


COMITE DE PASSAGE - PROMOTION 2024
de 3^{ème} en 4^{ème} année –

DEPARTEMENT IMAGE

| ETUDIANTS | APPRECIATIONS |
|--|---|
|  <p data-bbox="209 981 323 1048">Lucie MILLON</p> | <p data-bbox="475 620 1506 728">Lucie continue son apprentissage et semble moins dispersée dans sa méthode. Il lui faut persévérer dans ce sens, car il y a encore quelques lacunes, notamment dans la gestion du matériel.</p> <p data-bbox="475 736 1514 922">Son travail sur le film d'Enzo est très bien réalisé, et l'accompagnement du film, dans ses recherches, sa préparation, a semble-t-il permis à Lucie de mieux embrasser le travail de chef opératrice. Il faut encore travailler sur la communication et la relation aux autres, savoir déléguer, mettre en valeur et faire confiance a ses collaborateurs.</p> <p data-bbox="475 931 1466 1003">Nous espérons que la quatrième année sera l'occasion de nous montrer des travaux plus personnels, ou sa pensée sera plus évidente et affirmée.</p> |
| | NOTIFICATION |
| | <p data-bbox="475 1205 620 1232">Katell DJIAN</p> <p data-bbox="475 1274 703 1301">Mathieu GIOMBINI</p> |