

Curriculum Vitae

Brotons Lisa

Profil

Etudiante en Métier d'Art à l'école Boulle, je cherche à multiplier mes connaissances dans tous les domaines. Je souhaite faire évoluer ma connaissance de la matière autant par le travail manuel que les apprentissages théoriques. Mon parcours et mes expériences m'ont permis de développer une ardeur dans le travail, le goût de la découverte et de la polyvalence.

Compétences et Savoir-Faire

Rigueur et Curiosité.
Flexibilité, Polyvalence : Adaptation aux divers matériaux rencontrés
Compétences informatiques : Rhino7, Photoshop
Maîtrise des bases du travail du carrelage et de l'ébénisterie.

Hobbies

Lecture
Couture
Guitare

Contact

Brotons Lisa
06 25 19 61 77
lisa.brotons64@gmail.com
15 rue du sergent Bauchat,
75 012 Paris

Formations

2020-2023 : École Boulle - HESAM Université, Paris (75)

DNMADE Patrimoine Restauration de Mobilier

Première prise de contact avec les métiers d'art, Découverte du Travail du Bois, ainsi que des connaissances technologiques sur la matière et le travail de la restauration.

2017-2020 : Lycée Cantau, Anglet (64)

Baccalauréat technologique STD2A, mention très bien

Initiation au monde de l'art, aux procédés de réflexion des arts appliqués et du design. Ce parcours pluridisciplinaire m'a permis de développer l'organisation et une grande implication dans mon travail.

Expériences

Juillet 2019 et 2020 : Expérience de travail avec un Artisan Carreleur (64)

Découverte de nouveaux matériaux, outils et procédés de travail. Apprentissage des techniques de tracés et de découpes, de pose de joint avec différents produits (Mortier et Résine Epoxy), ainsi que préparation des supports (étanchéité).

Décembre 2016 : Atelier Courrèges, Pau (64)

Stage de Découverte

Apprentissage de l'organisation d'un atelier de taille moyenne, de geste et savoir-faire grâce à l'observation ainsi que la pratique. Observation des liens entre les différents corps de métier dans les diverses lieux de travail tels que l'entrepôt, les ateliers et les archives.