

Cher comité,

Mon bulletin annuel 2022/2023 de l'Ensad n'ayant pas encore pris en compte les crédits lors de mon semestre Erasmus, à l'étranger, vous trouverez :

validés

- p.2 : Premier semestre Erasmus 2022/2023 (30 crédits validés)
- p.3 : Bulletin annuel 2022/2023
- p.4 : Bulletin annuel 2020/2021

Merci pour votre compréhension,

Sincères salutations,

Romane Roche



Erasmus+

accademia  
di belle arti  
di roma

**Scheda Individuale Studente / Individual study form**  
(da utilizzare per Esami e Transcript of Records)

NAME OF the RECEIVING INSTITUTION: <b>ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI ROMA I ROMA06</b> Erasmus coordinator: Prof. Marcello Gallucci Tel.: +39 063227025/36 Fax: +39 063218007 e-mail: <a href="mailto:erasmus@abaroma.it">erasmus@abaroma.it</a>
NAME OF STUDENT: <b>Romane Roche</b> Date and place of birth: <b>13/03/1998</b> (sex) : <b>F</b> Time to study abroad: <b>1 semester - out-feb</b>
NAME OF the SENDING INSTITUTION: <b>Ecole Nationale des Arts Décoratifs de Paris</b> ERASMUS CODE: ..... e-mail: .....

Cours e code	Title of the course unit	Teacher	Local Grade	Grade	ECTS credits	Teachers signature
	Lingua italiana per Erasmus	Monica Febbo	28/30	A	4	<i>Monica Febbo</i>
	Scenotecnica	Salvator Golino	30/30	A	6	<i>Salvator Golino</i>
	Techniche sartoriali per il costume	Fabio Notarantonio	30/30	A	6	<i>Fabio Notarantonio</i>
	Scenografia per il cinema	Alessandro Zichoschi	30/30	A	6	<i>Alessandro Zichoschi</i>
	Costume per il spettacolo	Paola Lo sciuto	30/30	A	4	<i>Paola Lo sciuto</i>
	Fotografia Digitale	Tullio Gubinelli	30/30	A	4	<i>Tullio Gubinelli</i>

**TOTAL ECTS CREDITS**

Grades : 30/29 excellent (A in ECTS scale), 28/27 very good (B in ECTS scale), 26/25/24 good (C in ECTS scale), 21/22/23 very satisfactory (D in ECTS scale), 18/19/20 satisfactory (E in ECTS scale). H passed. 0 failed (Fx and F in ECTS scale).

Date  
**28/03/23**

Signature of student  
*[Signature]*

Date  
**15/6/23**

Signature of Erasmus coordinator  
*[Signature]*



### SEMESTRE 1

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
4AN-MEMO-S1	Préparation mémoire 4a	3	17,00	3
4AN-SEJE-S1	Séjour d'études 4a	27	F	
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			17/20	3
Appréciation générale du premier semestre :				

### SEMESTRE 2

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
ENS-4AIC-S2	Anglais, 4AI	1		
4AI-CONF-S2	Conférences	1		
4AI-MAMA-S2	Design social ou Muséographie	4		
4AI-AGID-S2	Image 3D	3		
4AI-LEST-S2	Maquette	2		
4AN- MEMO-S2	Préparation mémoire 4a	10		
4AI-FREN-S2	Projet	7		
4AI-SVAL-S2	Validation du semestre	30	16,00	30
4AI-MIAL-S2	Visite de site: Frédéric Mialet	2	F	
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			16/20	30
Passage : OUI				
Orientation : Architecture intérieure				
Appréciation générale du second semestre :				

19/07/2023

Pour le Directeur  
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs  
et par délégation,  
Julien Bohdanowicz  
Directeur des études

Les cours sont évalués par une note sur 20 ou par une mention « validé » (P) / « non validé » (F).  
La moyenne est calculée sur les notes sur 20 pondérées par les crédits.  
Les crédits ECTS sont acquis, si la note est supérieure ou égale à 10, si la mention est « validée » ou pour les notes entre 8 et 10, si la moyenne est supérieure à 10/20.

# Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

## RELEVÉ DE NOTES ANNUEL

Année: 2020-2021

**ROCHE Romane**

Année du cursus: Troisième année

Spécialisation: Architecture intérieure

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e  s	3D- Rhino	SOURIVONG	2	16,00	2
	Anglais AI	CRANLEY DUBERNAT	2	14,00	2
	Architecture intérieur 1950, HTC secteur	CLARISSE	2	20,00	2
	Designing symetry: Design contre les inégalités	LARGER	3	14,00	3
	Emprise des Lieux VI : Du parc à la ville numérique	SZTULMAN	2		
	Matériaux	TERNAUX	3	15,00	3
	Photographie	FOURMOND	2	17,00	2
	Projet	MASSENET	7	15,00	7
	Représentation	WERNER	2	13,00	2
	Structure	MARQUIS	3	15,00	3
	Tendances	SUTER	2	16,00	2
	<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>28</b>

s e m e s t r e  6	secteur 2AI:Réemploi en archi ( Victor Meesters)	MASSENET	1	16,00	1
	all-overs allover	RODIER-CLERGUE, SCHAR	1	16,00	1
	Anglais AI	CRANLEY DUBERNAT	2		
	Climats, ciels, cosmos	CUEFF	2	17,00	2
	Couleur	ROALDÈS	3	15,00	3
	HTC Méthodologie du mémoire	DEGOUTIN	2	13,00	2
	Le regard et le geste	HAMOI	2	14,00	2
	Maquette	LE STUM	2	18,00	2
	Projet	MASSENET	7	16,00	7
	Représentation	WERNER	2	12,00	2
	Rhino	SOURIVONG	3	14,00	3
	Structure	MARQUIS	3	14,00	3
	<b>Total</b>		<b>30</b>		<b>28</b>

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

**15,32      15,04**

Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 56/60

Passage : Oui

Orientation : Architecture intérieure

Date de commission de passage : 05/07/2021

Pour le Directeur  
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs,  
et par délégation,  
**Julien Bohdanowicz**  
Ministère de la Culture  
Ecole nationale supérieure  
des Arts Décoratifs  
31 rue d'Ulm  
75240 Paris  
CEDEX 05  
Directeur des études et de la recherche

Date d'impression : 23/09/2021