

LARONCHE Lola
49 Rue de Lagny
94300, Vincennes

Bourse Odon Vallet

Le 09/09/2022

Objet : Candidature à la Fondation Odon Vallet

Je suis actuellement étudiante en DNMADE 2 mention cinéma d'animation 3D à l'Ecole Estienne. C'est, encouragée par la solidité de mes résultats scolaires que je vous sou mets par la présente ma candidature en vue d'obtenir la Bourse Odon Vallet, qui me permettrait de réaliser mes souhaits de poursuite d'étude et de professionnalisation.

Tout au long de ma scolarité, j'ai pu démontrer une rigueur impeccable et un goût pour le travail qui m'ont permis de toujours m'élever vers d'excellents résultats scolaires et de solides acquis. C'est mon goût pour l'art et ma passion pour le domaine dans lequel j'évolue à présent, à savoir l'animation 3D, qui m'ont toujours confortée à démontrer dynamisme et vigueur dans mes études.

Depuis petite, en effet, j'ai toujours rêvé de créer des dessins animés. Ce projet professionnel fut acté très jeune, et dès lors, je n'ai cessé d'œuvrer pour réaliser ce dessein. Mon travail constant et mon sérieux à travers de mon enseignement secondaire m'ont amenée à intégrer l'année dernière une formation publique mais néanmoins très sélective : le DNMADE Animation 3D proposé par l'école Estienne.

Au cours de cette formation en trois ans, j'ai encore une fois décuplé mes efforts. Je m'appliquais à chaque projet avec discipline et sérieux, ce qui m'a permis de d'acquérir l'ensemble des compétences requises pour exercer professionnellement dans le domaine de l'animation.

Cependant, pour parfaire ces savoirs, je vise une poursuite d'études dans le privé. A l'issue de ma formation initiale, je suis en effet désireuse d'intégrer une école prestigieuse, tels que les Gobelins, la Poudrière, ou l'ENSAD afin de continuer à affuter mes connaissances, me forger un réseau, et atteindre une excellence technique qui me permettrait de devenir un acteur central de l'univers de l'animation.

Le seul obstacle à ce projet demeure ma situation financière, qui ne me permet pas de prétendre à de telles aspirations. Obtenir une bourse m'ouvrirait la porte de ces écoles d'excellence, et me permettrait d'alléger la situation financière de ma famille.

Bien sûr, j'ai conscience qu'un soutien financier n'est pas la seule donnée essentielle pour réussir professionnellement. Ainsi, j'ai pu démontrer durant l'année passée ma volonté et ma détermination de m'insérer dans le monde professionnel, notamment grâce à ma recherche intensive de stage. C'est, portée par l'appui et la confiance de mon équipe pédagogique, que j'ai été accueillie par le studio d'animation Les Fées Spéciales, situé à Montpellier, dont les enseignements ont fait évoluer ma manière de travailler, ma façon d'envisager le monde en entreprise, et qui m'ont surtout permis de poser un premier pas dans le monde du travail.

Je continue d'initier des démarches susceptibles de me faire avancer vers mon objectif d'insertion dans le monde de l'animation en demeurant en recherche active de stage et en continuant d'étoffer mon réseau.

J'espère, grâce à votre aide, pouvoir poursuivre mes études sereinement, hors de l'insécurité et la précarité financière, et pouvoir, au terme de mes études, accéder à une poursuite d'études valorisante et formatrice.

Je vous remercie d'avoir accordé votre considération à ma candidature. Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, à l'expression de mes sentiments distingués.

Bien cordialement,

Lola LARONCHE

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Lola Laronche', with a stylized, flowing script.

Je ne pourrais pas vous joindre le bulletin de note de l'année scolaire dernière 2021-2022 car l'école Estienne où j'étais en 1ère année de DNMADE animation 3D ne les a pas encore édités.

Je ne pourrais pas non plus fournir celui de 2020-2021 car l'université UPEM où j'étais ne me les a pas encore communiqués.