

## Lettre de motivation

Je m'appelle Zoé, j'ai 19 ans et je suis actuellement en 1<sup>ère</sup> année de DNMADE à l'École Boulle en atelier Tapisserie-Décoration.

Je suis née à Grasse dans les Alpes-Maritimes et j'ai grandi dans des petites villes non-loin. Après mon bac, j'ai été acceptée à l'École Boulle, et j'ai déménagé dans la banlieue de Paris en août dernier.

Depuis que je suis petite, j'ai été toujours passionnée par le dessin, et j'avais décidé de devenir dessinatrice de BD. Au fil des années, ce rêve a évolué et changé, mais j'ai continué à dessiner. C'est avec cette passion que j'ai décidé en 3<sup>ème</sup> de candidater pour entrer en section STD2A. Je m'étais également trouvée sincèrement intéressée par le design lorsque j'ai découvert le Bauhaus et que j'ai décidé de faire mon oral de brevet dessus.

Après avoir réussi à rentrer dans cette filière, j'ai passé trois belles années au lycée Léonard de Vinci d'Antibes, et j'ai eu mon baccalauréat avec mention Bien l'année dernière. Ces années ont été les meilleures et les plus précieuses pour moi, car j'ai appris énormément de choses et j'ai réellement découvert les arts appliqués et le design; j'ai enrichi ma culture et mon point de vue sur le monde, et encore aujourd'hui je ne cesse pas de découvrir de nouveaux designers et artistes incroyables. Les projets que j'ai pu mener au lycée m'ont beaucoup apporté, et malgré les difficultés que j'ai pu traverser ils m'ont amené du bonheur et j'en garde un souvenir très cher. Et pendant cette année dans une nouvelle école à Paris, j'ai aussi énormément découvert de nouvelles choses: j'ai pu me former aux bases de la tapisserie d'ameublement et en apprendre plus sur des techniques et un savoir-faire que je ne connaissais pas, et j'ai pu étudier la tapisserie traditionnelle comme contemporaine. J'en ai appris davantage sur les tissus et les moyens de ~~se~~ mettre en forme la matière, mais aussi sur les machines présentes à l'atelier comme les différentes sies, la découpe de la mousse ou la découpe laser.

Les défis auxquels j'ai fait face pendant ma scolarité ces dernières années et les obstacles que j'ai pu rencontrer pendant les moments de conception de réflexion et de création, m'ont permis de me découvrir mieux. Je suis quelqu'un de perfectionniste, minutieux, attentif, sérieux, et méthodique. Et même s'il m'est parfois difficile d'initier les interactions sociales, je suis attentionnée, très empathique, et observatrice des autres; le rapport entre le design et l'aide aux personnes est donc fondamental pour moi.

Plus tard, je voudrais devenir designer textile. Je suis passionnée par la matière, les motifs, et les couleurs. C'est pour cela qu'après une première année à l'École Boulle, qui m'a par ailleurs confirmé que je voulais créer le tissu et mon le mettre en forme, j'ai décidé de retenter ma chance sur parcourus pour intégrer une filière de design textile. Ça a marché, et j'ai été acceptée à l'ENSAAMA en DNMADE Textile ! Un de mes objectifs de vie est de pouvoir travailler dans le milieu des kimonos au Japon dans le futur. J'ai dû traverser de nombreuses difficultés pendant ma scolarité jusqu'à maintenant (santé entre autres), mais je suis fière de ne jamais avoir abandonné.

J'ai travaillé dur pour rendre de la qualité. Cette année, j'ai aussi eu des problèmes avec mon logement (chauffage qui ne fonctionnait presque pas, insectes, humidité, propriétaires intrusifs...) et ça a eu un gros impact sur ma santé mentale. Et malgré le fait que beaucoup de gens m'aient suggéré de continuer ma scolarité à Boulle et de me diriger vers le design textile après mon diplôme, j'étais déterminée. Même si je quittais une école d'excellence, je voulais faire ce qui me plaisait vraiment, et j'ai réussi à réaliser mon rêve d'être acceptée à l'ENSAAMA !

Mon prochain objectif est de pouvoir déménager afin d'être dans de meilleures conditions pour ma rentrée l'année prochaine. Bien sûr, c'est compliqué financièrement; je pense que c'est le plus gros obstacle depuis que je vis seule. Car même si je touche un petit peu avec la CAF et le CROUS, mes parents ne peuvent pas beaucoup m'aider. C'est aussi très difficile de trouver un logement à Paris ou en banlieue proche que je peux payer, alors mon meilleur espoir sont les logements CROUS (j'espère en avoir un).

J'ai vraiment hâte de commencer mes nouvelles études l'année prochaine,  
et je me donnerai les moyens pour réaliser mon rêve !

Merci beaucoup d'avoir pris le temps de lire ma lettre,

Bien cordialement,  
Zoé

le 12/06/2023

