

Madame, monsieur,

29 juin 2023

Je m'appelle Sarah Bouyssou, vous me connaissez sûrement déjà, car je suis l'une des chanceuses à humer l'air de votre bourse Vallat depuis trois ans maintenant et je vous en remercie encore ! Votre aide m'a toujours été précieuse, quasi vitale pour pouvoir me concentrer pleinement sur mes études, m'allégeant des préoccupations financières.

J'ai obtenu comme prévu mon DNMADE Mode Image en juin 2022. Cette année diplômante fut pour moi une année très riche dans l'approfondissement de mon travail dans le domaine de la scénographie ainsi que dans sa réflexion où j'ai pu conclure :

"Plus j'apprendrais de techniques, plus les possibilités de création seront grandes"

À partir de ces constats une nécessité de me nourrir en allant voir ailleurs est née

J'ai décidé de cueillir pour la 4^e année une opportunité que Duperré m'offrait : partir dans l'école de Craft & Design de Jaipur, en Inde. Un pays réputé pour ses savoir-faire et artisanat. L'école de l'ICD propose de multiples apprentissages tel que celui du bois, du métal, de la céramique ou encore du verre.

L'Inde m'intéressait aussi énormément pour son rapport à la couleur et sa pratique du "système D" deux approches essentielles dans mon travail.

De nombreux artistes et designers que j'affectionne particulièrement sont eux aussi partis en Inde et en sont revenus chargés d'inspiration. Le format d'FCND m'a permis de pouvoir travailler le reste de l'année pour pouvoir me payer ce voyage, sachant que le niveau de vie financier en Inde n'est pas celui de Paris...

Cette aventure n'a fait que nourrir et alimenter mon inspiration et ma motivation. Partis en ayant pour souhait de revenir en D8AA Image à Duperré le voyage terminé, je suis aujourd'hui heureuse d'y avoir été admise et de pouvoir mettre à profit mes nouvelles connaissances et compétences!

Ma situation familiale n'a quant à elle pas évolué, ma mère est la seule à travailler et mon père est handicapé, dans l'incapacité de travailler et ma petite sœur est elle aussi dans le supérieur. Grâce à vous j'ai pu être indépendante financièrement durant trois ans et soulagée d'avoir pu alléger mes parents en ce sens. La vie parisienne est coûteuse et je sais que je devrais travailler au détriment de mes études afin de subvenir à mes besoins les plus modestes...

Pour cette raison madame, monsieur, je vous demande si vous le voulez bien, me tendre une dernière fois la main avec votre bourse qui je l'espère me permettra de rebondir pour devenir définitivement indépendante financièrement dans ma profession rêvée qui est la scénographie.

Madame, monsieur je vous remercie de m'avoir lu, en espérant que cela vous donne l'envie de continuer à me soutenir.

Veuillez agréer l'expression de mes meilleurs sentiments.

Sarah Bouysson

