

# Claire Clément

## Designer Industriel

Après l'obtention d'une double licence en design produit et en biologie des organismes et des populations, j'intègre l'ENSCI-Les-Ateliers en création industrielle à Paris. L'intérêt pour les nouveaux procédés de production et les matériaux m'amènent à varier les échelles et les médiums, allant de la surface d'un objet à l'aménagement d'espace.



## Formation

2022

### **Ensci-Les-Ateliers**

Création Industrielle, Paris, France

2022

### **École du Louvre**

Art populaire, Paris, France

2019

### **Double licence en Design et Biologie**

DNA Objet, ESADSE, France

Licence Biologie des organismes et des populations,  
Université Jean Monnet, France

## Expériences

2022

### **Moreau Kusunoki**

Produit et espace, développement matériau.  
Kvadrat, Izé, Time & Style.  
Paris, France.

2021

### **Studio Christophe Guberan**

Produit et espace, développement matériau et recherche.  
MIT Boston, Château de La Sarraz, Cartier.  
Lausanne, Suisse.

2020

### **CLEN Solutions**

Développement produit. Partenariat à l'ENSCI-Les-Ateliers.

2019

### **HAP2U**

Innovation et développement produit. Partenariat à l'ENSCI-Les-Ateliers.

2019

### **Braderie de l'Art**

Réemploi de matériaux. Lille, France.

2019

### **Laboratoire ENES**

Étude ethnologique de l'Astyanax Mexicanus. Saint-Étienne, France.

2019

### **«Hortus»**

Musée de Céramique, Carouges, Suisse

2019

### **«Nirvana»**

Biennale internationale de Design, Saint-Étienne, France

+ 33 7 86 85 54 25

claire.clement@moreaukusunoki.com

claireclementd@gmail.com

Paris, France