

Sarah Gallais

21 rue Raspail

93100 NANTREUIL

07 81 14 18 33

sarah.gls.sch@gmail.com

Fait à Paris, le 03/06/2023

Objet : Demande de renouvellement pour la Bourse Vallet

Madame, Monsieur,

Actuellement étudiante à l'École Boulle en deuxième année de DN MADE objet, spécialité innovation sociale, je vous contacte afin de présenter une nouvelle fois ma candidature pour l'obtention de la Bourse Vallet. Celle-ci me permettrait de financer mon année de diplôme, au sein de cette école de métiers d'Art et de Design.

Ayant déjà plusieurs expériences au sein de cette École, très collaborative et avec de nombreux partenaires, tels que "FIFB, Eau de Paris, Bon Sens, Naïf Social Club, ONF", j'ai eu la chance de pouvoir travailler avec des professionnels et de réaliser des prototypes voire des propositions concrètes, qui ont reçu des remises de prix.

Mon travail tourne beaucoup autour de la préservation de l'environnement et de ses ressources, de l'économie de moyen, mais aussi de la matière, notamment avec des savoirs faire artisanaux. J'aime cet échange et cet enrichissement entre design et métiers d'art. L'École Boulle et ses partenaires m'enrichissent sur la création de mon univers, de mon style mais aussi au développement de mon réseau.

La Bourse Vallet me permettrait de poursuivre dans cette voie pour mon année de mémoire et de financer du matériel, des outils, des matériaux, ou encore de réaliser mes futures productions, ou même de travailler dans des entreprises, ateliers, studios qui m'aideraient à réaliser ou progresser dans mes projets. Ma créativité, mon investissement et cette bourse m'aideraient encore une fois à mener mes projets personnels et d'études à terme.

De plus, l'acquisition de la bourse Vallet contribuerait à ma poursuite d'études dans les meilleures conditions et ainsi de pouvoir me concentrer un maximum sur mon objectif final, qui est de réussir mes examens et de pouvoir réaliser mes productions.

Cela me permettrait ainsi de rentrer dans la vie active, puisque j'aspire à devenir designer d'objet.

Je ressens un attrait particulier pour la conception de produits et des métiers d'arts, en rapport avec leurs usages, mais aussi les enjeux actuels auxquels nous sommes confrontés.

Sérieuse, dynamique, organisée, persévérante, je souhaite progresser et m'investir dans cette formation et sa poursuite en Master. Le monde de l'objet, ses diverses alternatives sont sources d'inspirations pour moi, et sont adaptés à mes qualités et mes envies pour l'avenir.

En espérant obtenir une réponse favorable de votre part, je reste à votre disposition si vous souhaitez vous entretenir avec moi, et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sincères salutations.

Sarah Gallais

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of a large 'S' and 'G' intertwined.