

ALIZÉE LE VOT SUGAWARA,
16/05/1999 à Saint-Malo
alizesugawara@gmail.com
06 28 54 60 01

FORMATIONS

2021-2025 Cursus général, département décor, La Fémis, Paris
2020-2021 Formation continue non diplômante, conventionnée par l'ENSAAMA, Paris
2018-2020 BTS Design d'Espace, École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art, Paris
2017-2018 Mise à niveau d'arts appliqués, École Estienne, Paris
2015-2017 Baccalauréat général Économique et Social options sciences politiques et arts plastiques, section européenne, Lannion

EXPÉRIENCES

Août 2022 / Assistante décor, cheffe décoratrice : Warina Contreras Ramos, produit par Les Artisans du Film et réalisé par Joris Laquittant
Juin-Septembre 2021 / Stagiaire de l'équipe décor de s Onze Vies de l'Abbé Pierre réalisé par Frédéric Tellier, encadré par Nicolas De Boiscuillé
Octobre 2020 - Mai 2021 / Cheffe décoratrice sur le court-métrage Contrebasse de Thomas Pivard, Caen
Octobre-Décembre 2020 / Cheffe décoratrice du court-métrage The King de Maria Claudia Chaparro, 3ème année réalisation à La Fémis
Novembre-Décembre 2020 / Stagiaire décors de Delphine Richon sur Le Bureau des Ovnis de Dominique Filhol, produit par Canal+
Août 2020 / Stagiaire sur le court-métrage de Carlos Abascal Peiro, L'Empoté sélectionné au festival de l'Alpe d'Huez 2021 et à la sélection officielle de Roze Fimdagen Amsterdam 2021
Mai-Août 2019 / Stagiaire à l'atelier de Richard Peduzzi, avec Laure Montagné, réalisation du décors des Vêpres Siciliennes pour l'Opéra de Rome, aménagement d'intérieur pour particulier, création de gammes de couleurs pour Argile Paris
Septembre-Mars 2019 / Workshop théâtre, photographie et espace, avec Gauthier Haziza et Apolline Couverchel
Septembre 2018 - Mai 2019 / Atelier modelage et céramique avec Ahmed Ez Zoubir
2006 - 2017 / Cours de peinture auprès de Naïg Le Meur, Trébeurden
Juin-Août 2017 / Cours de céramique auprès de Xénia Mercier, Lannion

COMPÉTENCES

Langues / Français et japonais langues maternelles, anglais
Dessins / Peinture, technique, plastique, réaliste et architectural
Productions en volumes / Maquettes, prototypes, céramique, modelage
Art du livre / techniques de reliure, gravure, et mise en page
Image et son / Photographie numérique et argentique, vidéaste amatrice Logiciels informatiques / Suite Adobe, Autocad