

Ulysse Allanic

19 ans

Étudiant à l'École Boulle en bijouterie, design & arts appliqués.

Minutieux, créatif, patient et passionné, mes intérêts se portent vers la bijouterie joaillerie, ainsi que tous les domaines s'y rattachant : sertissage, gravure, gemmologie, lapidairerie, glyptique, horlogerie... J'aime explorer différents champs de création pour expérimenter de nouvelles techniques.



CONTACT

06.18.94.07.14

ulysses-allanic@outlook.fr

20 place de la Nation

PARIS XII

Titulaire du permis B

Lien vers le book
numérique de mes pièces
en bijouterie joaillerie



sites.google.com/view/ulyssseallanic

COMPETENCES

Maîtrise des techniques de la bijouterie joaillerie (repercé, brasage, limage, émerisage, polissage, mise en forme, sertissage, systèmes...). Expérience en taille et gravure de pierres.

Maîtrise des logiciels Photoshop, Illustrator, InDesign et Première Pro.
Création de sites internet.

FORMATIONS

2022

Ecole Boulle, Paris XII /75)

Certificat d'Aptitude Professionnelle Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie (CAP ATBJ) (Candidat libre)

2021-2024

Ecole Boulle, Paris XII /75)

Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design Art du Bijou et du Joyau (DNMADE ABJ)

2018-2021

Lycée Bréquigny, Rennes /35)

Baccalauréat Sciences et Technologies du Design et des Arts Appliqués (STD2A) (Mention très bien)

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Mai 2023

Concours *Un des Meilleurs Apprentis de France*, Métier Art du Bijou
Double médaille d'argent départementale (75) et régionale (Île-de-France)

Avril 2023

Atelier Haute Joaillerie Pièces Uniques Cartier - Paris II /75)

Stage pratique (3 mois)

Juin 2022

Association Française de Gemmologie (A.F.G)

Publication d'un article intitulé *L'harmonie dans les bijoux Art Nouveau de René Lalique* dans la *Revue de gemmologie* N°216

Mai 2022

Atelier Elise et Berthaux lapidaire - Paris XIV /75)

Stage pratique en lapidairerie et glyptique (2 semaines)

Juillet 2019

Kevin d'Armor - Ploërmel /56)

Stage pratique en atelier de bijouterie joaillerie (1 semaine)