

le 23 Juin 2022, à PARIS

OBJET : Candidature à la Bourse Vallet 2022

Julien PERIS



Mail

julien.peris8@gmail.com



Adresse

10 rue de Tunis
75011 PARIS



Linked In

<https://www.linkedin.com/in/julien-peris/>



Instagram

<https://www.instagram.com/julien.peris/>



Téléphone

07 78 25 52 15

Madame, Monsieur,

Anciennement en DNMADE Objet à Toulouse, j'ai eu l'opportunité de rejoindre la formation de DSAA Design Produit à l'École Boulle. Curieux et avide de découvertes, ce cursus a enrichi mes connaissances et mon esprit, qui s'est vu complété par des sorties culturelles dans diverses institutions.

Je candidate aujourd'hui à la fondation Vallet avec l'ambition de me voir attribuer une bourse. Cette aide me permettrait ainsi de compléter les diverses subventions qui me sont distribuées en vue de payer mon loyer et réaliser des activités connexes proposées à Paris. Ainsi, l'utilité de cette bourse me dispenserait de trouver un emploi étudiant pour cette dernière année de formation, me permettant de me consacrer pleinement à la rédaction de mon mémoire. En effet, la répartition des heures de stage sur les vacances d'hiver ne sera pas propice à reprendre mon emploi saisonnier chez un graphiste. De plus, la rémunération partielle permise par la convention ne couvrira pas les frais envisagés par ma rémunération originelle.

Outre mon investissement personnel, l'accompagnement de mes parents et particulièrement de ma mère est indispensable à ma réussite scolaire. De fait, vous aurez pu remarquer que ses derniers apports semblent bien plus inférieurs à ceux qu'elle prétendant auparavant.

Ce changement est principalement dû à un arrêt forcé de travail pour cause d'une maladie. En conséquences, l'obtention d'une telle bourse serait une substitution à son accompagnement pour la soulager dans sa situation.

La formation de DSAA Design Produit, et plus particulièrement la promotion 2023 représente une opportunité d'évolution considérable. La complicité créée par les divers projets et la complémentarité des profils nous confortent dans la poursuite d'une dynamique similaire après l'obtention de notre diplôme. La fondation Vallet serait un tremplin pour favoriser l'émergence d'une structure qui profiterait à mes camarades. L'investissement d'une partie de cette aide pourrait ainsi s'employer à monter une structure créative, solide et innovante. En attendant l'aboutissement de ce projet, je souhaite compléter mon parcours par une année de formation complémentaire non diplômante. Je souhaite ainsi consacrer l'année suivant mon diplôme à la réalisation de stages dans des entreprises de design et création de taille différente afin de situer mon envie.

Par conséquent, j'espère que ma candidature saura vous satisfaire. Je me tiens à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.

Veuillez agréer mes salutations distinguées,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Julien Peirs". The signature is fluid and cursive, with a large, stylized 'J' at the beginning.