

**SEMESTRE 1**

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
ENG-ALS2-S1	Anglais Origines du Hip Hop B	2	14,00	2
3DO-BAUD-S1	Book	2	16,00	2
HTC-KIMM-S1	Comment créer les espaces architecturaux? Ajouter ou enlever du bâti?: Laurence Kimmel	2	11,00	2
STU-WAMB-S1	Couleur/Volume	2	13,00	2
3DO-STNV-S1	Designer invité, Studio Noir Vif	3	P	3
3DO-HARD-S1	Ecriture	1	15,00	1
MRC-MOBE-S1	l'usure comme principe créatif de design émotionnellement durable: chaire Décathlon, Lou Ramage	3	16,00	3
3DO-LAFO-S1	Méthodologie de projet	4	15,00	4
3DO-AFSA-S1	Modélisation 3D	3	14,00	3
3DO-JUST-S1	Projet prototypage	3	17,00	3
3DO-BERN-S1	Rendez vous du design	1	14,00	1
3AN-STAG-S1	Stage, expérience professionnelle	2	P	2
3DO-HTCS-S1	Théorie du design - Essais d'essais, HTC secteur	2	15,00	2
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			14,72/20	30
Appréciation générale du premier semestre :				

16/03/2023

Pour le Directeur  
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs  
et par délégation,  
Julien Bohdanowicz  
Directeur des études




Les cours sont évalués par une note sur 20 ou par une mention « validé » (P) / « non validé » (F).  
La moyenne est calculée sur les notes sur 20 pondérées par les crédits.  
Les crédits ECTS sont acquis, si la note est supérieure ou égale à 10, si la mention est « validée » ou pour les notes entre 8 et 10, si la moyenne est supérieure à 10/20.

**SEMESTER 1**

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
ENG-ALS2-S1	Origins of hip Hop	2	14,00	2
3DO-BAUD-S1	Book	2	16,00	2
HTC-KIMM-S1	Comment créer les espaces architecturaux? Ajouter ou enlever du bâti?: Laurence Kimmel	2	11,00	2
STU-WAMB-S1	Couleur/Volume	2	13,00	2
3DO-STNV-S1	Designer invité, Studio Noir Vif	3	P	3
3DO-HARD-S1	Ecriture	1	15,00	1
MRC-MOBE-S1	l'usure comme principe créatif de design émotionnellement durable: chaire Décathlon, Lou Ramage	3	16,00	3
3DO-LAFO-S1	Domaine du possible	4	15,00	4
3DO-AFSA-S1	3D Modeling (confirmed)	3	14,00	3
3DO-JUST-S1	Fonction recevoir	3	17,00	3
3DO-BERN-S1	Design rendez-vous	1	14,00	1
3AN-STAG-S1	Stage, expérience professionnelle	2	P	2
3DO-HTCS-S1	Design theory- Essais d'essais	2	15,00	2
By the jury decision, credits gained				
GPA :			14,72/20	30
First semester comment :				

16/03/2023

Pour le Directeur  
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs  
et par délégation,  
Julien Bohdanowicz  
Directeur des études



Courses are evaluated by a mark on 20 or in « Pass (P) /Fail (F) » mode.

The GPA is calculated using marks upon 20 and leveled with the credits.

Credits are acquired if the mark is more than 10/20, with the « pass » mention or for marks between 8/20 and 10/20 if the GPA is more than 10/20.