

Luna Derrien  
15 rue Michel Leconte  
75003 PARIS

Fait à Paris le 09/08/2022.

À l'intention de la Fondation Vallée

J'ai passé mon enfance en banlieue parisienne puis j'ai décidé d'aller à Paris, rejoindre mon père pour poursuivre mes études là-bas. J'étais dans un lycée exigeant et ai suivi la filière économique et sociale pour la pluralité de ce qu'elle recouvrait, appréciant tout autant les mathématiques que la philosophie. Étant une élève scolaire et engagée, je pensais, pour la suite de mes études, m'orienter dans une voie classique de prépa/grande école. Grâce à des rencontres, des stages (aux Éditions du Seuil, chez Jean Nègre) et après avoir décroché mon baccalauréat avec mention très bien, je choisis finalement de me lancer sur la voie créative.

Je suis ainsi rentrée en 2018 en DNPADE design d'objet à l'ENSAAMA à Paris. J'ai passé 3 années enrichissantes où j'ai pu acquiescer les bases d'un enseignement d'arts appliqués de grande école que je n'avais pas. Cependant, après ces 3 ans, j'avais envie d'aller plus loin, de voir autre chose et de dépasser cet environnement qui restait encore un peu trop scolaire pour pouvoir m'exprimer pleinement. L'ENSCL, dans laquelle je suis aujourd'hui depuis un an, était l'école que je rêvais d'intégrer depuis le lycée. J'ai dû attendre deux étés avant d'y être admise. Le délai m'a permis de mûrir et comprendre ce que je souhaitais y faire.

J'attache beaucoup d'importance aux études qui sont pour moi une chance et un moment crucial de notre construction. J'essaie alors de m'investir au maximum et de profiter de la richesse de tout ce qui nous est donné dans cette école singulière et engagée.

Je vis donc sur Paris depuis 7 ans aux côtés de mon père qui vit seul depuis plus de 10 ans dans un studio. Nous partageons 25m<sup>2</sup> sans que ni lui ni moi n'ayons de chambre, ni de bureau personnel. Étant travailleur indépendant, il touche des revenus très variables, ce qui rend toute possibilité de déménagement difficile. Il ne serait pas en mesure d'assurer seul le loyer d'un appartement plus grand ou d'un studio pour moi. De plus, lorsque nous avons tenté de le faire, les demandes de mon père ont été chaque fois refusées par les propriétaires et agences.

Pan ailleurs, nous sommes sur liste d'attente pour les logements sociaux depuis 5 ans. Cette situation à la fois précaire socialement et financièrement est difficile psychologiquement car nous ne trouvons pas de solutions sur le court terme.

Je bénéficie de la bourse CAFUS, celle-ci variant aussi selon les années et les revenus de mon père, ce qui est une source d'insécurité supplémentaire, car je n'ai pas de référent fixe. Vivre dans ces conditions ingrates aussi mon environnement de travail. Les moments chez moi sont difficiles par manque d'espace pour travailler, se reposer.

Dans mes études et mon travail, je sens que je progresse plus que jamais depuis que je suis entrée à l'ENSCI. Les résultats me stimulent et me donnent envie d'entreprendre de plus en plus. Je travaille aussi en parallèle, quelques missions de 3D, direction artistique ainsi que du baby-sitting pour financer mes outils de travail. La bourse de la Fondation Vallet me permettrait de gagner en autonomie et en sérénité pour pousser mes projets aussi loin que possible.

Il me reste 2 ans à l'ENSCI, soit un temps court où j'aimerais donner le maximum. J'ai aussi l'envie de faire un double-diplôme, option proposée par mon établissement, parallèlement avec Sciences-Po ou le Celsa, pour me reconnecter à l'univers théorique et académique dans lequel j'ai toujours aimé baigner.

Enfin, j'ai eu la grande chance d'obtenir en stage chez Knoll pour septembre prochain, une maison d'éditions de mobiliers, à New York. Ce stage serait l'opportunité pour moi d'acquérir de nombreuses compétences, des outils et en terme de réseau, serait un « boost professionnel » évident. Le coût de la ville étant élevé, le stage n'est possible qu'avec un financement conséquent. Pour l'avenir j'envisage sûrement de créer mon entreprise et ce stage serait une parfaite initiation à l'entrepreneuriat. Dans ce sens, l'apport de la Fondation Vallet serait d'une plus grande aide.

En espérant que ma lettre retiendra votre attention, veuillez recevoir, l'expression de ma considération distinguée.

Lina Denien  
