

# ELEVE EN RESTAURATION DE MOBILIERS

2<sup>ème</sup> année du Diplôme DNMADE mention Patrimoine

## DIPLÔMES

### COMPÉTENCES

Photoshop, Indesign  
et illustrator (suite  
adobe)

Rhinoceros (logiciel  
3D)

Autocad (logiciel  
dessin de plan)

Niveau B1 (anglais)

2018 : BAC de design et arts appliqués STD2A  
Lycée E. Hemingway, Nîmes

2019 : CAP ébénisterie (en un an)  
Lycée professionnel du Salève, Annemasse

2019 : PSC1

2020 - maintenant : Licence de métiers d'art dans l'atelier de  
restauration de mobiliers  
École Boulle, Paris 12.

## STAGES

### PASSIONS

Sport (escalade et  
slackline)

photographie

musique classique,  
rock, jazz

2019 : Un stage d'un mois dans une agence de menuiserie contemporaine  
PVAM, Douvaine

2019 : Un stage d'un mois dans un atelier de restauration de mobiliers  
Atelier Grégoire De Candia, Bernin

2021 : Un stage de deux semaine dans un atelier de restauration  
de serrureries anciennes avec le maître artisan Ludovic Marseille  
Atelier Rossignol, Trégadoret

2022 : Un stage de deux semaine dans un atelier de marqueterie pour  
l'apprentissage et la réalisation d'une au chevalet.  
École Boulle, Paris 12

## ACTIVITÉS

Durant ces stages, j'ai pu apprendre et expérimenter différentes machines, me familiariser avec le travail en équipe à domicile ou sur chantier, mais également à me construire des bases dans le travail de la forge. Ces stages m'ont appris beaucoup, notamment à avoir une certaine autonomie lorsque le travail repose sur des acquis.