

CONSTANCE DE LAGAYE

ÉTUDIANTE 5^E ANNÉE
SCÉNOGRAPHIE



92 BOULEVARD SAINT-MARCEL

75005 PARIS

07 82 84 54 17

delagayeconstance@gmail.com

constance.de-lagaye.ensad.fr/

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

DEPUIS AOÛT 2022 ○● CULTURESPACES - STAGE

Stage assistante Visite et Qualité pour les différents sites gérés par l'entreprise (Atelier des Lumières, Musée Jacquemart...)

JUILLET 2022 ○● GRAND PARQUET- SERVEUSE

Service au bar durant les événements estivaux du théâtre.

DEPUIS 2019 ○● STAFF ME - INTÉRIMAIRE

Intérimaire chez Staff Me. Service au bar, animation d'ateliers pour enfants, hôtesse d'accueil lors de salons et d'événements...

MARS 2022 ○● ASSISTANTE CHEF DÉCO

Stage d'assistante décoration sur le tournage d'un clip de musique.

JUIN 2021 ○● EVENEMENTS SPECTACULAIRES

Performances dans le cadre d'un événement ouvert au public au théâtre de l'Aquarium en collaboration avec l'École des Arts Décoratifs. Conception et construction de décors.

DECEMBER // MARS 2021 ○● ILLUSTRATRICE

Illustrations pour les Nocturnes de l'histoire à Nancy avec des étudiants et des chercheurs en histoire.

JUILLET // AOÛT 2020 ○● XPROD - STAGE

Fabrication de décors et montages pour des marques de luxe dans des grands magasins (BHV, BM, Galeries Lafayette).

MARS 2020 ○● MUSÉE DES MINES - MUSÉOGRAPHIE

Habilage visuel de l'exposition «Une santé de fer ! Minéraux et santé de l'antiquité à nos jours» à la galerie de Minéralogie.

MARS // MAI 2019 ○● LYCÉE FRANKLIN - SCÉNOGRAPHIE

Stage de scénographie. Conception et construction du décor du spectacle *Impair et Père* de Ray Cooney pour le Lycée Franklin.

BÉNÉVOLAT

2018 - 2020 ○● ASSOCIATION ÉTUDIANTE

Membre actif du bureau des élèves de l'université PSL. Réalisation des visuels de communication, organisation et staff.

NOVEMBRE 2019 ○● NUIT DE LA PHILOSOPHIE

Bénévolat durant la nuit de la Philosophie à l'UNESCO. Accueil et renseignement des visiteurs et des philosophes, gestion des flux.

JUIN // JUILLET 2018 ○● FAB CITY SUMMIT PARIS

Mise en place de la scénographie en amont dans le parc de la Villette, puis accueil des visiteurs lors du festival.

2017 ○● BANQUES ALIMENTAIRES

Bénévolat dans le cadre des banques alimentaires. Logistique de denrées, diffusion d'informations.

ÉTUDES

MÉMOIRE ○● 2022

Écriture d'un mémoire « *Chroniques de la fin des villes* » avec mention félicitations du jury.

SCHOOL OF VISUAL ARTS ○● 2021 - 2022

Programme d'échange international à la School Of Visual Arts, New York City, USA.

ENSAD ○● DEPUIS 2018

Étudiante à l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs (ENSAD) Secteur scénographie.

EPSAA ○● 2017 // 2018

Prépa d'art publique à l'École Professionnelle Supérieure d'Art de la Mairie de Paris (EPSAA) à Ivry (Val-de-Marne).

BACCALAURÉAT ○● 2017

Obtention du bac mention Très Bien.

LYCÉE CHARLES PÉGUY ○● 2017

Première et Terminale Littéraire au Lycée Charles Péguy (Paris 11^e)

APTITUDES

LOGICIELS

Adobe CC // Photoshop, Illustrator, InDesign, Premiere

Office Suite.

Autocad, SketchUp.

HTML, CSS.

LANGUES

Anglais courant
Allemand B1

DOMAINE ARTISTIQUE

Intérêt pour l'art contemporain et l'histoire de l'art, le cinéma et le spectacle vivant.

Pratique des arts, du dessin, de la peinture, du graphisme et des travaux artisanaux (couture).