

SEMESTRE 1

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
ENG-ALS3-S1	Anglais, Science fiction A	2	17,00	2
2DG-ROND-S1	Ateliers	2	P	2
2DG-PLEN-S1	Basique mise en page	3	16,50	3
2DG-FCBM-S1	Design graphique / Basique et interactivité	3	16,00	3
2DG-BEHA-S1	Design graphique, langage personnel	3	15,00	3
STU-BOU1-S1	Dessin	2	18,00	2
STU-BOU2-S1	Dessin	2	18,00	2
HTC-2ACF-S1	Enjeux numériques(2a)	2	14,00	2
2DG-HTCS-S1	Graphisme et typographie : histoire et perspectives HTC secteur	2	15,00	2
HTC-MAIL-S1	Regards trans sur l'art et l'histoire (attention du 13 oct- au 12 janv)	2	15,00	2
2DG-COUR-S1	Sciences et Perception:Représentation	3	16,00	3
2DG-BALD-S1	Typographie	3	15,50	3
2DG-WR01-S1	Workshop rentrée : du 21 au 30 sept		17,00	
2DG-WS01-S1	WS déc: Reliure et Finalisation projetss	1	17,00	1
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :				16/20
Appréciation générale du premier semestre :				

SEMESTRE 2

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
IP2-BERN-S2	“Esquisses graphiques animées”.	3		
ENG-ALS3-S2	Anglais, Science fiction A	2		
2DG-FCBM-S2	Design graphique / Basique et interactivité	4		
2DG-BEHA-S2	Design graphique, langage personnel	4		
STU-BOU2-S2	Dessin	2		
STU-BOU3-S2	Dessin	2		
HTC-2ACF-S2	Esthétique: l'amour de l'art (2a)	2		
WIS-BODA-S2	Mobilisation: WS libre	1	F	
HTC-MACE-S2	Paysages incertains : Marielle Macé	2		
2DG-CRJF-S2	Sciences et Perception: photo	3		
2DG-DEMA-S2	Typographie	4		
2DG-SVAL-S2	Validation du semestre	30	16,00	30
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :				16/20
Passage : OUI				
Orientation : Design graphique				
Appréciation générale du second semestre :				

13/07/2023



Les cours sont évalués par une note sur 20 ou par une mention « validé » (P) / « non validé » (F).

La moyenne est calculée sur les notes sur 20 pondérées par les crédits.

Les crédits ECTS sont acquis, si la note est supérieure ou égale à 10, si la mention est « validée » ou pour les notes entre 8 et 10, si la moyenne est supérieure à 10/20.

SEMESTER 1

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
ENG-ALS3-S1	science fiction	2	17,00	2
2DG-ROND-S1	Ateliers	2	P	2
2DG-PLEN-S1	Basic layout	3	16,50	3
2DG-FCBM-S1	Design graphique / Basique et interactivité	3	16,00	3
2DG-BEHA-S1	Design graphique, langage personnel	3	15,00	3
STU-BOU1-S1	Material/Volume/Drawings	2	18,00	2
STU-BOU2-S1	Material/Volume/Drawings	2	18,00	2
HTC-2ACF-S1	Understanding the digital	2	14,00	2
2DG-HTCS-S1	Graphisme et typographie : histoire et perspectives HTC secteur	2	15,00	2
HTC-MAIL-S1	Regards trans sur l'art et l'histoire (attention du 13 oct- au 12 janv)	2	15,00	2
2DG-COUR-S1	Sciences et Perception:Représentation	3	16,00	3
2DG-BALD-S1	Typographie	3	15,50	3
2DG-WR01-S1	Workshop rentrée : du 21 au 30 sept		17,00	
2DG-WS01-S1	WS déc: Reliure et Finalisation projetss	1	17,00	1
By the jury decision, credits gained				
GPA : 16/20 30				
First semester comment :				

SEMESTER 2

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
IP2-BERN-S2	“Esquisses graphiques animées”.	3		
ENG-ALS3-S2	Anglais, Science fiction A	2		
2DG-FCBM-S2	Design graphique / Basique et interactivité	4		
2DG-BEHA-S2	Design graphique, langage personnel	4		
STU-BOU2-S2	Dessin	2		
STU-BOU3-S2	Dessin	2		
HTC-2ACF-S2	Love of Art	2		
WIS-BODA-S2	Mobilisation: WS libre	1	F	
HTC-MACE-S2	Paysages incertains : Marielle Macé	2		
2DG-CRJF-S2	PHOTOGRAPHIE / Un artisan, un atelier, des outils	3		
2DG-DEMA-S2	Typographic detailing, layout and design	4		
2DG-SVAL-S2	semester validation	30	16,00	30
By the jury decision, credits gained				
GPA : 16/20 30				
Year validated : OUI				
Orientation : Design graphique				
Second semester comment :				

13/07/2023



Courses are evaluated by a mark on 20 or in « Pass (P) /Fail (F) » mode.

The GPA is calculated using marks upon 20 and leveled with the credits.

Credits are acquired if the mark is more than 10/20, with the « pass » mention or for marks between 8/20 and 10/20 if the GPA is more than 10/20.