

**Attestation de crédits ECTS**  
**Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design**  
**Mention MATERIAUX**  
**Parcours : Métal**

**Année scolaire : 2019 – 2020 – Semestre : I**

**NOM :** ANOMA-KANIE      **Prénom :** Loredana      **Date de naissance :** 21/01/2000

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
<b>Enseignements Génériques</b>					
Humanités et Cultures					
UE1	14/20	EC 1.1 Humanités / Philosophie et Lettres EC 1.2 Culture des Arts, du design et des techniques	13 /20 15/20		8 ECTS
<b>Enseignements Transversaux</b>					
Méthodologies, techniques et langues					
UE2	13.04/20	EC 2.1 Outils d'expression et d'exploration créative EC 2.2 Technologies et matériaux dont Science EC 2.3 Outils et langages numériques EC 2.4 Langues vivantes : Anglais EC 2.5 Contextes économiques et juridiques	11.92/20 10.9/20 18.5/20 15/20 8.87/20		11 ECTS
<b>Enseignements Pratiques &amp; professionnels</b>					
Ateliers de création					
UE3	13/20	EC 3.1 Techniques et savoir-faire EC 3.2 Pratique et mise en œuvre du projet EC 3.3 Communication et médiation du projet	13.58/20 12.41/20 13/20		9 ECTS
<b>Professionnalisation</b>					
UE4	12/20	EC 4 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	12/20		2 ECTS
<b>TOTAL ECTS</b>					
<b>30 ECTS</b>					

A Paris, le 25/02/2020

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM



## Attestation de crédits ECTS

### Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design

#### Mention MATERIAUX

##### Parcours : Création Métal

Année scolaire : 2019 – 2020 – Semestre : 2

NOM : ANOMA-KANIE

Prénom :Loredana

Date de naissance : 21.01.2000

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
<b>Enseignements Génériques</b> Humanités et Cultures					
UE5	15,50	EC 5.1 Humanités / Philosophie et Lettres EC 5.2 Culture des Arts, du design et des techniques	Validé par compensation 15,50		8 ECTS
UE6	14,32	EC 6.1 Outils d'expression et d'exploration créative EC 6.2 Technologies et matériaux dont Science EC 6.3 Outils et langages numériques EC 6.4 Langues vivantes : Anglais EC 6.5 Contextes économiques et juridiques	13,40 12,00 17,00 14,86 Validé par compensation		11 ECTS
<b>Enseignements Pratiques &amp; professionnels</b> Ateliers de création					
UE7	13,30	EC 7.1 Techniques et savoir-faire EC 7.2 Pratique et mise en œuvre du projet EC 7.3 Communication et médiation du projet	13,75 12,84 Validé par compensation		8 ECTS
<b>Professionnalisation</b>					
UE8	10,00	EC 8 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	10,00		3 ECTS
<b>TOTAL ECTS</b>					
<b>Validation du Semestre 2 : VALIDE</b>					

A Paris, le 22.06.2020

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM





**Nom :** ANOMA-KANIE  
**Prénom :** Loredana  
**Né(e) le :** 21/01/2000  
**Numéro national (INE) :** 060373916EJ  
**Académie :** Paris  
**Établissement :** ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

**Année scolaire 2020-2021 - Semestre 4**

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
<b>Enseignements génériques</b>						
UE13 - Humanités et culture						
EC 13.1 - Humanités	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	6
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	6
<b>Enseignements transversaux</b>						
UE14 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.4 - Langues vivantes	maîtrise satisfaisante	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.5 - Contextes économiques & juridiques	maîtrise satisfaisante	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>						
UE15 - Ateliers de création						
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 15.2 - Pratique et mise en œuvre du projet	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 15.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>						
UE16 - Professionnalisation						
EC 16 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	10

SEMESTRE 4	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décor, objets et mobilier / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :  
 1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"

**Attestation de crédits ECTS****Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design****Mention MATERIAUX****Parcours : Création Métal****Année scolaire : 2020-2021 – Semestre : 3****NOM : ANOMA-KANIE****Prénom : Loredana****Date de naissance : 21.01.2000**

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
<b>Enseignements Génériques</b>					
Humanités et Cultures					
UE9	13,21	EC 9.1 Humanités / Philosophie et Lettres EC 9.2 Culture des Arts, du design et des techniques	15,67 10,75		7 ECTS
<b>Enseignements Transversaux</b>					
Méthodologies, techniques et langues					
UE10	14,58	EC 10.1 Outils d'expression et d'exploration créative EC 10.2 Technologies et matériaux dont Science EC 10.3 Outils et langages numériques EC 10.4 Langues vivantes : Anglais EC 10.5 Contextes économiques et juridiques	14,00 10,00 18,00 17,00 13,92		10 ECTS
<b>Enseignements Pratiques &amp; professionnels</b>					
Ateliers de création					
UE11	14,56	EC 11.1 Techniques et savoir-faire EC 11.2 Pratique et mise en œuvre du projet EC 11.3 Communication et médiation du projet	13,67 15,00 15,00		12 ECTS
<b>Professionnalisation</b>					
UE12	14,67	EC 12 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	14,67		1 ECTS
<b>TOTAL ECTS</b>					
					30

**Validation du Semestre 3 : VALIDE**

A Paris, le 20/01/2021

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM

