



INSTITUT DE CRÉATION ET D'ANIMATION NUMÉRIQUES
21 rue Etard - 75012 Paris
Tél: 01 44 68 10 11
Formations de Bac à Bac+5
Titres certifiés et reconnus par l'Etat niveaux 1 et 2

RELEVÉ DE NOTES - Année Universitaire Octobre 2018-2019
1ère Année - Bande Dessinée Numérique
Titulaire : BACOUR Marine
Né(e) le : 31/08/1999

Semestre 1
Bande Dessinée Numérique

UV	Unité de valeur	Notes du semestre	CC	BIM	Exam	Rat	Moy	Coef	ECTS	Type	Grade	Ab.	Ret.
St-Anglais	Anglais	13,5 14	13,75	-1	14,3		13,53	1	1	V	B-	1	0
St-CULT BD	Culture de la BD	10	10	-1	15		12	2	2	V	B-	4	0
St-Dessin	Dessin Académique	16 10 14	13,33	-1	15		13,67	2	2	V	B-	0	0
St-Dessin	Dessin des personnages	11	11	-1	14		12	3	3	V	B-	0	0
St-ELEARN	ELearning (ARTIPS)		-0,5	11,5		11	1	1	1	V	C+	4	0
St-Histo	Initiation à l'histoire	13	13	-1	14		13	2	2	V	B-	0	0
St-MANGA	Initiation au Manga		-0,5	11		10,5	1	1	1	V	C	0	0
OPEN	OPEN		-0,5	11		10,5	1	1	1	V	C	0	0
St-PROG	Pratique de la BD	7 10 8 11	9	-1	10		9	4	4	R	C-	3	1
St-Projet	Projet	18,5	18,5	-1	11		14,25	2	2	V	B	2	0
St-PROG	Programation		-0,5	9		8,5	3	3	3	R	D+		
St-PROG	SEM THE 1: Conception planche pleine page	8	-1	8		7,5	3	3	3	R	D	0	0
St-PROG	SEM THE 2: Conception d'un triptyque - Pratique de la BD		-0,5	11		10,5	1	1	1	V	C	0	0
St-PROG	SEM THE 2: Conception Triptyque - Culture d'un triptyque		-0,5	13,5		13	2	2	2	V	B-	0	0
St-THÉORIE	Théorie de la BD Numérique		-0,5	14		13,5	1	1	1	V	B-	0	0
Moyenne : 11,08 / 20		Coefs : 29	Pts : 321,37	ECTS obtenus : 19 / 29	Absences : 14	Retards : 1							

☐ Absences ☐ Travail ☐ Conduite ☐ Triche

Bulletin Semestriel en attente du Jury de fin d'année

Observations

Ensemble un peu juste et malheureusement fragilisé par votre absentéisme. Soyez plus assidue en cours.

Jean-Philippe OURRY
Directeur ICAN

ICAN
SAS VIDENUM
Direction des études
17/21 rue Etard 75012 PARIS



Discipline		Rang	Moy Elevé	Moy Classe	<8	Entre 8 et 12	>=12	Appréciations des professeurs
Enseignement Général								
Culture des Humanités <i>Mme NATORP</i>	Sem1	20/24	14,00	16,82			100 %	L'exercice d'écriture longue a été suivi avec constance et régularité.
	Sem2	1/22	20,00	19,18			100 %	
	Année	17/24	17,00	17,92			100 %	
Culture des Humanités <i>M. DUWA</i>	Sem1	13/49	15,00	14,42		6.5 %	93.5 %	
	Sem2							
	Année	13/49	15,00	14,42		6.5 %	93.5 %	
Culture des Arts, du Design et des techniques <i>M. CAZES</i>	Sem1	9/24	14,40	14,06		13.6 %	86.4 %	Bon ensemble
	Sem2	12/22	15,25	15,68			100 %	Ensemble satisfaisant
	Année	9/24	14,83	14,81			100 %	
Enseignements transversaux								
Outils d'expression et d'exploration créative <i>Mme BOURLY-GOUSSOT</i>	Sem1	12/24	15,14	15,32			100 %	
	Sem2	17/22	14,63	15,89			100 %	
	Année	14/24	14,89	15,52			100 %	
Technologies et matériaux <i>Mme BOURLY-GOUSSOT</i>	Sem1	8/24	16,67	15,59			100 %	
	Sem2	18/22	14,33	16,07			100 %	
	Année	10/24	15,50	15,69			100 %	
Technologies et matériaux <i>M. VAXELAIRE</i>	Sem1	6/12	12,86	14,05			100 %	
	Sem2	3/11	16,25	14,54	22.2 %		77.8 %	Ensemble satisfaisant.
	Année	6/13	14,56	14,02	9.1 %	9.1 %	81.8 %	
Outils et langages numériques <i>M. BICOT</i>	Sem1	8/12	12,50	14,10		10 %	90 %	Bon travail.
	Sem2	16/22	18,00	17,55			100 %	Travail sérieux, réponses pertinentes.

Retirer le filigrane maintenant

Activer Windows

Accédez aux paramètres pour activer

Windows

ANGLAIS <i>M. CATTACIN</i>	Sem1	10/24	17,00	16,96			100 %	Très bon niveau de compétence linguistique. Travail sérieux. Bon investissement.
	Sem2	6/22	19,33	18,73			100 %	
	Année	10/24	18,17	17,69			100 %	
Contextes économiques et juridiques <i>M. LACHAISE</i>	Sem1	8/24	18,00	17,30			100 %	Très bon semestre.
	Sem2	1/22	19,67	17,44			100 %	Excellent semestre. Des progrès.
	Année	3/24	18,84	17,33			100 %	

Retirer le filigrane maintenant

Enseignements pratiques et professionnels

Savoir faire et excellence technique <i>Mme DE GOUVILLE</i>	Sem1	2/12	14,38	12,91		20 %	80 %	
	Sem2	1/11	14,50	13,69			100 %	
	Année	2/13	14,44	13,13		20 %	80 %	
Savoir faire et excellence technique <i>Mme VILMAIN</i>	Sem1	2/12	14,00	13,50			100 %	
	Sem2							
	Année	2/13	14,00	13,50			100 %	
Pratique et mise en oeuvre du projet <i>Mme VILMAIN</i>	Sem1	3/12	13,00	13,10			100 %	
	Sem2							
	Année	3/13	13,00	13,10			100 %	
Pratique et mise en oeuvre du projet <i>Mme DE GOUVILLE</i>	Sem1	3/12	14,05	13,27			100 %	
	Sem2	1/11	17,50	14,39			100 %	
	Année	1/13	15,78	13,73			100 %	
Savoir faire et excellence technique <i>M. BIGOT</i>	Sem1							Bon travail, mais peut élever ses ambitions d'un petit cran.
	Sem2							
	Année							
Pratique et mise en oeuvre du projet	Sem1							

Activer Windows

Accédez aux paramètres pour activer Windows.

Pratique et mise en oeuvre du projet	Sem1	3/12	14,05	13,27			100 %	
Mme DE GOUVILLE	Sem2	1/11	17,50	14,39			100 %	
	Année	1/13	15,78	13,73			100 %	
Savoir faire et excellence technique	Sem1							Bon travail, mais peut élever ses ambitions d'un petit cran.
M. BIGOT	Sem2							
	Année							
Pratique et mise en oeuvre du projet	Sem1							
Mme BEDOIN/Mme FILLERON	Sem2	1/46	20,00	17,88			100 %	
	Année	1/49	20,00	17,88			100 %	
Parcours de professionnalisation et poursuite d'étu...	Sem1	5/24	16,00	14,58	4.8 %	95.2 %		
Mme DE GOUVILLE/Mme NATORP	Sem2	1/22	20,00	19,30			100 %	
	Année	4/24	18,00	16,83			100 %	
Moyenne générale	Sem1	11/24	14,79	14,91			100 %	
	Sem2	5/22	17,46	16,80			100 %	
	Année	8/24	16,13	15,67			100 %	

Retirer le filigrane maintenant

élément

Avis du chef d'établissement

Avis du chef d'établissement :

Répartition des avis dans la classe DNICreation

00.00 % Très favorable
 00.00 % Favorable
 00.00 % Doit faire ses preuves à l'examen
 00.00 % Cas soumis au jury
 00.00 % Défavorable
 100.00 % Avis non rempli

Activer Windows
 Accédez aux paramètres pour activer
 Windows.

Durant l'année 2019-2020 j'avais quitté les études pour pouvoir trouver du travail et commencer à mettre de l'argent de côté. Je n'ai donc pas de relevé de notes pour cette année scolaire. Aussi, n'ayant pas encore reçu de bulletin de note de la part de mon école à cette date, je peux seulement vous fournir mon livret scolaire de cette année 2020-2021.

