

Bravan Nunes

146 rue de la Tombe issoire, 75024 Paris | 0603876097
bravan.nunes@gmail.com | @bravannunes

Étudiant aux arts décoratifs de Paris en Design vêtement et accessoires, ma sensibilité à raconter une poésie lyrique au travers du vêtement me pousse à créer un langage pictural léger et romanesque. C'est avec générosité que je révèle ma narration illustrative.

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

JUIN 2023 À SEPTEMBRE 2023

Assistant styliste auprès des directeurs artistiques de la marque PUNISHMENT Paris (Gilles Rosier et Frank Chevalier), Présentation Showroom aux Clients internationaux ainsi que recherches et le processus créatif.

JANVIER 2023

Helper et mise en place du défilé Mugler FW23, avec l'équipe Division.

MARS 2022 À MAI 2022

Lauréat du partenariat Hermès - Bijoux fantaisie Homme avec l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (Ateliers Hermès, Pantin) - Recherche création conception.

- Prix du jury : Immersion en bureaux de direction artistique Studio homme Hermès
- Carnet de recherche/ Moodboard artistique
Réalisation de maquettes et modules 3D

SEPTEMBRE 2021 À DÉCEMBRE 2021

Partenariat Cinémathèque Française, CINÉMODE par Jean Paul Gaultier (Paris 12) - Création conception en parallèle avec l'exposition

Carnet de recherche/ moodboard pour réalisation d'une silhouette faisant écho à l'exposition
Création et Design d'accessoire, vêtements, maquillage.
Photographies numériques en studio.

MAI 2019 À JUILLET 2019

Stage Création & Image, Paris 8 - Styliste

- Design d'uniformes haut de gamme, recherche, croquis techniques et croquis de recherche

OCTOBRE 2018 À NOVEMBRE 2018

Stage Christophe-Alexandre Docquin, Paris 9 - Modéliste
Création Haute Couture de robes de mariée/soirée

COMPÉTENCES ET SAVOIR-FAIRE : CRÉATION

- °Maitrise de machines à coudre
- °Industrielles (504 sufileuse, 301 piqueuse plate, 102 ourleuse, etc.),
- °Maitrise de machines familiales
- °Modification, réalisation de patrons et moulage (aplat, croquis technique avec tableau des mesures, sur vétigraph, logiciel informatique)
- °Point main et broderies (point chausson,invisible, tige, chainette, etc.)
- °Tricot (point mousse et jersey)
- °Crochet
- °Machine à tricoter simple et doubles fontures.
- °Maroquinerie : Point sellier, contrecollage, embossage, etc.

COMPÉTENCES ET SAVOIR-FAIRE : CONCEPTION

- °Modélisation 3D (Rinho 3D)
- °Matériel graphique et digital (Crayons, encre, fusain, pastel, aquarelle, tablette graphique, etc.)
- °Logiciels professionnel/Suite adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator, Lightroom, Procrate et Vétigraph)
- °Réalisation de planches d'inspirations (Moodboards. Reference Board)
- °Carnet de recherche/Carnet de croquis

FORMATION SCOLAIRE

École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris - 75005
Design Vêtement
2021-2023

Lp Les Coteaux Cannes - 06400
BTS Design de Mode
Bac Pro Métiers de la Mode - Vêtement
2015 - 2020