

Swann Bossé
24 rue Henri Martin,
93 310 Le Pré - st - Gervais.
06 66 09 49 11.

Fondation Vallet,
40 Avenue Hoche
75 008 PARIS.

Fait à Paris,
le jeudi 15 juin 2023.

Madame, Monsieur,

Je suis actuellement scolarisée en première année de DNMADE mode à l'école Duponé à Paris, où j'étudie la mode et son image avec passion.
Je viens par cette lettre vous soumettre ma candidature afin d'obtenir une bourse. Cette aide à la création me permettrait de poursuivre et de développer de nouveaux projets et de nouvelles pratiques.

Je suis sensible à la place du vêtement dans l'image et à la mise en scène de la silhouette.
Depuis la photographie, je pratique essentiellement avec le support argentique qui apporte davantage de profondeur à mes images et ~~de~~ qui me permet de me rapprocher de la matière au moment du développement et du tirage sur papier.

Je m'investis dans le laboratoire installé à l'école
et je souhaiterais approfondir cette pratique.

J'aimerais avoir la possibilité depuis cette méthode
expérimentale d'élargir le format de mes images,
varier les supports et les types de papier. Pour
poursuivre cette matérialisation de l'image, j'abonde
depuis cette année le travail d'édition de livres
et de fanzines comme procédé de transformation
de mes images en objet et ainsi réunir ces
images fragmentaires en une seule matière. J'explore
cette matérialité et ses supports ainsi que ses
modes d'impression et de reliure grâce à
différents ateliers et cours suivis à l'école. Je suis
actuellement en pleine candidature auprès d'une
galerie afin d'avoir l'opportunité de présenter
quelques tirages photographiques argentiques.

Aussi, dans une perspective future et à l'issue de
mes études, j'aimerais explorer le domaine du
cinéma et notamment la place du costume dans les
films. Pour y parvenir, j'aimerais faire un stage
dans ce domaine pendant ma deuxième année d'étude,
possiblement à l'étranger.

Dans l'attente de votre réponse, je vous remercie du
temps accordé à ma candidature.
Bien à vous,

Swann Bossi

