

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs

RELEVE DE NOTES ANNUEL

Année: 2019-2020

UNG Eugénie

Année du cursus: Première année

Spécialisation: Groupe 1

	Cours	Enseignant(s)	Crédits associés	Note	Crédits obtenus ECTS
s e m e s t r e 1	Couleur	ROALDÈS	2	12,00	2
	Dessin	CACCAVALE	2	18,00	2
	Emprise des Lieux 5 : PARCS OU LA SCÉNARISATION DE L'ESPACE	SZTULMAN	2	15,00	2
	Espace	LELOUCHE	2	16,00	2
	Histoire de l'art occidental, la place des femmes (XVe-XXe siècles)	ENCREVÉ	2	15,00	2
	Image	DEGE	2	14,00	2
	Live Heavy 1	AL-SAYED	2	19,00	2
	Lumière	JUNOD-PONSARD	2	14,00	2
	Matière	BEAUNIER	2	12,00	2
	Morpho-Structure	PETITRENAUD	2	13,00	2
	Objet	DAGES	2	16,00	2
	Peinture	BLANC	2	16,00	2
	Représentation	SAINTE FARE GARNOT	2	16,50	2
	Typographie	BEHAGE	2	14,00	2
Workshop rentrée(J Widmer)		DAGES, PETITRENAUD	2	15,00	2
Total			30		30

	Atelier rencontre 1A		2	15,00	2
	Dessin	CACCAVALE	2	18,00	2
	Espace	LELOUCHE	3	14,00	3
	Groupe privé entre étudiant.e.s - coronacours				
	Histoire du design, après 1945	QUINZ	2	17,50	2
s e m e s t r e 2	Histoire(s) du cinéma (Une "image juste" ou "juste des images" ?)	SALGAS	2	18,00	2
	Image	DEGE	3		
	Live Heavy 1	AL-SAYED	2	20,00	2
	Objet	DAGES	3	14,00	3
	Représentation et narration (Parler, raconter, faire part d'un espace retenu)	BLANC-TAILLEUR, SAINTE FARE GARNOT		15,50	
	Sculpture	PARODI-POLLET	2		
	Structure	PETITRENAUD	3	14,00	3
	Typo/numérique	BEHAGE	3		
	Enseignements manquants		3	0,00	0
	Total		30		19

Appréciation générale au premier semestre :

Appréciation générale au second semestre :

Moyenne générale - semestre 1 - semestre 2

15,03 15,95

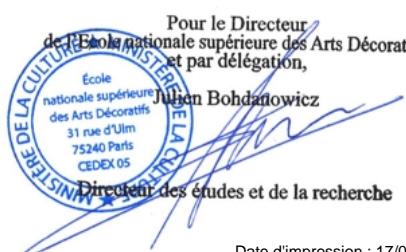
Par décision du jury, attribution de 11 crédit(s) ECTS

Total crédit(s) ECTS : 60/60

Passage : Oui

Orientation : Image imprimée

Date de commission de passage : 22/06/2020



Délégué des études et de la recherche

Date d'impression : 17/07/2020