

Julie Renaud



Coordonnées

Téléphone

06.61.80.11.93

Courriel

julie28renaud@gmail.com

Adresse

2 résidence de la Hardouinais
35 133 Romagné

INE

02045547603

Langues

Anglais



Allemand



Intérêts

Théâtre et Cinéma

Musique (chant et piano)

Histoire et mythologie

Arts plastiques

Couture



Formation

2022/2023 Intégration d'un DNMADE, mention espace – patrimoine à l'ENSAAMA Olivier de Serres

2021/2022 Scolarité, lycée JB Le Taillandier, Fougères (35)

Spécialités ➤ Histoire-géographie, géopolitique
➤ Anglais monde contemporain
➤ Humanités, littérature et philosophie (en 1^{ère})

Option Arts du spectacle ➤ 3h par semaine de la 2^{nde} à la terminale
➤ Rôle principal de la pièce de Terminale : « Le Révizor » de N. Gogol
➤ découverte de 10 spectacles par an au TNB de Rennes et à Fougères : cirque, théâtre classique et contemporain, danse
➤ Rencontres avec metteurs en scène, chorégraphes, techniciens, programmateurs

Juin 2021 Résultats des épreuves anticipées de Français
Ecrit : 19 Oral : 20



Expériences professionnelles

2020 Stage à Grand Géant, Rennes (35) – une semaine
Société de décorateurs scénographes concevant des décors de festivals et des aménagements de lieux publics
- réalisation de luminaires en osier pour le hall de la salle de spectacle du Liberté à Rennes

2019 Stage à l'Opéra de Rennes (35) – trois jours
- découverte des services costumes et accessoires
- préparation d'accessoires pour la représentation du « Hollandais volant » de Wagner



Projets bénévoles

2021 Chantier patrimoine avec le CHAM,
Abbaye du Bec-Hellouin (28) – deux semaines
- rénovation d'un mur extérieur en silex et calcaire, encadrée par un tailleur de pierre,

2018 Rassemblements de jeunes CAP & TIM, Saint-Malo (35)
Regroupements thématiques (inspirés du Hobbit, Marvel...), de 1500 collégiens, deux week-ends par an
- création de costumes en relation avec le thème annuel
- interprétation de personnages principaux dans l'animation théâtrale fil-rouge des week-ends



Compétences

- Conception et création d'accessoires de théâtre
- Leadership d'équipe et capacités logistiques lors de séjours (transport, repas, activités)
- Expression orale en public et aisance rédactionnelle