

Paris le 07/03/2023

Adrina Kabashi
107A Rue Pelleport,
75020 PARIS

Fondation Vallet
40 avenue Hoche
75008 PARIS

Madame, Monsieur,

Je me permets respectueusement de soumettre ma candidature pour une bourse d'études auprès de la Fondation Vallet.

Je m'appelle Adrina Kabashi, née en mai 2000, à Durres, une ville historique bordant la mer adriatique, au sein d'une famille d'agriculteurs. Mes premières racines ont pris naissance humblement au milieu des champs que mes parents cultivent pour faire face à leur chômage pendant près d'une décennie.

Il y a cinq ans, j'ai pris la décision de venir en France afin de poursuivre mes études en économie et gestion, lesquelles se sont déroulées à Besançon. Bien que cette formation m'ait permis d'acquérir une solide base de connaissances dans le domaine, elle restait principalement théorique.

Pour financer mes études, j'ai dû enchaîner plusieurs emplois tout en m'investissant activement dans le tissu associatif et culturel de Besançon. C'est au sein de ces engagements que j'ai pris conscience des défis écologiques et sociaux auxquels notre société est confrontée, ce qui m'a amené à remettre en question ma propre relation au monde. J'ai également participé à des projets artistiques collaboratifs, élargissant ainsi mon horizon.

Au fil de mes expériences, j'ai développé une attirance croissante pour le design en tant que levier de transformation sociale. Entre réflexions théoriques et pratiques, jonglant entre mes origines modestes et mes aspirations, je décide de passer le concours d'entrée à l'ENSCI les ateliers.

J'intègre l'ENSCI en septembre 2022 et je m'installe à Paris, je réside modestement dans le 20^{ème} arrondissement et je prends plaisir à découvrir la ville en vélo. Le quotidien à l'école m'incite à explorer de nouvelles perspectives dans le design, tout en réfléchissant comment la société de consommation nous pousse à constamment reinventer la création industrielle.

En parallèle, je développe mon statut d'auto-entrepreneur, répondant à des commandes de design graphique et d'objets pour des petites structures. Cet équilibre fragile que j'ai construit entre les études et le travail est à la fois formateur et enrichissant; mais les revenus restent instables et imprévisibles.

Souvent confronté à des défis financiers, je bricole des opportunités jusqu'au l'épuisement. C'est pourquoi je sollicite votre soutien.

Au-delà de l'aspect financier, votre aide m'aidera à adopter un rythme de vie plus sain, à me consacrer pleinement à mes études et saisir d'avantage les opportunités et occasions qui se présentent et gravitent autour de moi.

Je vous remercie pour l'attention que vous portez à ma candidature et je me tiens à votre disposition pour toute information complémentaire.

Cordialement,

Aolma Kabashi 