

ELEVE EN RESTAURATION DE MOBILIERS

2^{ème} année du Diplôme DNMADE mention Patrimoine

DIPLÔMES

COMPÉTENCES

Photoshop, Indesign et illustrator (suite adobe)

Rhinoceros (logiciel 3D)

Autocad (logiciel dessin de plan)

Niveau B1 (anglais)

2018 : BAC de design et arts appliqués STD2A
Lycée E. Hemingway, Nîmes

2019 : CAP ébénisterie (en un an)
Lycée professionnel du Salève, Annemasse

2019 : PSC1

2020 - maintenant : Licence de métiers d'art dans l'atelier de restauration de mobiliers
École Boulle, Paris 12.

STAGES

PASSIONS

Sport (escalade et slackline)

photographie

musique classique, rock, jazz

2019 : Un stage d'un mois dans une agence de menuiserie contemporaine PVAM, Douvaine

2019 : Un stage d'un mois dans un atelier de restauration de mobiliers Atelier Grégoire De Candia, Bernin

2021 : Un stage de deux semaines dans un atelier de restauration de serrurerie anciennes avec le maître artisan Ludovic Marsille Atelier Rossignol, Trégadoret

2022 : Un stage de deux semaines dans un atelier de marqueterie pour l'apprentissage et la réalisation d'une armoire à chevalet.
École Boulle, Paris 12

ACTIVITÉS

Durant ces stages, j'ai pu apprendre et expérimenter différentes machines, me familiariser avec le travail en équipe à domicile ou sur chantier, mais également à me construire des bases dans le travail de la forge. Ces stages m'ont appris beaucoup, notamment à avoir une certaine autonomie lorsque le travail repose sur des acquis.