



# Kawter El Massiou

## Bourse Vallet

✉ elmassiouikawter@gmail.com  
📍 13 rue Marc Cassier 45100  
ORLEANS  
✈ Ile-de-France  
📞 07 82 90 87 32

*Etudiante en design vêtements, je participe activement à l'échelle de l'école et via l'association ANDEA à une meilleure inclusivité des écoles d'art et un meilleur enseignement décolonial.*

### Expériences professionnelles

#### Directrice artistique événementiel / [Yard](#) Paris

De septembre 2020 à novembre 2020

- Conception workshops/conférence autour de la mode éthique
- Modératrice/animateuse sur un talk
- D.A photo/stylisme

#### Styliste photo / [Red Star FC](#) Paris

Janvier 2020

- mise en place des vêtements (steamer, rangement)
- choix des tenues
- habillage modèles

#### Rédactrice mode / [Elevated](#) Paris

D'octobre 2017 à juillet 2018

- Compte-rendu défilés de la PFW
- Rédaction d'articles
- Recherches historiques et sociologiques sur la mode

### Diplômes et Formations

#### Licence design vêtements / [Les Arts Décoratifs](#) Paris

Depuis octobre 2020

#### Formation mode éthique / [CASA 93](#) Paris

D'octobre 2019 à juin 2020

#### 1<sup>o</sup> année BTS Métiers de la mode et du vêtement / [Lycée Madeleine Vionnet](#) Bondy

De septembre 2018 à janvier 2019

#### LLCE Anglais / [Université d'Orléans](#) Orléans

De septembre 2017 à mai 2018

#### Baccalauréat littéraire / [Lycée Charles Péguy](#) Orléans

De septembre 2014 à juin 2017

Mention bien

### Langues

**Anglais** B2 (CECRL)

**Espagnol** Notions

### Atouts

**Polyvalente**

**Conscienteuse**

**Organisée**

### Informatique

**Blender 3D**

**Pack Office**

**Pack Adobe**

### Centres d'intérêt

**Sport** Yoga, course à pied, fitness

**Randonnées, excursions...**

**Voyages** Angleterre, Maroc Mont-Blanc ; Gorges de l'Hérault ; St-Cyprien

**Culture et Diversité** Membre actif du groupe de travail visant à une meilleure inclusivité des écoles d'art, en collaboration avec la fondation Culture et Diversité.

**Déclic** A l'initiative d'un groupe de travail visant à démocratiser un enseignement décolonial à l'ENSAD, dans le but d'étudier tous les savoirs-faire et toutes les histoires des civilisations, dans le respect et la bienveillance.