

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2020-2021

DHUBERT ROLLET Mélanie

Année du cursus: Troisième année

Spécialisation: Design Textile et Matière

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 5	Actualité maison	SUTER	2	15,00	2
	Anglais DT	CRANLEY DUBERNAT	2	12,00	2
	Animatum materiae Flexible	DESJARDINS	3	17,00	3
	Bilan individuel 3a + Commission Erasmus	RODIER-CLERGUE, VISCONTI			
	Cohérence Book	BEAUNIER, SCHAR			
	Cohérence rendu, équipe pédagogique	BONTOUR, MEGRET, RODIER-CLERGUE, VISCONTI	2	11,00	2
	Couleur	BONTOUR	2	11,00	2
	Graphisme impression	RODIER-CLERGUE	4	13,00	4
	La ville pharmakon (Philippe Simay)	SIMAY	2	12,00	2
	Le regard et le geste	HAMOIR	2	17,00	2
	Maille	MEGRET	4	15,00	4
	Outil: logiciel motifs	JOURIST	1	15,00	1
	Textile et architecture : histoires partagées HTC secteur	THIBAULT	2	16,00	2
	Tissage	VISCONTI	4	13,00	4
	Total		30		30
s e m e s t r e 6	projet médian (équipe pédagogique)	RODIER-CLERGUE	5	14,50	5
	Actualité mode	LARTIGUE	2	13,00	2
	Anglais DT	CRANLEY DUBERNAT	2	15,00	2
	Approfondissement et mise en valeur des projets	FERRER, STAUNTON	1	15,00	1
	Climats, ciels, cosmos	CUEFF	2	15,00	2
	Couleur	BONTOUR	2	13,00	2
	Graphisme impression Sarah Schrader	RODIER-CLERGUE, SCHRADER	3	13,00	3
	HTC Méthodologie mémoire	ENCREVÉ	2	14,00	2
	Le regard et le geste	HAMOIR	2	14,00	2
	Maille	MEGRET	3	16,00	3
	Suivi de projet médian, C Poignant	RODIER-CLERGUE	2	16,00	2
	Tissage	VISCONTI	3	16,00	3
	WS2 Secteur DT (Ursula Gleeson)	RODIER-CLERGUE, VISCONTI	1	15,00	1
	Total		30		30

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

13,93 14,58

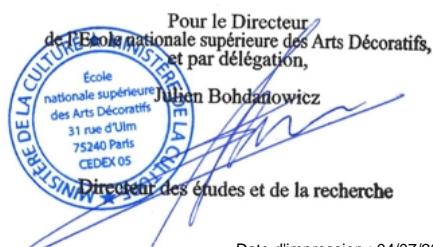
Par décision du jury, attribution de 0 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 60/60

Passage : Oui

Orientation : Design Textile et Matière

Date de commission de passage : 05/07/2021



Date d'impression : 04/07/2022