

à l'attention de la commission d'attribution de bourse de
la Fondation Odon - Vallet.

Paul FERRIER

06 27 70 02 05

paul.ferrier@ensci.com

Saint Mandé, le 31/07/2023

Objet : Candidature pour le renouvellement de la bourse Odon-Vallet

Actuellement à Paris, je m'apprette pour la première fois depuis quelques années à prendre congé durant l'été!

En effet, grâce à la bourse de votre fondation, j'ai pu constituer des économies suffisantes pour ne pas avoir à travailler durant cette période, tout en ayant accès à un matériel couture, nécessaire à mes études.

Dans quelques jours, donc, je pourrai rejoindre ma famille en Bourgogne pour des recherches personnelles de patronage et de couture de vêtements plus adaptables aux différentes morphologies.

Mes parents ont achevé leur procédure de divorce et ont chacun pu déménager ; ma mère est ouvrière agricole (meneuse dans un attelage de chevaux), mon père est conseiller téléphonique et est maintenant enregistré à la MDPH. Je tiens à nouveau à chaleureusement remercier la fondation Odon-Vallet, sans qui cette dernière année aurait été autrement plus compliquée à passer ...

Si malgré tout, je pars si tardivement en congé, c'est parce que durant ce mois de Juillet a eu lieu mon "Jury de fin de phase 1". Pour les élèves qui, comme moi, restent 5 ans à l'ENSCI, il est convenu de passer devant un jury constitué de 5 personnes, et dont le but est de revenir sur nos acquis des deux premières années. C'est donc un tournant dans mon parcours, ayant validé la première étape de mon cursus à l'école.

Pour cela, j'avais besoin d'ouvrir ma pratique en design pour m'approprier des techniques qui seront les miennes afin de me sortir d'une méthodologie de design trop scolaire. Durant cette dernière année, la bourse de votre fondation m'a donc permis l'achat d'un bon appareil photo (d'occasion) afin d'apprendre en autodidacte, ce qui m'a aussi permis de réaliser plusieurs projets vidéo (présentation de projet, fiction ...). Étant musicien depuis l'âge de 5 ans, j'aspire à être compositeur, et j'ai, grâce à la bourse Vallet, fait l'acquisition d'une basse. Ainsi, dans le cadre de mes études j'ai pu : composer pour un projet de podcast analysant la musique, un court métrage de fiction et un film documentaire de 1h15 pour lesquels j'ai entièrement réalisé les bandes originales.

Mes acquis dans ces domaines (musique, vidéo et photo) ont profondément nourri ma pratique en design et ma démarche créative, ce qui a été remarqué par le jury, qui m'a vivement encouragé à poursuivre dans cette voie.

Grâce à cette bourse, j'ai pu constituer des économies tout en accédant à du matériel que je n'aurais jamais pu me permettre d'acheter sinon. Ainsi, Je peux faire de la photographie, de la vidéo et de la musique mon métier et non plus un simple hobby, et mener une démarche de designer originale et personnelle, qui m'appartient pleinement.

J'ai aussi eu la chance de pouvoir trouver une colocation, mais le déménagement ainsi que la signature du contrat, la caution et le premier loyer coûtent une somme substantielle pour entamer sérieusement le reste de mes économies. C'est un risque à prendre au regard de la précarité de mon logement précédent (qu'il m'a pourtant été difficile de trouver en septembre dernier). Comme vous le savez, il est très compliqué de trouver un logement décent à Paris avec un budget et la situation familiale qui est la mienne. Mais je compte sur l'équilibre entre l'apport de votre fondation et le bon rythme de travail que j'ai pu mettre en place l'année passée, pour aborder cette troisième année d'étude dans un cadre normal, sans précarité, et ainsi poursuivre mes études sans une charge mentale constante.

En effet, mon année passée a été rythmée par de nombreux contretemps, des infiltrations dans mon appartement actuel, une charge de travail conséquente pour mes études, ainsi qu'un petit emploi de baby-sitter (n'ayant pas la certitude d'avoir la bourse Vallet à ce moment-là). Je me suis vite retrouvé surmené par le manque d'argent me forçant à travailler deux fois plus que la normale. Mais malheureusement, je n'arrivais pas à admettre qu'il aurait fallu prendre en compte toutes les entraves du semestre, ce qui m'a énormément coûté à ce moment-là.

C'était pour moi un soulagement d'avoir pu compter sur votre fondation, et je tiens une fois de plus à vous adresser ma plus grande reconnaissance et mes sincères remerciements pour cela.

Ainsi, je vous adresse cette lettre dans le but de préserver cet équilibre. J'espère réellement que ma demande de renouvellement pour la bourse Odon-Vallet pour l'année 2023-2024 pourra être favorablement examinée.

Avec toute ma considération,

Je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

À l'attention de la commission d'attribution de bourse de la fondation Odon-Vallet

Paul FERRIER

06 27 70 02 04

paul.ferrier@ensci.com

Saint-Mandé, le 31/07/2023

Objet : Candidature pour le renouvellement de la bourse Odon-Vallet

Actuellement à Paris, je m'apprête pour la première fois depuis quelques années à prendre congé durant l'été !

En effet, grâce à la bourse de votre fondation, j'ai pu constituer des économies suffisantes pour ne pas avoir à travailler durant cette période, tout en ayant accès au matériel coûteux, nécessaire à mes études. Dans quelques jours, donc, je pourrai rejoindre ma famille en Bourgogne pour des recherches personnelles de patronage et de couture de vêtements plus adaptables aux différentes morphologies.

Mes parents ont achevé leur procédure de divorce et ont chacun pu déménager ; ma mère est ouvrière agricole (meneuse dans un attelage de chevaux), mon père est conseiller téléphonique et est maintenant enregistré à la MDPH. Je tiens à nouveau à chaleureusement remercier la fondation Odon-Vallet, sans qui cette dernière année aurait été autrement plus compliquée à passer...

Si malgré tout, je pars si tardivement en congé, c'est parce que durant ce mois de juillet a eu lieu mon "Jury de fin de phase 1". Pour les élèves qui, comme moi, restent 5 ans à l'ENSCI, il est convenu de passer devant un jury constitué de 5 personnes, et dont le but est de revenir sur nos acquis des deux premières années. C'est donc un tournant dans mon parcours, ayant validé la première étape de mon cursus à l'école. Pour cela, j'avais besoin d'ouvrir ma pratique en design pour m'approprier des techniques qui seront les miennes afin de me sortir d'une méthodologie de design trop scolaire. Durant cette dernière année, la bourse de votre fondation m'a donc permis l'achat d'un bon appareil photo (d'occasion) afin d'apprendre en autodidacte, ce qui m'a aussi permis de réaliser plusieurs projets vidéo (présentation de projet, fiction...). Étant musicien depuis l'âge de 5 ans, j'aspire à être compositeur, et j'ai, grâce à la bourse Vallet, fait l'acquisition d'une basse. Ainsi, dans le cadre de mes études, j'ai pu composer pour un projet de podcast analysant la musique, un court métrage de fiction et un film documentaire de 1h15 pour lesquels j'ai entièrement réalisé les bandes originales. Mes acquis dans ces domaines (musique, vidéo et photo) ont profondément nourri ma pratique en design et ma démarche créative, ce qui a été remarqué par le jury, qui m'a vivement encouragé à poursuivre dans cette voie.

Grâce à cette bourse, j'ai pu constituer des économies tout en accédant à du matériel que je n'aurais jamais pu me permettre d'acheter sinon. Ainsi, je peux faire de la photographie, de la vidéo et de la musique mon métier et non plus un simple hobby, et mener une démarche de designer originale et personnelle, qui m'appartient pleinement.

J'ai aussi eu la chance de pouvoir trouver une colocation, mais le déménagement ainsi que la signature du contrat, la caution et le premier loyer coûtent une somme suffisante pour entamer sérieusement le reste de mes économies. C'est un risque à prendre au regard de la précarité de mon logement précédant (qu'il m'a pourtant été difficile de trouver en septembre dernier). Comme vous le savez, il est très compliqué de trouver un logement décent à Paris avec un budget et la situation familiale qui est la mienne. Mais je compte sur l'équilibre entre l'apport de votre fondation et le bon rythme de travail que j'ai pu mettre en place l'année passée, pour aborder cette troisième année d'étude dans un cadre normal, sans précarité, et ainsi poursuivre mes études sans une charge mentale constante.

En effet, mon année passée a été rythmée par de nombreux contretemps, des infiltrations dans mon appartement actuel, et une charge de travail conséquente pour mes études, ainsi qu'un petit emploi de baby-sitter (n'ayant pas la certitude d'avoir la bourse Vallet à ce moment-là). Je me suis vite retrouvé surmené par ce manque d'argent me forçant à travailler deux fois plus que la normale. Mais malheureusement, je n'arrivais pas à admettre qu'il aurait fallu prendre en compte toutes les entraves du semestre, ce qui m'a énormément coûté à ce moment-là.

C'était pour moi un soulagement d'avoir pu compter sur votre fondation, et je tiens une fois de plus à vous adresser ma plus grande reconnaissance et mes sincères remerciements pour cela.

Ainsi, je vous adresse cette lettre dans le but de préserver cet équilibre. J'espère réellement que ma demande de renouvellement pour la bourse Odon-Vallet pour l'année 2023-2024 pourra être favorablement examinée.

Avec toute ma considération,

Je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes salutations distinguées.

P.-F

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Chris', written in a cursive style.