

**Nom :** MARCEL  
**Prénom :** Juliette  
**Né(e) le :** 10/04/2003  
**Numéro national (INE) :** 081558972JD  
**Académie :** Paris  
**Établissement :** Ecole Boule - 9-21 rue Pierre Bourdan, 75012 Paris

**Année scolaire 2021-2022 - Semestre 1**

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE1 - Humanités et culture						
EC 1.1 - Humanités	Très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	8
EC 1.2 - Culture des arts du design et des techniques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE2 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 2.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	11
EC 2.2 - Technologies et matériaux	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 2.3 - Outils et langages numériques	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 2.4 - Langues vivantes	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 2.5 - Contextes économiques & juridiques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE3 - Ateliers de création						
EC 3.1 - Techniques et savoir-faire	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	9
EC 3.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 3.3 - Communication et médiation du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE4 - Professionnalisation						
EC 4 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	2

NB : En cas d'absence > 20%, un EC est réputé non évalué (NE), et son UE défaillante.

SEMESTRE 1	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 08 / 03 / 2022

Pour le recteur de région académique et par délégation,

Le / La président(e) du jury



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"

**Nom :** MARCEL  
**Prénom :** Juliette  
**Né(e) le :** 10/04/2003  
**Numéro national (INE) :** 081558972JD  
**Académie :** Paris  
**Établissement :** Ecole Boule - 9-21 rue Pierre Bourdan, 75012 Paris

**Année scolaire 2021-2022 - Semestre 2**

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE5 - Humanités et culture						
EC 5.1 - Humanités	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	8
EC 5.2 - Culture des arts du design et des techniques	Très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements transversaux						
UE6 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 6.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	Maîtrise satisfaisante	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	11
EC 6.2 - Technologies et matériaux	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.3 - Outils et langages numériques	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.4 - Langues vivantes	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 6.5 - Contextes économiques & juridiques	Très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE7 - Ateliers de création						
EC 7.1 - Techniques et savoir-faire	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	8
EC 7.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 7.3 - Communication et médiation du projet	Très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE8 - Professionnalisation						
EC 8 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	Très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	3

NB : En cas d'absence > 20%, un EC est réputé non évalué (NE), et son UE défaillante.

SEMESTRE 2	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 07 / 07 / 2022

Pour le recteur de région académique et par délégation,

Le / La président(e) du jury



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"

Nom : MARCEL  
Prénom : Juliette  
Né(e) le : 10/04/2003  
Numéro national (INE) : 081558972JD  
Académie : Paris  
Établissement : Ecole Boule - 9-21 rue Pierre Bourdan, 75012 Paris

Année scolaire 2022-2023 - Semestre 3

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE9 - Humanités et culture						
EC 9.1 - Humanités	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	7
EC 9.2 - Culture des arts du design et des techniques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements transversaux						
UE10 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 10.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	10
EC 10.2 - Technologies et matériaux	Très bonne maîtrise	-	-			
EC 10.3 - Outils et langages numériques	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 10.4 - Langues vivantes	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 10.5 - Contextes économiques & juridiques	Très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE11 - Ateliers de création						
EC 11.1 - Techniques et savoir-faire	Très bonne maîtrise	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	12
EC 11.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	Maîtrise fragile	-	-			
EC 11.3 - Communication et médiation du projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 11.4 - Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet	Maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE12 - Professionnalisation						
EC 12 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	Maîtrise satisfaisante	-	-	Maîtrise satisfaisante	Validée	1

NB : En cas d'absence > 20%, un EC est réputé non évalué (NE), et son UE défailante.

SEMESTRE 3	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 07 / 03 / 2023

Pour le recteur de région académique et par délégation,

Le / La président(e) du jury



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"