À Versailles, le 28 juin 2023

Madame, Monsieur

Je me permets par cette lettre de vous soumettre ma candidature à la bourse de votre fondation.

Âgée de 22 ans, j'étudie la bijouterie depuis quatre ans au sein de l'Ecole Boulle et en septembre prochain j'entamerai ma dernière année d'étude afin d'obtenir le diplôme national des métiers d'art et du design.

Je me suis intéressée à la bijouterie à l'âge de 16 ans alors que j'étais en première littéraire mais ayant depuis longtemps déjà l'envie d'entrer dans une école d'art.
Après avoir obtenu mon baccalauréat littéraire avec mention très bien, je suis rentrée dans la prestigieuse Ecole Boulle en CAP Arts et Techniques de la bijouterie - joaillerie.
J'ai ensuite intégré la première année du brevet des métiers d'art avant d'être admise au diplôme national des métiers d'art et du design en spécialité bijouterie.
C'est dans cette formation que j'ai réellement trouvé ma place et un entrain sans limite car ce cursus m'aide à approfondir mes compétences techniques tout en développant mon esprit créatif.

Je suis, d'après mes professeurs et mes camarades, une étudiante audacieuse et joyeuse mais surtout passionnée et sérieuse.
Née dans une famille nombreuse, la bienveillance, le partage, le service, l'attention aux autres et la bonne humeur sont selon moi les clés essentielles d'une vie heureuse et fructueuse.
Je suis de nature plutôt sereine mais l'aspect financier de la vie, en particulier à Paris peut parfois m'amener à être fortement préoccupée.

En septembre, débutera pour moi une année extrêmement enrichissante et importante puisqu'elle sera l'apothéose de mes années d'études.

Ce sera l'occasion pour moi de montrer ma personnalité et mon univers au travers d'un mémoire et d'une collection qui, je l'espère, me permettra d'obtenir mon diplôme.

J'ai encore quelques mois pour affiner mon projet mais je sais d'ores et déjà que je souhaite mettre en avant l'importance de l'héritage, des souvenirs et de la transmission des valeurs qui me sont chères. La Normandie est une terre chargée d'Histoire et qui est une véritable source d'inspiration pour moi car elle est également une terre familiale. Ce sont ces paysages, ces falaises qui traduisent du temps qui passe, des drames et des joies de la Vie et de son cours que je veux dépeindre dans mes créations.

Néanmoins je suis consciente qu'un tel travail signifie aussi des coûts importants et que, seule, je ne serai pas en mesure de produire un travail qualitatif et à la hauteur de toutes les techniques que j'ai acquises.
Je suis très reconnaissante de recevoir la bourse étudiante et les allocations familiales mais malheureusement avec le loyer à payer et les dépenses quotidiennes, chaque fin de mois est difficile.

Mon père étant décédé subitement en 2018, je ne peux malheureusement pas compter financièrement sur ma mère, bien qu'elle soit un véritable appui psychologiquement.
C'est donc à vous que je m'adresse pour soutenir mon projet et m'aider à faire perdurer un savoir faire.
Les dernières années n'ont pas toujours été évidentes mais j'ai réussi à m'en sortir.
Cependant, il est temps de voir les choses en face et d'admettre que j'ai besoin d'aide.

Je vous suis très reconnaissante de prendre en considération ma demande et sachez que je suis prête à travailler sans relâche pour honorer votre confiance.

Je vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments les plus sincères.

Blanche Gouhier