

**Attestation de crédits ECTS**  
**Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design**  
**Mention MATERIAUX**  
**Parcours : Métal**

**Année scolaire : 2019 – 2020 – Semestre : 1**

**NOM :** ANOMA-KANIE      **Prénom :** Loredana      **Date de naissance :** 21/01/2000

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE1	14/20	EC 1.1 Humanités / Philosophie et Lettres	13 /20		8 ECTS
		EC 1.2 Culture des Arts, du design et des techniques	15/20		
Enseignements Transversaux					
Méthodologies, techniques et langues					
UE2	13.04/20	EC 2.1 Outils d'expression et d'exploration créative	11.92/20		11 ECTS
		EC 2.2 Technologies et matériaux dont Science	10.9/20		
		EC 2.3 Outils et langages numériques	18.5/20		
		EC 2.4 Langues vivantes : Anglais	15/20		
		EC 2.5 Contextes économiques et juridiques	8.87/20		
Enseignements Pratiques & professionnels					
Ateliers de création					
UE3	13/20	EC 3.1 Techniques et savoir-faire	13.58/20		9 ECTS
		EC 3.2 Pratique et mise en œuvre du projet	12.41/20		
		EC 3.3 Communication et médiation du projet	13/20		
Professionnalisation					
UE4	12/20	EC 4 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	12/20		2 ECTS
TOTAL ECTS					30 ECTS

A Paris, le 25/02/2020

Signature

Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM



**Attestation de crédits ECTS**  
**Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design**  
**Mention MATERIAUX**  
**Parcours : Création Métal**

**Année scolaire : 2019 - 2020 - Semestre : 2**

**NOM : ANOMA-KANIE**

**Prénom : Loredana**

**Date de naissance : 21.01.2000**

Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE5	15,50	EC 5.1 Humanités / Philosophie et Lettres	Validé par compensation		8 ECTS
		EC 5.2 Culture des Arts, du design et des techniques	15,50		
Enseignements Transversaux					
Méthodologies, techniques et langues					
UE6	14,32	EC 6.1 Outils d'expression et d'exploration créative	13,40		11 ECTS
		EC 6.2 Technologies et matériaux dont Science	12,00		
		EC 6.3 Outils et langages numériques	17,00		
		EC 6.4 Langues vivantes : Anglais	14,86		
		EC 6.5 Contextes économiques et juridiques	Validé par compensation		
Enseignements Pratiques & professionnels					
Ateliers de création					
UE7	13,30	EC 7.1 Techniques et savoir-faire	13,75		8 ECTS
		EC 7.2 Pratique et mise en œuvre du projet	12,84		
		EC 7.3 Communication et médiation du projet	Validé par compensation		
Professionnalisation					
UE8	10,00	EC 8 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	10,00		3 ECTS
TOTAL ECTS					30

**Validation du Semestre 2 : VALIDE**

**A Paris, le 22.06.2020**

**Signature**

**Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM**





Nom : ANOMA-KANIE  
 Prénom : Loredana  
 Né(e) le : 21/01/2000  
 Numéro national (INE) : 060373916EJ  
 Académie : Paris  
 Établissement : ENSAAMA - 63 rue Olivier de Serres, 75015 Paris

Année scolaire 2020-2021 - Semestre 4

VALIDATION DES UE						
	Niveau de maîtrise de l'EC (**)	Rattrapage	Résultat rattrapage	Niveau de maîtrise de l'UE (**)	Validation de l'UE	Crédits ECTS
Enseignements génériques						
UE13 - Humanités et culture						
EC 13.1 - Humanités	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	6
EC 13.2 - Culture des arts du design et des techniques	très bonne maîtrise	-	-			
Enseignements transversaux						
UE14 - Méthodologies, techniques et langues						
EC 14.1 - Outils d'expression et d'exploration créative	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 14.2 - Technologies et matériaux	très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.3 - Outils et langages numériques	très bonne maîtrise	-	-			
EC 14.4 - Langues vivantes	maîtrise satisfaisante	-	-			
EC 14.5 - Contextes économiques & juridiques	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE15 - Ateliers de création						
EC 15.1 - Techniques et savoir-faire	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	7
EC 15.2 - Pratique et mise en oeuvre du projet	très bonne maîtrise	-	-			
EC 15.3 - Communication et médiation du projet	maîtrise satisfaisante	-	-			
Enseignements pratiques et professionnels						
UE16 - Professionnalisation						
EC 16 - Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude, stage	très bonne maîtrise	-	-	Très bonne maîtrise	Validée	10

SEMESTRE 4	
Total crédits ECTS	30 / 30

Fait à Paris, le 06 / 07 / 2021

Pour le recteur de région académique et par délégation,



(\*) Spécialités : Art du bijou et du joyau / Gravure / Illustration / Reliure dorure / Typographie / Cinéma d'animation / Costumier / Art du verre et du Cristal / Décor architectural / Facture instrumentale / Lutherie / Restauration de mobilier / Décors, objets et mobiliers / Horlogerie / Régie Lumière / Régie son / Céramique / Textiles.

(\*\*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :

1. "Maîtrise insuffisante"; 2. "Maîtrise fragile"; 3. "Maîtrise satisfaisante"; 4. "très bonne maîtrise"



**Attestation de crédits ECTS**  
**Diplôme National des Métiers d'Arts et du Design**  
**Mention MATERIAUX**  
**Parcours : Création Métal**

**Année scolaire : 2020-2021 – Semestre : 3**

**NOM : ANOMA-KANIE**
**Prénom : Loredana**
**Date de naissance : 21.01.2000**

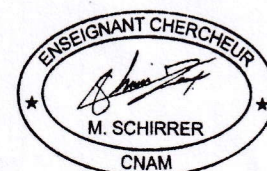
Unités d'Enseignement	Moyenne de l'UE	Enseignements Constitutifs	Moyenne de l'EC	Rattrapage	Crédits ECTS
Enseignements Génériques					
Humanités et Cultures					
UE9	13,21	EC 9.1 Humanités / Philosophie et Lettres	15,67		7 ECTS
		EC 9.2 Culture des Arts, du design et des techniques	10,75		
Enseignements Transversaux					
Méthodologies, techniques et langues					
UE10	14,58	EC 10.1 Outils d'expression et d'exploration créative	14,00		10 ECTS
		EC 10.2 Technologies et matériaux dont Science	10,00		
		EC 10.3 Outils et langages numériques	18,00		
		EC 10.4 Langues vivantes : Anglais	17,00		
		EC 10.5 Contextes économiques et juridiques	13,92		
Enseignements Pratiques & professionnels					
Ateliers de création					
UE11	14,56	EC 11.1 Techniques et savoir-faire	13,67		12 ECTS
		EC 11.2 Pratique et mise en œuvre du projet	15,00		
		EC 11.3 Communication et médiation du projet	15,00		
Professionalisation					
UE12	14,67	EC 12 Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	14,67		1 ECTS
TOTAL ECTS					30

**Validation du Semestre 3 : VALIDE**

**A Paris, le 20/01/2021**

**Signature**

**Pour la commission pédagogique, Maxime Schirrer, enseignant chercheur au CNAM**





Madame Anoma-Kanie Loredana

98 rue rambuteau  
75001 PARIS

**RELEVÉ DE NOTES**

**BREVET DES METIERS D'ART - Art du Bijou - option JOAILLERIE**  
**SESSION 2019**

Née le 21 / 01 / 2000

Numéro de candidat : 201980

Origine scolaire : 0750523L ESAA ECOLE BOULLE  
75012 PARIS

Epreuves	Notes
<b>E1 - Epr. professionnelle et technologique</b>	<b>13,45</b>
Epr. professionnelle et technologique	13,50
Evaluation de la PFMP	13,50
Evaluation de l'économie-gestion	13,00
<b>E2 - Projet de réalisation</b>	<b>13,00</b>
<b>E3 - Culture artistique</b>	<b>10,50</b>
<b>E4 - Arts appliqués</b>	<b>09,00</b>
<b>E5 - Epreuve scientifique</b>	<b>10,00</b>
Mathématiques	07,00
Physique-chimie	13,00
<b>E6 - Langue vivante - ANGLAIS</b>	<b>13,50</b>
<b>E7 - Français hist-géo éduc. civique</b>	<b>13,50</b>
Français	15,50
Histoire-géographie-éducation civique	11,50
<b>E8 - E. P. S.</b>	<b>15,40</b>

**TOTAL GENERAL 394,40****MOYENNE GENERALE / 20 12,33****Décision du jury : ADMISE MENTION ASSEZ BIEN**Conditions d'admission : Moyenne de l'épreuve E1  $\geq$  10/20 et Moyenne générale  $\geq$  10/20