

Bulletin du 1er Trimestre

Absence(s) (en heures): 0 excusée(s) valable(s).  
2 excusée(s) non valable(s).  
1 non excusée(s).  
Retards : 0

Mme PRADERE Clotilde  
74 rue des chantereines  
93100 MONTREUIL

Discipline	Moyennes		Notes extrêmes		Appréciations générales
	Elève	Classe	-	+	
Nom du professeur					
Français	11.6	9.7	1.7	13.8	Belle évolution au cours du trimestre. De solides connaissances, une regard fin posé sur le texte. Continuez ainsi, vous avez les capacités de faire de très belles choses. Attention toutefois aux bavardages
Mme DOURVER					
Histoire-Géographie	15.8	14.1	1.2	19.5	Très bonne participation et bonne implication dans le travail.
M. GUIRAGOSSIAN					
Mathématiques	16.7	13.2	5.5	19.5	Bon travail.
M. KECHIDA					
Physique-Chimie	14.0	10.4	3.3	14.6	Travail en classe davantage sérieux ces dernières semaines, des efforts réguliers dans la participation. Le résultat est bon dans l'ensemble, il faut maintenir ce niveau prochainement.
M. DELERIS					
Anglais	16.5	13.9	3.5	17.3	Des efforts de participation et des qualités certaines. Ulysse devra néanmoins gagner en rigueur
Mme WALLOIS					
Allemand	15.4	14.1	8.6	18.0	Ulysse témoigne d'aisance à l'oral et d'une bonne maîtrise à l'écrit. Cependant il devrait s'investir encore plus régulièrement en classe.
Mme STUMPFLEN					
Education physique et sportive	17.0	14.7	10.5	19.0	Très bon cycle de musculation. Elève investi et très sérieux, qui pose des questions pour comprendre. Quelques soucis d'analyse de ton programme t'empêche de viser la perfection.
M. QUILLEREVE					
Techniques du bâtiment	12.5	12.8	8.0	16.0	Un intérêt certain pour les questions techniques. Cependant, il faut être plus actif au sein du groupe tant par les propositions, le débat que par les actions concrètes.
Mme LEBRETON					
Design et arts appliqués	15.8	13.5	9.3	17.5	
M. THERRAULT					
Arts techniques civilisations	15.0	12.6	9.0	17.0	
Pratique en arts visuels	17.0	14.8	11.0	19.0	
Démarche créative	17.0	14.4	9.0	19.0	
Outils et méthodes	14.0	12.3	8.0	19.0	
Design LV1	14.8	14.8	11.8	17.3	Bon travail pour ce trimestre, vous avez su jouer le jeu et être audacieux pour le rendu final, continuez!
Mme WALLOIS					
Moyenne générale	15.0	13.1	9.4	16.2	

Observation du conseil de classe

Vous réalisez un excellent trimestre car vous avez su tenir compte de nos remarques pour améliorer votre travail. Continuez ainsi.

Professeur principal : M. THERRAULT

Félicitations

Visa du Chef d'établissement  
ou de son délégué



## Bulletin du 2ème Trimestre

Absence(s) (en heures): 0 excusée(s) valable(s).  
0 excusée(s) non valable(s).  
8 non excusée(s).

Retards : 1

Mme PRADERE Clotilde  
74 rue des chantereines

93100 MONTREUIL

Discipline	Moyennes		Notes extrêmes		Appréciations générales
	Elève	Classe	-	+	
<b>Français</b> Mme DOURVER	<b>15.0</b>	10.8	4.8	15.9	Une culture littéraire fort solide, des acquis à l'écrit comme à l'oral mais un certain désengagement qui vous pénalise. Mettez à profit votre grand sens littéraire et votre goût pour la lecture afin d'obtenir des résultats qui les reflèteraient.
<b>Histoire-Géographie</b> M. GUIRAGOSSIAN	<b>16.9</b>	11.9	3.7	18.8	Toujours aussi bonne participation et très bons résultats écrits.
<b>Mathématiques</b> M. KECHIDA	<b>13.0</b>	9.0	3.0	18.3	Bon travail. Excellent dernier devoir.
<b>Physique-Chimie</b> M. DELERIS	<b>17.6</b>	12.2	6.2	17.6	Travail en classe très sérieux, des efforts de nouveau dans la participation. Le résultat est en nette hausse et devient très bon ce trimestre. Il faut continuer ainsi !
<b>Anglais</b> M. DANIEL	<b>14.1</b>	13.6	7.5	16.4	Une nette poussée vers le haut à la fin du trimestre est notable. Ulysse possède d'indéniables qualités langagières et culturelles qu'il se doit de conserver !
<b>Allemand</b> Mme STUMPFLEN	<b>16.3</b>	14.1	10.1	16.3	Très bon ensemble. Ulysse réalise les tâches demandées avec aisance et pertinence. Cependant il pourrait encore approfondir son travail. Participation perspicace et riche.
<b>Education physique et sportive</b> M. QUILLEVERE	<b>15.5</b>	15.3	1.0	19.0	Un bon trimestre. Un bon investissement en danse avec une proposition de chorégraphie originale.
<b>Design et arts appliqués</b> M. THERRAULT	<b>15.5</b>	13.6	6.0	15.9	
<b>Arts techniques civilisations</b>	<b>16.4</b>	13.3	7.3	17.0	
<b>Technologie</b>	<b>15.0</b>	13.9	6.0	18.0	Excellent trimestre, beaucoup d'implication et de sérieux. Ulysse a su écouter les conseils pour affiner son regard et développer des projets plus aboutis. Des approches décalées qui ont gagné en pertinence. Un très bon niveau de connaissances. Bravo !
<b>Pratique en arts visuels</b>	<b>13.7</b>	13.4	7.0	16.7	
<b>Démarche créative</b>	<b>15.5</b>	14.3	5.0	18.5	
<b>Outils et méthodes</b>	<b>17.0</b>	13.7	5.5	17.5	
<b>Moyenne générale</b>	<b>15.5</b>	12.4	6.0	15.8	

Observation du conseil de classe

C'est un très bon trimestre car vous êtes organisé et avez une vision singulière intéressante. Continuez à exprimer votre créativité, vos qualités langagières et culturelles. FELICITATIONS.

Professeur principal : M. THERRAULT

Visa du Chef d'établissement  
ou de son délégué





## Bulletin du 3ème Trimestre

Absence(s) (en heures): 0 excusée(s) valable(s).  
0 excusée(s) non valable(s).  
16 non excusée(s).  
Retards : 2

Mme PRADERE Clotilde  
74 rue des chantereines

93100 MONTREUIL

Discipline	Moyennes		Notes extrêmes		Appréciations générales
	Elève	Classe	-	+	
<b>Français</b> Mme DOURVER	11.4	9.7	0.0	16.3	Des qualités littéraires et méthodologiques certaines mais des résultats irréguliers. Gagnez en maturité pour que se déploient tous vos talents.
<b>Histoire-Géographie</b> M. GUIRAGOSSIAN	17.0	11.4	2.0	17.0	Très bon travail dans l'ensemble. Excellent oral blanc:19
<b>Mathématiques</b> M. KECHIDA	15.5	12.4	5.0	18.3	Très bon travail. Motivé et sérieux.
<b>Physique-Chimie</b> M. DELERIS	17.3	12.3	4.2	17.7	Très bon résultat dans l'ensemble, la moyenne atteinte cette année atteste d'une bonne maîtrise des notions abordées dans la matière. Des efforts constants ont été fournis en classe dans l'implication, c'est bien.
<b>Anglais</b> Mme WALLOIS	14.5	14.2	12.0	16.5	Bon investissement ce trimestre. Ulysse doit poursuivre dans cette voie. Attention néanmoins à toujours rester rigoureux.
<b>Anglais</b> M. DANIEL	14.5	14.2	12.0	16.5	
<b>Allemand</b> Mme STUMPFLIN	16.4	15.1	12.4	17.2	Ulysse fournit un travail de qualité. Pertinence à l'écrit comme à l'oral.
<b>Education physique et sportive</b> M. QUILLEVERE	17.0	14.9	11.0	19.0	Excellent trimestre. Tu as gardé le même niveau d'implication sur l'ensemble de l'année. De plus, tu n'hésites pas à aider les membres de ton équipe à progresser. Très bonne mentalité qui te servira dans ta vie professionnelle future.
<b>Design et arts appliqués</b> M. THERRAULT	15.6	13.0	3.3	17.1	Un trimestre très sérieux dans l'implication et la participation. Ulysse peut encore plus développer sa dimension expressive afin d'explorer de nouveaux territoires et ainsi rendre plus mobiles ses pistes. Très bon niveau de connaissance.
<b>Arts techniques civilisations</b>	15.6	12.5	4.0	16.4	
<b>Technologie</b>	16.3	13.9	7.0	18.0	
<b>Pratique en arts visuels</b>	16.0	15.2	10.5	19.0	
<b>Démarche créative</b>	14.0	11.9	3.0	17.0	
<b>Outils et méthodes</b>	16.0	12.4	3.0	16.0	
<b>Design LV1</b> Mme WALLOIS	11.6	14.3	7.2	20.0	
<b>Moyenne générale</b>	15.1	12.5	5.3	15.9	

Observation du conseil de classe

C'est un excellent trimestre très sérieux dans l'implication et la participation. Vous pouvez progresser davantage dans votre dimension expressive et être plus généreux dans votre travail. Passage en Terminale. FELICITATIONS.

Professeur principal : M. THERRAULT

Visa du Chef d'établissement  
ou de son délégué



# Lycée Eugénie-Cotton

Lycée des métiers de la création graphique et numérique  
et du développement des entreprises  
58 avenue Faidherbe // 93100 Montreuil  
Tél : 01 48 58 79 97 // Fax : 01 48 58 58 95

## Bulletin du 1er Trimestre

**DEVILLERS Ulysse**

Né le 03/09/2002

N° national : 060435116FF

Année scolaire : 2019/2020

**TAA2** (24 élèves)

Professeurs principaux : M. DUCOURNAU I., M. THERRAULT M.

M. Dimitri DEVILLERS

74 rue de Chantereine

93100 MONTREUIL

FRANCE

	Matières	Moyennes		H. Abs.	Appréciations
		Élève	Clas.		
Enseignement général	<b>PHILOSOPHIE</b> Mme RIEGLER	15,50	10,98		Très bon ensemble. Continuez à exercer votre esprit critique comme vous le faites déjà.
	<b>ANGLAIS LV1</b> Mme WALLOIS	15,50	12,63		Des qualités certaines à l'écrit comme à l'oral. Ulysse devra gagner en rigueur pour affiner davantage ses écrits.
	<b>MATHEMATIQUES</b> M. KECHIDA	14,50	10,77	2h00	Ensemble très satisfaisant, bravo ! poursuivez ainsi.
	<b>PHYSIQUE-CHIMIE</b> M. DELERIS	16,20	11,06	2h00	Très bon ensemble, tant sur le plan des notes que de l'attitude. Il faut continuer sur cette dynamique !
	<b>ED.PHYSIQUE &amp; SPORT.</b> M. ILLMANN	20,00	14,30		Trimestre parfait scolairement parlant ! Bravo !
Enseignement artistique	<b>ARTS, TECHNIQUES ET CIVIL.</b> M. THERRAULT	16,00	12,71	3h00	Excellent trimestre, une participation active et pertinente. Bonne maîtrise des méthodologies d'analyse. Bravo !
	<b>DEMARCHE CREATIVE</b> M. THERRAULT	16,00	13,54	4h00	Une démarche construite et une appropriation dans l'approche des sujets. Le travail est sérieux. Excellents résultats.
	<b>OUTILS ET METHODES</b> M. THERRAULT	16,00	13,15		La méthode est acquise, belles capacités analytiques et réflexives. Bravo.
	<b>PRATIQUES EN ARTS VISUEL.</b> M. THERRAULT	17,00	14,76		Les outils de communication sont maîtrisés. la démarche est claire. Bon trimestre.
	<b>DESIGN &amp; A.A EN LV1</b> M. DUCOURNAU Mme WALLOI.	14,00	12,87	4h00	De réelles capacités de travail. Il faut continuer à participer à l'oral.
Moyennes générales		16,07	12,45		

**Absences : 3,00 demi-journées dont 0,40 est non justifiée (15h00) - Aucun retard**

**Appréciation globale : C'est un bel ensemble car vous êtes impliqué, sérieux...FELICITATIONS.**

**La Provisure**





# Lycée Eugénie-Cotton

Lycée des métiers de la création graphique et numérique  
et du développement des entreprises  
58 avenue Faidherbe // 93100 Montreuil  
Tél : 01 48 58 79 97 // Fax : 01 48 58 56 95

## Bulletin du 2ème Trimestre

DEVILLERS Ulysse

Né le 03/09/2002

N° national : 060435116FF

Année scolaire : 2019/2020

TAA2 (24 élèves)

Professeurs principaux : M. DUCOURNAU I., M. THERRAULT M.

Mme Clotilde PRADERE

74 rue des chantereines

93100 MONTREUIL

FRANCE

	Matières	T1	Moyennes T.		H. Abs.	Appréciations
			Élève	Clas.		
Enseignement général	<b>PHILOSOPHIE</b> Mme RIEGLER	15,50	<b>16,00</b>	10,78	2h00	Très bon ensemble. Des remarques personnelles à l'oral et des écrits clairs et efficaces.
	<b>ALLEMAND LV2</b> Mme STUMPFLER		<b>16,50</b>	14,25		Très bon ensemble. Ulysse s'investit et fait preuve de perspicacité.
	<b>ANGLAIS LV1</b> Mme WALLOIS	15,50	<b>16,20</b>	12,00	2h00	De très bons résultats. Il faut continuer ainsi et approfondir davantage pour lisser ses qualités en devenir.
	<b>MATHEMATIQUES</b> M. KECHIDA	14,50	<b>12,00</b>	13,06	3h00	Élève sérieux et motivé. Des efforts réguliers.
	<b>PHYSIQUE-CHIMIE</b> M. DELERIS	16,20	<b>17,40</b>	11,02	2h00	Résultat en progrès. De très bonnes moyennes dans les différentes compétences, il faut poursuivre les efforts jusqu'au bout !
	<b>ED. PHYSIQUE &amp; SPORT.</b> M. ILLMANN	20,00	<b>14,00</b>	13,94	6h00	Trimestre correct dans l'ensemble
Enseignement artistique	<b>ARTS, TECHNIQUES ET CIVILISATION.</b> M. THERRAULT	16,00	<b>15,67</b>	13,22		Excellent trimestre, de l'investissement ! Une très bonne restitution des connaissances, des analyses qui gagnent en justesse et structure. Bravo !
	<b>DEMARCHE CREATIVE</b> M. THERRAULT	16,00	<b>18,00</b>	13,54		Très bon implication dans le workshop autour du bonbon, Ulysse a su rendre plus contemporaine ses approches. Il doit continuer dans ce sens, car le reste est très bien maîtrisé. Depuis le début de l'année Ulysse est exemplaire dans son parcours. Bravo !
	<b>OUTILS ET METHODES</b> M. THERRAULT	16,00	<b>18,00</b>	13,60		Ulysse est très autonome, ils mobilisent les acquis méthodiques avec une grande aisance. C'est très prometteur pour ses projets d'orientation. Bravo !
	<b>PRATIQUES EN ARTS VISUELS</b> M. THERRAULT	17,00	<b>17,00</b>	14,19		Excellente implication dans les ateliers, de l'attrait pour les dispositifs de présentation. Il reste à ouvrir ses qualités graphiques sur d'autres registres, mais ça va dans le bon sens. Très bon trimestre !
	<b>TECHNOLOGIES</b> M. DUCOURNAU		<b>19,00</b>	16,61		Superbe trimestre, vous êtes investi et semblez prendre plaisir à évoluer dans les différentes matières d'arts appliqués. Bravo !
	<b>DESIGN &amp; A.A EN LV1</b> M. DUCOURNAU Mme WALLOIS	14,00	<b>16,00</b>	14,04		Un très bon trimestre et de la participation. Il faut continuer ainsi.
<b>Moyennes générales</b>		<b>16,50</b>	<b>16,50</b>	<b>14,00</b>		

**Absences : 3,80 demi-journées dont 0,40 est non justifiée (19h00) - Aucun retard**

**Appréciation globale :** Un bulletin remarquable, beaucoup de sérieux et de maîtrise dans les acquis méthodiques. En AA, un attrait porté au dispositif de présentation, des démarches pertinentes. **FÉLICITATIONS.**

La Provisoire



**Lycée Eugénie-Cotton**

Lycée des métiers de la création graphique et numérique  
et du développement des entreprises  
58 avenue Faucherbe / 93100 Montreuil  
Tél : 01 48 58 79 97 // Fax : 01 48 58 56 95

**Bulletin du 3ème Trimestre****DEVILLERS Ulysse**

Né le 03/09/2002

N° national : 060435116FF

Année scolaire : 2019/2020

**TAA2** (24 élèves)

Professeurs principaux : M. DUCOURNAU I., M. THERRAULT M.

Mme Clotilde PRADERE

74 rue des chantereines

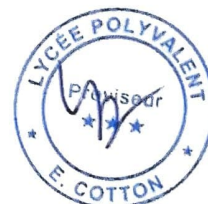
93100 MONTREUIL

FRANCE

	Matières	T1	T2	Moyennes T3		H. Abs.	Appréciations
				Élève	Clas.		
Enseignement général	<b>PHILOSOPHIE</b> Mme RIEGLER	15,50	16,00	15,75	13,25		La réflexion est méthodique, claire et très personnelle. Très bon en tous points et tout au long de l'année. De très bon augure pour la suite!
	<b>ALLEMAND LV2</b> Mme STUMPFLÉN		16,50	20,00	15,80		Capacités incontestables. Compréhension fine. Ulysse sait faire valoir sa pertinence dans les travaux proposés.
	<b>ANGLAIS LV1</b> Mme WALLOIS	15,50	16,20	14,00	14,08		Des qualités et de bons résultats.
	<b>MATHEMATIQUES</b> M. KECHIDA	14,50	12,00	18,50	13,59		Très bon travail.
	<b>PHYSIQUE-CHIMIE</b> M. DELERIS	16,20	17,40		16,30		Troisième trimestre difficile à évaluer. Un bon résultat au bac blanc (14,7/20) qui reflète ceux des trimestres précédents non prise en compte dans la moyenne.
Enseignement artistique	<b>ARTS, TECHNIQUES ET CIVIL.</b> M. THERRAULT	16,00	15,67	N.Not	15,18		Pôle non évalué à cause du confinement
	<b>DEMARCHE CREATIVE</b> M. THERRAULT	16,00	18,00	17,00	15,46		De l'autonomie et des méthodes acquises, une démarche de projet porteuse et cohérente qui mériterait d'être finalisée.
	<b>OUTILS ET METHODES</b> M. THERRAULT	16,00	18,00	19,00	15,96		Autonome dans la progression, n'oubliez d'en faire des retours à vos enseignants même en confinement
	<b>PRATIQUES EN ARTS VISUEL.</b> M. THERRAULT	17,00	17,00	15,00	15,08		De la richesse dans les idées, une mise en œuvre méticuleuse, la mise en forme peut gagner à être plus fine en vous inspirant de langage plus actuel.
	<b>DESIGN &amp; A.A EN LV1</b> M. DUCOURNAU Mme WALLO.	14,00	16,00	N.Not	N.N.		Des qualités certaines. De bonnes capacités de présentation de projet avant le confinement. Peu de participation en cours virtuel.
<b>Moyennes générales</b>		<b>16,50</b>	<b>16,50</b>	<b>17,50</b>	<b>15,00</b>		

**Absences : 0,60 demi-journée non justifiée (3h00) - Aucun retard**

**Appréciation globale :** C'est une très bonne maîtrise des méthodologies et une grande implication dans sa formation.  
**FELICITATIONS.**

**La Provisseure**



BACCALAUREAT TECHNOLOGIQUE

RELEVÉ DE NOTES

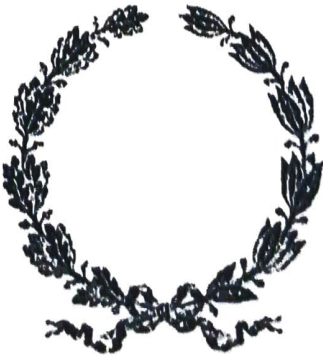
Nom de famille : DEVILLERS  
Nom d'usage :  
Prénoms : ULYSSE  
Né(e) le : 03/09/2002  
à : PARIS 16E ARRONDISSEMENT (075)  
Pays : FRANCE  
I.N.E. : 060435118FF  
Etablissement : LYC E COTTON MONTREUIL  
93100 MONTREUIL  
N° matricule : M010200118 N° inscription : 7137403829 Jury : 0102  
Centre : LYC A CHERIOUX VITRY

M. DEVILLERS ULYSSE  
74 RUE DES CHANTEREINES  
93100 MONTREUIL

EPREUVES 1er GROUPE					DISCIPLINES	2e GROUPE			1er GROUPE + 2e GROUPE		
NOTE /20	OBTENUE EN ACA		COEFF.	POINTS		NOTE /20		COEFF.	POINTS 1er GROUPE	POINTS 2e GROUPE	POINTS RETENUS
17	2019 24		2	34	FRANCAIS ECR.						
20	2019 24		2	40	FRANCAIS ORAL						
20	2019 24		2	40	HIST.GEOG.						
16			2	32	ED.PHYS.SPORT (EPS APTE)						
16			2	32	L.V.E. 1 (ANGLAIS)						
19			2	38	L.V.E. 2 (ALLEMAND)						
15			2	30	MATHEMATIQUES						
16			2	32	PHILOSOPHIE						
17			2	34	PHYS-CHIMIE						
17			6	102	ANA METHO DAA						
17			16	272	PROJET DAA						
16				12	DAA EN LV1 (ANGLAIS)						
16				12	EPR.FACULT.1 (EPS APTE)						
TOTAL			40	710		TOTAL			TOTAL		
MOYENNE SUR 20				17.75					MOYENNE SUR 20		

Total 1er groupe	320	400	480	560	640
Total 2e groupe	320	400			
Moyenne	8/20	10/20	12/20	14/20	16/20

Le chef de centre ou président du jury  
(cachet ou signature)



1ER GROUPE : ADMIS MENTION TRES BIEN

DECISION JURY

## Attestation de crédits ECTS

Diplôme national des métiers d'Arts et du Design

Mention : **LIVRE**

Parcours : **Gravure - Images imprimées**

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 1



**DEVILLERS Ulysse , né(e) le 03/09/2002 - ulyssedevillers@gmail.com**

Unités d'enseignement	Note de l'unité	Enseignements constitutifs	Note de l'enseignement constitutif	Crédits ECTS
Enseignements génériques				
Culture et Humanités UE 1	17,00	Humanités - Lettres	17,00	8
		Humanités - Philosophie	17,50	
		Culture des arts, du design et des techniques	16,75	
Enseignements transversaux				
Méthodologies techniques et langues UE 2	15,23	Outils d'expression et d'exploration créative	13,75	11
		Technologies et matériaux	17,20	
		Outils et langages numériques		
		Langues vivantes	17,45	
		Contextes économiques et juridiques	12,50	
Enseignements pratiques et professionnels				
Ateliers de création UE 3	16,89	Techniques et savoir-faire	20,00	9
		Pratique et mise en œuvre du projet	13,78	
		Communication et médiation du projet	-	
Professionalisation UE 4	18,00	Parcours de professionnalisation et poursuite d'études	18,00	1
		Stage en milieu professionnel		1
Total				30

Le président de la

Manuel Zacklad





## Attestation de crédits ECTS

Diplôme national des métiers d'Arts et du Design

Mention : **LIVRE**

Parcours : **Gravure - Images imprimées**

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 2



DEVILLERS Ulysse , né(e) le 03/09/2002 - ulyssedevillers@gmail.com

Unités d'enseignement	Note de l'unité	Enseignements constitutifs	Note de l'enseignement constitutif	Crédits ECTS
<b>Enseignements génériques</b>				
Culture et Humanités UE 5	17,09	Humanités - Lettres	18,00	8
		Humanités - Philosophie		
		Culture des arts, du design et des techniques	16,17	
<b>Enseignements transversaux</b>				
Méthodologies techniques et langues UE 6	15,86	Outils d'expression et d'exploration créative	17,17	11
		Technologies et matériaux	17,00	
		Outils et langages numériques	16,00	
		Langues vivantes	17,13	
		Contextes économiques et juridiques	12,00	
<b>Enseignements pratiques et professionnels</b>				
Ateliers de création UE 7	17,27	Techniques et savoir-faire		8
		Pratique et mise en œuvre du projet	17,54	
		Communication et médiation du projet	17,00	
Professionnalisation UE 8	17,00	Parcours de professionnalisation et poursuite d'études	17,00	1
		Stage en milieu professionnel		2
<b>Total</b>				<b>30</b>

Le président de la

Manuel Zacklad



Madame, Monsieur,

je suis professeur agrégée normalienne en arts appliqués; j'ai enseigné l'histoire de l'art et l'expression plastique à Ulysse Devillers durant l'année scolaire 2020-2021. Je vous adresse aujourd'hui cette lettre afin de vous recommander vivement sa candidature. Ulysse est un étudiant passionné et extrêmement investi dans son travail. Très à l'écoute des conseils et toujours soucieux d'améliorer sa pratique, il a fait des progrès spectaculaires durant sa première année de formation à l'école Estienne. Ulysse a par ailleurs fait preuve de qualités humaines qui rendent sa présence précieuse dans le groupe et au sein de l'atelier. C'est un étudiant dont la maturité et l'autonomie sont remarquables à ce niveau d'étude. J'espère très sincèrement qu'il pourra bénéficier de cette bourse dont je suis certaine qu'il fera bon usage car cela l'aiderait à poursuivre dans de bonnes conditions le cheminement artistique dans lequel il s'est engagé avec beaucoup de passion et d'exigence.

Veuillez recevoir Madame, Monsieur l'assurance de mes respectueuses salutations.

Fabienne Calvet