

Sommaire

p.2-3 lettre de motivation manuscrite

p.4 lettre de motivation numérique

p.5 demande exceptionnelle de renouvellement

Rafaël TÊTEDOÏE
16 Boulevard de Magenta
75010 PARIS

À Paris, le 22/07/2021

OBJET : Demande de renouvellement exceptionnelle de la Bourse Vallit 2021/2022

Madame, Monsieur,

Je tiens à remercier encore une fois la Fondation Vallit pour le soutien important qu'elle m'a apporté ces dernières années, et cela durant une grande partie de mon cursus à l'ENSCI - les ateliers.

Grâce à l'aide considérable de la fondation, j'ai pu m'investir pleinement dans de nombreux projets tant au sein de l'école que hors-les-murs pour enrichir mon parcours. Durant mon échange à l'international avec l'école d'architecture et de design de Valparaíso au Chili, j'ai découvert une pédagogie dans laquelle la pratique du terrain et la collaboration avec les usagers est essentielle. Par la suite, j'ai également eu l'opportunité d'exercer le métier de designer industriel à deux reprises. Une première fois pour mon stage dans le laboratoire de recherche de Decathlon, puis au sein de l'équipe de design produit de l'agence Fritsch et Durisotti. Je confirme grâce à ces plongées dans le monde professionnel mon attrait pour un design d'objet destiné au plus grand nombre, dans un cadre qui m'a permis d'appréhender les réalités professionnelles et la production en série - ses vertus et ses limites. De récents contacts avec ces équipes de professionnels me donnent des perspectives d'emploi à la sortie de l'école.

Cette année a été consacrée à la rédaction de mon mémoire. Suite à mes expériences proches de l'industrie, et notamment mon passage chez Decathlon, j'ai voulu questionner la figure d'un objet populaire produit en grande série : la tente de camping. Une typologie d'abris que je définis comme le véhicule d'une expérience éphémère et choisie, explorant la notion paradoxale de précarité désirée. À travers l'étude d'une collection de tentes témoins, je propose une approche itérative pour analyser les nécessités de ces envies de camper. Ce moment de recherche, de positionnement et de réflexion, me mène aujourd'hui à la partie pratique de la phase diplôme. Dans le prolongement de mes réflexions autour du loisir et du plein-air, je réalise actuellement un projet interrogeant les vacances comme une forme de voyage de proximité plus vertueux, notamment autour de la ville.

Ces réflexions sur nos pratiques du plein-air se sont paradoxalement déroulées dans des périodes de confinement successives. La fermeture des lieux de culture, documentations, bibliothèque, et surtout l'absence d'accès à notre école ont largement freiné le bon déroulement de cette dernière étape à l'ENSCI - les ateliers. Hébergé les années passées chez mes grands-parents en grande banlieue, le soutien de la Bourse Vallit

m'a permis toutfois de poursuivre sereinement mon mémoire en installant mon poste de travail en colocation dans un appartement à Paris. Ce contexte inédit auquel s'ajoutent de lourds travaux forçant la fermeture temporaire des locaux de l'ENSCI - les ateliers, a décalé ma date de sortie de l'École.

C'est pourquoi, suite à cette situation exceptionnelle et au décalage de ma soutenance de diplôme au cours de l'année scolaire 2021/2022, je me permets de solliciter une dernière fois le soutien de la Fondation Vallat afin de m'engager pleinement sur mon projet de diplôme, et ceci en limitant le temps de travail alimentaire. C'est un projet exigeant et gourmand en temps et moyen (enquête de terrain, maquette, prototypes). Cette aide pourra me permettre de concrétiser ce dernier projet pédagogique pour valider à long et riche parcours. Cette aide me sera aussi indispensable pour conserver mon logement à Paris en gardant une indépendance financière vis à vis de mes parents - résidant à Lorient en Bretagne. Ils soutiennent également les études de mes deux petits frères à Paris (en master de sociologie à Sciences-Po Paris et en master de Japonais à l'INALCO).

Avec tous mes remerciements pour votre soutien précieux, et pour le temps consacré à mon dossier.
Veuillez Madame, Monsieur accepter mes plus sincères salutations.

Rafaël Tékézie



Rafaël Têtedoie
16 Boulevard Magenta
75010 Paris

A Paris, le 22/07/2020

Objet : Demande de renouvellement exceptionnelle de la bourse Vallet 2021/2022

Madame, Monsieur,

Je tiens à remercier encore une fois la Fondation Vallet pour le soutien important qu'elle m'a apporté ces dernières années, et cela durant une grande partie de mon cursus à l'ENSCI-les ateliers.

Grâce à l'aide considérable de la fondation, j'ai pu m'investir pleinement dans de nombreux projets, tant au sein de l'école que hors-les-murs pour enrichir mon parcours. Durant mon échange à l'international avec l'école d'architecture et de design de Valparaíso au Chili, j'ai découvert une pédagogie dans laquelle la pratique du terrain et la collaboration avec les usagers est essentielle. Par la suite, j'ai également eu l'opportunité d'exercer le métier de designer industriel à deux reprises. Une première fois pour mon stage dans le laboratoire de recherche de Decathlon, puis au sein de l'équipe de design produit de l'agence Fritsch et Durisotti. Je confirme grâce à ces plongées dans le monde professionnel mon attrait pour un design d'objet destiné au plus grand nombre, dans un cadre qui m'a permis d'appréhender les réalités professionnelles et la production en série - ses vertus et ses limites. De récents contacts avec ces équipes de professionnels me donnent des perspectives d'emploi à la sortie de l'école.

Mises bout à bout, ces expériences ont largement construit ma vision de designer. Elles ont nourri plusieurs ateliers de projet au sein de l'école, et ont contribué à définir ma démarche de travail, tournée vers « le faire » et l'expérimentation, au service d'une économie de moyen dans la production de nos objets. C'est à partir de cette démarche, et dans la continuité de ces nombreuses rencontres, que j'ai souhaité développer mes projets de diplôme.

Cette année a été consacrée à la rédaction de mon mémoire. Suite à mes expériences proches de l'industrie, et notamment mon passage chez Décathlon, j'ai voulu questionner la figure d'un objet populaire produit en grande série : la tente de camping. Une typologie d'abris que je définis comme le véhicule d'une expérience éphémère et choisie, explorant la notion paradoxale de précarité désirée. A travers l'étude d'une collection de tentes témoins, je propose une approche itérative pour analyser les nécessités de ces envies de camper. Ce moment de recherche, de positionnement et de réflexion, me mène aujourd'hui à la partie pratique de la phase diplôme. Dans le prolongement de mes réflexions autour du loisir et du plein-air, je réalise actuellement un projet interrogeant les vacances comme une forme de voyage de proximité plus vertueux, notamment autour de la ville.

Ces réflexions sur nos pratiques du plein air se sont paradoxalement déroulées dans des périodes de confinement successives. La fermeture des lieux de cultures, documentations, bibliothèque, et surtout l'absence d'accès à notre l'école ont largement freiné le bon déroulement de cette dernière étape à l'Ensci les ateliers. Hébergé les années passées chez mes grands-parents en grande banlieue, le soutien de la Bourse Vallet m'a permis toutefois de poursuivre sereinement mon mémoire en installant mon poste de travail en colocation dans un appartement à Paris. Ce contexte inédit auquel s'ajoutent de lourds travaux forçant la fermeture temporaire des locaux de l'Ensci les ateliers, a décalé ma date de sortie de l'école.

C'est pourquoi, suite à cette situation exceptionnelle et au décalage de ma soutenance de diplôme au cours de l'année scolaire 2021/2022, je me permets de solliciter une dernière fois le soutien de la Fondation afin de m'engager pleinement sur mon projet de diplôme, et ceci en limitant le temps de travail alimentaire. C'est un projet exigeant et gourmand en temps et moyen (enquête de terrain, maquette, prototype). Cette aide pourra me permettre de concrétiser ce dernier projet pédagogique pour valider ce long et riche parcours. Cette aide me sera aussi indispensable pour conserver mon logement à Paris en gardant une indépendance financière vis à vis de mes parents - résidant à Lorient en Bretagne. Ils soutiennent également les études de mes deux petits frères à Paris (en master de sociologie à Sciences-po Paris et en master de japonais à l'INALCO).

Avec tous mes remerciements pour votre soutien précieux, et pour le temps consacré à mon dossier. Veuillez Madame, Monsieur accepter mes plus sincères salutations.

Rafaël Têtedoie



Madame, Monsieur

Par la présente nous sollicitons votre bienveillance pour accorder à Monsieur Rafael Tetedoie le renouvellement de sa bourse émanant de la Fondation Vallet.

Monsieur Tetedoie est entré en année de diplôme en pleine crise de la covid et pendant une année entière il n'a eu qu'un accès très limité aux ressources de l'école. Monsieur Tetedoie a cependant su rebondir et adapter son travail aux ressources qui lui étaient accessibles pour produire un travail de qualité. Aujourd'hui il entame son projet de fin d'étude alors que notre établissement entre dans une phase de travaux, nécessitant une nouvelle organisation pour les mois à venir et cela impactant la prochaine session de diplôme.

Monsieur Tetedoie a, jusqu'à présent, conduit sa scolarité de façon remarquable en respectant les délais et les objectifs pédagogiques. Afin qu'il puisse terminer son projet de diplôme dans les meilleures conditions, le soutien de la Fondation Vallet est déterminant. Aussi nous espérons que vous pourrez une dernière fois l'accompagner dans l'aboutissement de sa formation.

Restant à votre disposition, je vous prie de croire, Madame, Monsieur, en l'assurance de mes respectueuses salutations.

Elodie Mallet
Coordinatrice pédagogique de la phase diplôme
E : elodie.mallet@ensci.com
T : 01 49 23 12 76

