

# MATEO MARAIN

18/12/2003

12 rue Abel - 75012 PARIS

mateo.marain@duperre.org

(+33 6 49 75 66 36)

## FORMATION

**2021-2022 École Duperré, Paris**

Licence 1 : Diplôme National des  
Métiers de l'Art et du Design -  
Mode - Spécialité : Textile - Re-  
cherche et développement mode et  
maison

**2018-2021 Lyceée Malherbe, Caen**

Baccalauréat mention Très Bien  
- LLCE (Anglais)  
- Humanités, Littératures et Phi-  
losophie  
- Histoire, Géographie, Géopoli-  
tiques et Sciences Politiques  
- Institut d'Études Politiques

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

**2021-2022**

Vente d'accessoires bonneteries tri-  
cotés main médiatisés par le biais  
de mes réseaux sociaux.

Stage à «La Petite Filature Bre-  
tonne», micro-filature artisanale  
de laine, transformation de toison  
brute en fil prêt à la vente.

**2020-2021**

Workshop avec «FABbrick» (entreprise  
de revalorisation des déchets tex-  
tiles) : travail autour de la défini-  
tion du format de cette revalorisa-  
tion.

**2019-2020**

Saisonnier chez «L'Gardin Partageo»  
(exploitation maraîchère biologique)  
: tâches diverses ; du semis à la  
récolte en passant par le contact  
client.

**2018-2019**

Exposant et vendeur au sein de mar-  
ché de l'artisanat : vente d'acce-  
soires en maille (bonneterie).

## BÉNÉVOLAT

**2019-2021**

Participation à la créa-  
tion du collectif CELPE  
(Caen En Lutte Pour l'Envi-  
ronne- ment) : design d'af-  
fiches, opérations de sen-  
sibilisation, organisation  
d'AG, communication avec  
d'autres associations, prise  
de parole en public

**2018-2019**

Membre de l'association du  
Vent dans les Saules (as-  
sociation d'artisans nor-  
mand-e-s) organisation  
d'événements alternatifs :  
concerts, marché de l'arti-  
sanat, atelier pour enfant ,  
projection de court métrage

## COMPÉTENCES & INTERÊTS

- Excellente maîtrise du tri-  
cot à la main
- Pratique régulière de la ma-  
chine à tricoter et de la ma-  
chine à coudre
- Prise de parole en public et  
modération de celle-ci
- Passionné par la mode de se-  
conde main et design intérieur  
des années 70

## LANGUES

Français : Langue maternelle  
Anglais : Très bonne maîtrise  
Allemand : Notions