

Paris le 26.06.2021

Madame, Monsieur,

Cette année en première à l'école Boulle, à l'atelier ébénisterie, je suis très intéressée par les métiers d'art. J'ai donc souhaité intégrer une école de prestige afin d'améliorer mes compétences, d'acquérir un savoir-faire unique, mais aussi la maîtrise du geste.

En effet, j'ai toujours aimé les beaux objets, ainsi que de savoir l'histoire qui l'entourait, comme le processus de création. Ainsi, j'ai toujours eu une affection particulière pour les activités manuelles. Je suis une élève passionnée, qui n'hésite pas à offrir mon aide à mes camarades. En ce sens, j'ai apporté mes connaissances à des élèves de seconde sur leur projet en cours d'année. Puis j'ai également aidé une élève en dernière année, pour son projet final.

Mon chef d'atelier dit de moi que je suis quelqu'un de très appliquée dans mon travail, et que je prends soin de chaque finition de ce dernier.

Par conséquent, être formée, maîtriser différentes techniques qui visent l'excellence sont pour moi l'opportunité de m'accomplir, au travers de réalisations artistiques.

J'adore acquérir de connaissances séculaires pour être capable de reproduire le travail de mes aînés ou de les allier à des techniques plus modernes, pour développer ma créativité. Je sais que les métiers d'art nécessitent un long apprentissage qu'il s'agisse de réaliser un meuble ou une autre pièce exceptionnelle. C'est cette dimension de travail dans le temps qui me plaît beaucoup. Même si la créativité compte, le travail de réflexion et de réalisation sont à mes yeux primordiaux, d'où l'importance de suivre cette formation d'ébénisterie auprès de professionnels aguerris.

Ainsi, j'aimerais suivre leurs voies très inspirantes. En effet, je souhaite poursuivre mes études d'ébénisterie à l'école Boulle.

Je postulerais aussi pour le ДИПЛОМ, lui correspondant. Puis, j'aimerais également faire l'école des compagnons pour avoir le titre reconnu = ПЛОФ.

Néanmoins, je souhaite également m'intéresser à d'autres domaines, pour avoir plus de cordes à mon arc, et ainsi devenir plus indépendante dans mon travail.

De plus, je voudrais plus tard ouvrir mon propre atelier d'ébenisterie, où je pourrai transmettre ma passion du bois aux gens. J'aimerais, que mes réalisations traversent le temps et acquièrent une reconnaissance internationale comme Area Ebenisterie avec sa magnifique création avec Hermès.

Je suis confiante dans mes projets d'avenir, car je me donnerai tous les moyens possibles pour les atteindre.

Néanmoins, je suis la dernière de ma fratrie, et mes parents ont toujours trois d'entre nous à charge; ainsi ils n'ont pas assez de moyens pour m'offrir des outils de qualité dont j'ai besoin pour atteindre les objectifs que je me suis fixés.

En effet, j'ai donc besoin de cette bourse de manière à progresser plus facilement en disposant de crayons, de peintures, ou de quelconque matériaux ou outils nécessaire pour effectuer un travail de professionnel.

Je vous remercie de l'attention que vous porterez à l'examen de ma demande.

