

SEMESTRE 1

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
3AE-HTCS-S1	HTC secteur, l'art en jeu	2	15,00	2
ENS-AE1M-S1	Anglais 2AE3AE groupe B	2	15,00	2
3AE-QUEN-S1	Artiste invitée: Chloé Quenum	5	15,00	5
MRC-LAF2-S1	Du décor au film	3	16,00	3
HTC-SZTU-S1	L'esperanto de l'imagerie	2	15,00	2
3AE-COLL-S1	Mise en espace, (collectif)	2	14,00	2
3AE-PETI-S1	Peinture	5	13,00	5
STU-BOUT-S1	Performance: para-normal activity/ Flora Bouteille	2	P	2
3AE-STEB-S1	Sculpture	5	15,00	5
3AN-STAG-S1	Stage, expérience professionnelle	2	P	2
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			14,65/20	30
Appréciation générale du premier semestre :				

SEMESTRE 2

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
WSS-LIMO-S2	3AE: Ecriture Laure Limogi	1		
3AE-HTCM-S2	HTC Méthodologie mémoire	2		
3AE-QUEN-S2	L'atelier de l'invité: Chloé Quenum	4		
3AE-COLL-S2	Mise en espace (collectif)	2	16,00	2
HTC-MACE-S2	Paysages incertains : Marielle Macé	2		
3AE-PETI-S2	Peinture	4		
STU-BOUT-S2	Performance: para-normal activity	2	F	
3AE-BATR-S2	Sculpture	4		
3AE-SDLI-S2	Soutenance diplôme Licence AE	6	15,00	6
3AE-SVAL-S2	Validation du semestre	24	16,00	24
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			15,81/20	32
Passage : OUI				
Orientation : Art espace				
Appréciation générale du second semestre :				

21/07/2023

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs
et par délégation,
Julien Bohdanowicz
Directeur des études

Les cours sont évalués par une note sur 20 ou par une mention « validé » (P) / « non validé » (F).
La moyenne est calculée sur les notes sur 20 pondérées par les crédits.
Les crédits ECTS sont acquis, si la note est supérieure ou égale à 10, si la mention est « validée » ou pour les notes entre 8 et 10, si la moyenne est supérieure à 10/20.

SEMESTER 1

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
3AE-HTCS-S1	HTC secteur, l'art en jeu	2	15,00	2
ENS-AE1M-S1	Anglais 2AE3AE groupe B	2	15,00	2
3AE-QUEN-S1	Artiste invitée: Chloé Quenum	5	15,00	5
MRC-LAF2-S1	From set to film	3	16,00	3
HTC-SZTU-S1	L'esperanto de l'imagerie	2	15,00	2
3AE-COLL-S1	Mise en espace, (collectif)	2	14,00	2
3AE-PETI-S1	Color Spirit	5	13,00	5
STU-BOUT-S1	Performance: para-normal activity/ Flora Bouteille	2	P	2
3AE-STEB-S1	Sculpture	5	15,00	5
3AN-STAG-S1	Stage, expérience professionnelle	2	P	2
By the jury decision, credits gained				
GPA :			14,65/20	30
First semester comment :				

SEMESTER 2

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
WSS-LIMO-S2	Les textes indécidables	1		
3AE-HTCM-S2	HTC Méthodologie mémoire	2		
3AE-QUEN-S2	L'atelier de l'invité: Chloé Quenum	4		
3AE-COLL-S2	Mise en espace (collectif)	2	16,00	2
HTC-MACE-S2	Paysages incertains : Marielle Macé	2		
3AE-PETI-S2	Peinture	4		
STU-BOUT-S2	Performance: para-normal activity	2	F	
3AE-BATR-S2	Sculpture	4		
3AE-SDLI-S2	Soutenance diplôme Licence AE	6	15,00	6
3AE-SVAL-S2	Semester validation	24	16,00	24
By the jury decision, credits gained				
GPA :			15,81/20	32
Year validated : OUI				
Orientation : Art espace				
Second semester comment :				

21/07/2023

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs
et par délégation,
Julien Bohdanowicz
Directeur des études



Courses are evaluated by a mark on 20 or in « Pass (P) /Fail (F) » mode.
The GPA is calculated using marks upon 20 and leveled with the credits.
Credits are acquired if the mark is more than 10/20, with the « pass » mention or for marks between 8/20 and 10/20 if the GPA is more than 10/20.