

# Bravan Nunes

146 rue de la Tombe issoire, 75024 Paris | 0603876097  
bravan.nunes@gmail.com | @bravannunes

---

*Étudiant aux arts décoratifs de Paris en Design vêtement et accessoires, ma sensibilité à raconter une poésie lyrique au travers du vêtement me pousse à créer un langage pictural léger et romanesque. C'est avec générosité que je révèle ma narration illustrative.*

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### JUIN 2023 À SEPTEMBRE 2023

Assistant styliste auprès des directeurs artistiques de la marque PUNISHMENT Paris (Gilles Rosier et Frank Chevalier), Présentation Showroom aux Clients internationaux ainsi que recherches et le processus créatif.

### JANVIER 2023

Helper et mise en place du défilé Mugler FW23, avec l'équipe Division.

### MARS 2022 À MAI 2022

Lauréat du partenariat Hermès - Bijoux fantaisie Homme avec l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de Paris (Ateliers Hermès, Pantin) - Recherche création conception.

- Prix du jury : Immersion en bureaux de direction artistique Studio homme Hermès
- Carnet de recherche/ Moodboard artistique  
Réalisation de maquettes et modules 3D

### SEPTEMBRE 2021 À DÉCEMBRE 2021

Partenariat Cinémathèque Française, CINÉMODE par Jean Paul Gaultier (Paris 12) - Création conception en parallèle avec l'exposition

Carnet de recherche/ moodboard pour réalisation d'une silhouette faisant écho à l'exposition  
Création et Design d'accessoire, vêtements, maquillage.  
Photographies numériques en studio.

### MAI 2019 À JUILLET 2019

Stage Création & Image, Paris 8 - Styliste

- Design d'uniformes haut de gamme, recherche, croquis techniques et croquis de recherche

### OCTOBRE 2018 À NOVEMBRE 2018

Stage Christophe-Alexandre Docquin, Paris 9 - Modéliste  
Création Haute Couture de robes de mariée/soirée

## COMPÉTENCES ET SAVOIR-FAIRE : CRÉATION

- °Maîtrise de machines à coudre
- °Industrielles (504 sufileuse, 301 piqueuse plate, 102 ourleuse, etc.),
- °Maîtrise de machines familiales
- °Modification, réalisation de patrons et moulage (aplat, croquis technique avec tableau des mesures, sur vêtigraph, logiciel informatique)
- °Point main et broderies (point chausson, invisible, tige, chaînette, etc.)
- °Tricot (point mousse et jersey)
- °Crochet
- °Machine à tricoter simple et doubles fontures.
- °Maroquinerie : Point sellier, contrecollage, embossage, etc.

## COMPÉTENCES ET SAVOIR-FAIRE : CONCEPTION

- °Modélisation 3D (Rinho 3D)
- °Matériel graphique et digital (Crayons, encre, fusain, pastel, aquarelle, tablette graphique, etc.)
- °Logiciels professionnel/Suite adobe (Photoshop, Indesign, Illustrator, Lightroom, Procrate et Vétigraph)
- °Réalisation de planches d'inspirations (Moodboards. Reference Board)
- °Carnet de recherche/Carnet de croquis

## FORMATION SCOLAIRE

École nationale supérieure des arts décoratifs de Paris - 75005  
Design Vêtement  
2021-2023

Lp Les Coteaux Cannes - 06400  
BTS Design de Mode  
Bac Pro Métiers de la Mode - Vêtement  
2015 - 2020