

Madame, Monsieur,

Cette première année de DSAA m'a conforté dans mon choix de travailler dans ce domaine inépuisable et stimulant qu'est le numérique. Les projets, expérimentations, workshops tout au long de cette période m'ont permis d'accéder à un savoir de plus en plus précis et d'acquérir une vision plus claire des possibilités créatives et interactives propres à ce domaine. Programmation, 3D, photo ou encore animation, cette année a été un moyen d'approfondir ces diverses techniques et de pouvoir préciser mon sujet de diplôme.

M'ayant pas trouvé de stage à l'étranger cette année, à cause de la situation sanitaire, je suis encore plus motivée et certaine de faire une année de FEND (Formation complémentaire non diplômante) après l'obtention de mon DSAA en 2022. J'ai hâte de pouvoir découvrir d'autres manières de travailler, de créer, de découvrir de nouveaux pays et cultures et de rencontrer de nouvelles personnalités. Ces différents stages seront l'occasion de compléter ma formation en design graphique numérique, de faire le plein d'expériences, de préciser mes envies et d'entrer progressivement dans le monde professionnel.

Durant cette année aux conditions et aux restrictions inédites, rares étaient les occasions de pouvoir s'ouvrir sur le monde, la culture, de s'inspirer en découvrant de nouveaux artistes ou de nouveaux lieux. En effet, le contexte ne permettant pas de pouvoir réaliser des sorties culturelles ou voyages, et cette aide m'a permis de stimuler ma créativité autrement : en m'initiant à la céramique, la photographie argentique, la couture ou encore la technique



du cyanotype. Aussi, à la fin de l'année scolaire j'ai eu l'opportunité de recommencer à profiter de l'immense offre culturelle de Paris en allant à des expositions et cinémas. J'ai même pu partir un week-end à Bruxelles afin d'assister à des portes ouvertes d'écoles et découvrir cette culture belge qui m'était jusqu'ici inconnue. Autant d'activités que j'ai eu la chance de pouvoir réaliser grâce à cette bourse.

Concernant ma situation personnelle, elle demeure identique à l'année dernière : ma mère finance toujours seule la quasi-totalité de mes frais d'études (logements, transports, etc). Cette bourse est donc d'une aide précieuse : cela soulage de certains frais et me permet de gagner peu à peu en indépendance. Obtenir à nouveau cette bourse pour l'année prochaine serait donc une réelle chance de pouvoir continuer de décharger ma mère d'une partie de mes frais mais aussi pour moi de rester au courant de l'actualité culturelle et de continuer d'expérimenter diverses techniques artistiques à côté de mes études pour nourrir mon projet de diplôme et ma pratique personnelle.

Je vous remercie du temps et de l'attention que vous avez pu porter à mon dossier et espère que vous pourrez y donner une suite favorable.

Cordialement

Lina Pleuren

