

Nelson DESAYO
9 Rue Louise Bourgeois
75013, Paris
n.desayo@gmail.com
06 79 92 53 22

A l'adresse de la Fondation Vallot
40 Avenue Hoche
75008, Paris

Madame, Monsieur représentant de la Fondation Vallot

Je m'appelle Nelson Desayo et je commence en septembre 2022 ma seconde année de DSAA DCN (Diplôme Supérieur d'Art Appliqué Design et Création Numérique) à l'École Estienne ESAIG. J'envoie cette seconde année avec l'espoir d'y mener un projet de diplôme pertinent. Le désir de porter plus loin l'esprit de prospective autour du numérique. Ainsi que la fierté d'avoir réussi à rejoindre l'école Estienne et sa communauté créative.

Issu d'un DNMADE Numérique à Montpellier, je porte depuis mes premières années d'études l'espoir de me servir du numérique comme matière plastique. Plus largement, j'envoie aussi les médias et l'image comme vecteurs importants de la culture. Cette intuition m'a amené à conduire mon projet de diplôme de DNMADE autour de la représentation des communautés noires dans les médias. Je crois au pouvoir transformateur de l'image. Et c'est avec cette conviction que je me suis tournée vers l'École Estienne pour poursuivre mes études et m'orienter vers mon avenir professionnel.

C'est donc ma dernière année au sein de l'École Estienne que j'entame pour préparer mon avenir. Mon sujet de diplôme traite de l'apparition

et de l'invisible grâce au numérique. J'aimerais réaliser un projet ambitieux, réalisant une installation interactive dans l'espace. Menier à bien ce projet s'accompagne de frais liés à l'expérimentation des techniques numérique - de projections dans moncas-. De la projection laser sur brume demande des investissements personnels liés à l'expérimentation et la pratique numérique.

De plus le reste de la scolarité à Estienne, et particulièrement en création numérique engage beaucoup personnellement et financièrement. Ayant déménagé sur Paris grâce au CROUS sans lequel je n'aurais pas pu accéder à un logement, le coût de la vie que les bourses couvrent à peine devient dur à assumer. Mon ordinateur personnel sur lequel je travaille tout le temps est tombé en panne depuis février 2022 durant mon stage en Belgique. Je n'ai pas la possibilité de le réparer depuis lors, faute de moyens.

Pour toutes ces raisons, je sollicite la bourse pour les étudiants d'école d'arts de la Fondation Vallet. Pour me permettre d'envisager ma dernière année d'études avec une sérénité qui me manque actuellement. Pour m'aider à réaliser un projet ambitieux, que je compte porter au-delà de ma scolarité. Je m'engage à poursuivre ma formation avec assiduité et la sérieux qui me caractérise.

Merci d'avance de l'attention portée à mon dossier. Je vous prie de recevoir l'expression de mes sentiments respectueux.

Nelson Deraige,
Paris le 5 septembre 2022
