

SEMESTRE 1

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
3PV-HTCS-S1	Dehors - Enquête et cinéma , HTC secteur	2	13,00	2
ENG-ALS4-S1	Anglais, Science fiction B	2	13,00	2
MRC-LAF2-S1	Du décor au film	3	16,00	3
3PV-ESLI-S1	entraînement Soutenance Licence	2	13,50	2
HTC-SZTU-S1	L'esperanto de l'imagerie	2		
3PV-MOTH-S1	Préparation portes ouvertes,	2	P	2
3PV-LESU-S1	Projet: Photographie	5	14,00	5
STU-THOM-S1	Sérigraphie	2	12,50	2
3AN-STAG-S1	Stage, expérience professionnelle	2	F	
3PV-FAUC-S1	Théorie et pratique du montage	4	15,00	4
3PV-VOIG-S1	Vidéo documentaire	4	14,00	4
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			14,08/20	26
Appréciation générale du premier semestre : Semestre un peu juste. Du travail mais il faut approfondir la réflexion et l'expérimentation.				

SEMESTRE 2

Sigle	Titre	Crédits du cours	Note	Crédits acquis
WSS-GRAN-S2	3PV: Vidéo, Carole Grand	1		
ENG-ALS4-S2	Anglais, Science fiction B	2		
3PV-DELL-S2	Effets spéciaux	3		
3PV-HTCM-S2	HTC Méthodologie mémoire	2		
HTC-MACE-S2	Paysages incertains : Marielle Macé	2		
3PV-FOVO-S2	Pratiques sonores: Thomas Fourel, Marie Voignier	2		
3PV-LESU-S2	Projet photographique	3		
3PV-DEL1-S2	RV : Projet Edition	3		
STU-THOM-S2	Sérigraphie	2		
3PV-SDLI-S2	Soutenance diplôme Licence PV	6	14,50	6
WIS-VISC-S2	Tissage jacquard collectif, sur le thème de l'engagement citoyen actuel	1	F	
3PV-SVAL-S2	Validation du semestre	24	16,00	24
3PV-VOIG-S2	Vidéo documentaire	3		
Par décision du jury, crédits ECTS attribués				
Moyenne :			15,7/20	30
Passage : OUI Orientation : Photo-Vidéo Appréciation générale du second semestre :				

21/07/2023

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs
et par délégation,
Julien Bohurowicz
Directeur des études



Les cours sont évalués par une note sur 20 ou par une mention « validé » (P) / « non validé » (F).

La moyenne est calculée sur les notes sur 20 pondérées par les crédits.

Les crédits ECTS sont acquis, si la note est supérieure ou égale à 10, si la mention est « validée » ou pour les notes entre 8 et 10, si la moyenne est supérieure à 10/20.

SEMESTER 1

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
3PV-HTCS-S1	Dehors - Enquête et cinéma , HTC secteur	2	13,00	2
ENG-ALS4-S1	science fiction	2	13,00	2
MRC-LAF2-S1	From set to film	3	16,00	3
3PV-ESLI-S1	entraînement Soutenance Licence	2	13,50	2
HTC-SZTU-S1	L'esperanto de l'imagerie	2		
3PV-MOTH-S1	Préparation portes ouvertes,	2	P	2
3PV-LESU-S1	Documenteurs, puissance du faux	5	14,00	5
STU-THOM-S1	Sérigraphie	2	12,50	2
3AN-STAG-S1	Stage, expérience professionnelle	2	F	
3PV-FAUC-S1	Théorie et pratique du montage	4	15,00	4
3PV-VOIG-S1	Vidéo documentaire	4	14,00	4
By the jury decision, credits gained				
GPA :			14,08/20	26
First semester comment : Semestre un peu juste. Du travail mais il faut approfondir la réflexion et l'expérimentation.				

SEMESTER 2

Code	Title	Course credits	Mark	Credits acquired
WSS-GRAN-S2	3PV: Vidéo, Carole Grand	1		
ENG-ALS4-S2	Anglais, Science fiction B	2		
3PV-DELL-S2	Effets spéciaux	3		
3PV-HTCM-S2	HTC Méthodologie mémoire	2		
HTC-MACE-S2	Paysages incertains : Marielle Macé	2		
3PV-FOVO-S2	Pratiques sonores: Thomas Fourel, Marie Voignier	2		
3PV-LESU-S2	Vulgaire et photographie	3		
3PV-DEL1-S2	RV : Projet Edition	3		
STU-THOM-S2	Screenprinting Studio	2		
3PV-SDLI-S2	Soutenance diplôme Licence PV	6	14,50	6
WIS-VISC-S2	Tissage jacquard collectif, sur le thème de l'engagement citoyen actuel	1	F	
3PV-SVAL-S2	semester validation	24	16,00	24
3PV-VOIG-S2	Vidéo documentaire	3		
By the jury decision, credits gained				
GPA :			15,7/20	30
Year validated : OUI				
Orientation : Photo-Vidéo				
Second semester comment :				

21/07/2023

Pour le Directeur
de l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs
et par délégation,
Julien Bohurowicz
Directeur des études



Courses are evaluated by a mark on 20 or in « Pass (P) /Fail (F) » mode.

The GPA is calculated using marks upon 20 and leveled with the credits.

Credits are acquired if the mark is more than 10/20, with the « pass » mention or for marks between 8/20 and 10/20 if the GPA is more than 10/20.