE-AT 4.6	Analyse 2e année - documentaire					2	
		UE-AT 4.7	Analyse atelier fantastique					1	
				60	60	60			