

5 juillet 2022

Arthur Lucien Bernard CHAUWIN - BONIFACE  
126 Avenue Philippe Auguste  
75011 Paris

Madame, Monsieur

Je suis actuellement étudiant à l'École Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI - Les Ateliers). Originaire de Lille, j'ai intégré ce cursus sur concours en Septembre 2019 après l'obtention d'un baccalauréat scientifique Option Internationale Britannique. Mon intérêt a été porté sur cette école pour sa pédagogie unique fondée sur le projet et l'apprentissage par le prototypage au sein des ateliers dont elle est dotée. Son modèle alternatif ainsi que son lien historique avec une culture industrielle européenne ont largement motivé mon choix pour la formation de créateur industriel. Je me reconnaiss dans l'approche de la discipline héritée des figures emblématiques à l'origine de sa création.

Ma première année en sein de l'école confirme mon choix de filière. J'apprends à maîtriser divers outils et méthodologies de conception ainsi que des moyens de représentation variés. Je termine à ce jour mon premier semestre de phase 2 du cursus de créateur industriel.

J'ai en cette année la possibilité de travailler seul ou en collaboration sur des projets liés à des problématiques médicales et ingénieries.

J'opère beaucoup la pluridisciplinarité inhérente au développement de tels projets, particulièrement la richesse des échanges avec les designer et ingénieurs. Ces deux expériences me permettent de définir enfin l'avenir plus nettement une approche personnelle du design et de ses enjeux.

J'ai notamment l'opportunité de co-développer un projet de prothèse tibiale innovant, dont un prototype devrait se matérialiser dans les années à venir.

Ma candidature à la bourse de la Fondation Vallée s'explique tant par des circonstances financières et familiales que par l'espoir de pouvoir me consacrer pleinement à mes études. Je suis le fils aîné d'une fratrie de

deux enfants de parents séparés. À ce jour, ma mère a la garde exclusive de mon frère Misko qui nécessite un accompagnement spécifique. Je vis quant à moi en colocatrices avec un autre étudiant de l'école. De mon côté à financer une partie de mes études, j'ai contracté un prêt étudiant d'un montant de 25 000 €. Mes parents me versent parallèlement une aide unique mensuelle dont le total s'élève à ce jour à 520 € (mère 300 €, père 220 €). A mi-parcours aux retours très positifs, je rencontre aujourd'hui des difficultés matérielles certaines. Cette situation pèse sur ma santé en question le bon déroulement de ma formation et constitue au quotidien une source d'inquiétude importante. Je joue régulièrement du piano en soirée dans une enseigne de jazz parisienne afin de maintenir mon budget. Malgré ces dispositions, la récente baisse de mes aides au logement et de la pension alimentaire versée par mon père, ainsi que des conséquences économiques de la crise sanitaire ont fortement impacté ma situation matérielle. En dépit de la somme empruntée et des aides dont j'ai droit (bourse sur critères sociaux 104 €, A.P.L 114 €), mes ressources sont aujourd'hui insuffisantes pour garantir la poursuite serine de mes études jusqu'à diplôme. Mes perspectives de stages ou d'échanges académiques à l'étranger sont également compromises. Ainsi, bénéficien d'une bourse de la Fondation Vallet me permettrait de sécuriser mon parcours étudiant et de maintenir le niveau d'excellence que je m'engage personnellement à honorer jusqu'à l'obtention de mon diplôme.

Je vous prie, Madame, Monsieur de recevoir l'expression de mon profond respect.

Anthony Bonifac



5 juillet 2022

Arthur Lucien Bernard CHAUWIN-BONIFACE  
126 Avenue Philippe Auguste  
75011 Paris

Madame, Monsieur

Je suis actuellement étudiant à L'Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle (ENSCI-Les Ateliers). Originaire de Lille, j'ai intégré ce cursus sur concours en Septembre 2019 après l'obtention d'un baccalauréat scientifique Option Internationale Britannique. Mon intérêt s'est porté sur cette école pour sa pédagogie unique fondée sur le projet et l'apprentissage par le prototypage au sein des ateliers dont elle est dotée. Son modèle alternatif ainsi que son lien historique avec une culture industrielle européenne ont largement motivé mon choix pour la formation de créateur industriel. Je me reconnaissais dans l'approche de la discipline héritée des figures emblématiques à l'origine de sa création.

Ma première année au sein de l'école confirme mon choix de filière. J'apprends à maîtriser divers outils et méthodologies de conception ainsi que des moyens de représentation variés. Je termine à ce jour mon premier semestre de phase 2 du cursus de créateur industriel. J'ai eu cette année la possibilité de travailler seul ou en collaboration sur des projets liés à des problématiques médicales et énergétiques. J'apprécie beaucoup la pluridisciplinarité inhérente au développement de tels projets, particulièrement la richesse des échanges avec les designers et ingénieurs. Ces deux expériences me permettent de définir aujourd'hui plus nettement une approche personnelle du design et de ses enjeux. J'ai notamment l'opportunité de co-développer un projet de prothèse tibiale innovant, dont un premier prototype devrait se matérialiser dans les années à venir.

Ma candidature à la bourse de la Fondation Vallet s'explique tant par des circonstances financières et familiales que par l'espoir de pouvoir me consacrer pleinement à mes études. Je suis le fils aîné d'une fratrie de deux enfants de parents séparés. A ce jour, ma mère a la garde exclusive de mon frère Mirko qui nécessite un accompagnement spécifique. Je vis quant à moi en colocation avec un autre étudiant de l'école. De manière à financer une partie de mes études, j'ai contracté un prêt étudiant d'un montant de 25 000 €. Mes parents me versent parallèlement une aide unique mensuelle dont le total s'élève à ce jour à 520€ (mère 300€, père 220€). A mi-parcours aux retours très positifs, je rencontre aujourd'hui des difficultés matérielles certaines. Cette situation pourrait remettre en question le bon déroulement de ma formation et constitue au quotidien une source d'inquiétude importante. Je joue régulièrement du piano en soirée dans une enseigne de Jazz parisienne afin de maintenir mon budget. Malgré ces dispositions, la récente baisse de mes aides au logement et de la pension alimentaire versée par mon père, ainsi que des conséquences économiques de la crise sanitaire ont fortement impacté ma situation matérielle. En dépit de la somme empruntée et des aides dont j'ai droit (bourse sur critères sociaux 104€, APL 114€), mes ressources sont aujourd'hui insuffisantes pour garantir la poursuite sereine de mes études jusqu'au diplôme. Mes perspectives de stages ou d'échanges académiques à l'étranger en sont également compromises. Ainsi bénéficier d'une bourse de la Fondation Vallet me permettrait de sécuriser mon parcours étudiant et de maintenir le niveau d'excellence que je m'engage personnellement à honorer jusqu'à l'obtention de mon diplôme.

Je vous prie, Madame, Monsieur de recevoir l'expression de mon profond respect

Arthur Boniface

