



Nom : **NGUY VAN**
Prénom : **Cécilia**
Né(e) le : **24/06/2005**
Numéro national (INE) : **091033761GA**
Académie : **Paris**
Établissement : **GOBELINS PARIS - 247 Av. Gambetta, 75020 Paris**



Dnmade 1 - Mention : Graphisme - Spécialité : Design d'interface

RELEVÉ SEMESTRIEL DE SUIVI DE COMPÉTENCES - Année scolaire 2023-2024 - **Semestre 1**

Codes Compétences	I*	F*	S*	TB*
Bloc 1 - Utiliser les outils numériques de référence				
C1.1 Utiliser les outils numériques de référence et les règles de sécurité informatique pour acquérir, traiter, produire et diffuser de l'information ainsi que pour collaborer en interne et en externe.				●
Bloc 2 - S'exprimer et communiquer à l'oral, à l'écrit, et dans au moins une langue étrangère				
C2.1 Se servir aisément des différents registres d'expression écrite et orale de la langue française.			●	
C2.2 Communiquer par oral et par écrit, de façon claire et non ambiguë, dans au moins une langue vivante étrangère.			●	
Bloc 3 - Se positionner vis-à-vis d'un champ professionnel				
C3.1 Désigner les ressources, mettre en oeuvre les outils et les méthodes de recherche propres au champ professionnel abordé.			●	
C3.2 Expérimenter des outils de création et de recherche plastique et conceptuelle permettant de structurer les étapes d'un projet et leurs interactions.			●	
C3.3 Caractériser et valoriser son identité, ses compétences et son projet professionnel.			●	
Bloc 4 - Exploiter des données à des fins d'analyse				
C4.1 Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources dans son domaine de spécialité.			●	
C4.2 Recueillir des ressources pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation.			●	
C4.3 Analyser et synthétiser des données en vue de leur exploitation.			●	
C4.4 Développer une argumentation avec un esprit critique.			●	
Bloc 5 - Agir en tant que professionnel dans le domaine de [la mention concernée]				
C5.1 Situer son rôle et sa mission au sein d'une organisation pour s'adapter et prendre des initiatives.			●	
C5.2 Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale.			●	
C5.3 Identifier et situer les champs professionnels potentiellement en relation avec les acquis de la mention ainsi que les parcours possibles pour y accéder.			●	
C5.4 Prendre en compte l'environnement économique de l'activité professionnelle et appréhender des démarches entrepreneuriales.			●	
Bloc 6 - Exercer des activités de veille professionnelle en design et métiers d'art				
C6.1 Identifier les enjeux du domaine et des métiers au regard de l'actualité et des perspectives d'évolution, dans une démarche prospective.			●	
C6.2 S'informer des pratiques d'atelier et des productions émergentes associant ou non le numérique et la CFAO.			●	
Bloc 7 - Employer différentes techniques d'information et de communication en design et métiers d'art				
C7.1 Développer ses propres ressources, méthodes et outils de médiation et de communication.				●
C7.2 Veiller à l'adéquation des connaissances et compétences aux évolutions et besoin du métier.			●	
Bloc 8 - Coopérer et travailler en équipe				
C8.1 Entretenir des liens et dialoguer au sein des équipes, avec les partenaires du projet et les experts associés.			●	
C8.2 Partager ses connaissances au sein d'une équipe et d'un réseau d'acteurs professionnels pluridisciplinaires.			●	
C8.3 Engager sa responsabilité au service du projet en prenant en compte les outils et méthodes de conception, de création et de réalisation.			●	
Bloc 9 - Élaborer une stratégie personnelle relative aux métiers du graphisme				
C9.1 Faire état d'une écriture et d'une pratique expérimentale personnelle : des dimensions plastique, sensorielle, graphique, volumique, technologique, structurelle et signifiante de l'image et de ses composants.				●
C9.2 Formaliser et rendre visible ses expériences pour valoriser son identité personnelle : - dans la conception et le pilotage de projets de design graphique. - dans la gestion de projet et la réalisation d'un produit de design graphique.			●	
C9.3 S'auto évaluer et se remettre en question pour apprendre : - Maîtrise des outils, protocoles et techniques du design graphique et de la communication. - Développement d'une culture professionnelle du graphisme et de la communication (photographique, littéraire, typographique, artistique et des arts visuels ...).			●	
Bloc 10 - Développer et mettre en oeuvre des outils de création et de recherche relevant du graphisme				
C10.1 Définir une approche collaborative avec l'ensemble des acteurs concernés : client, prescripteur, auteur, technicien, imprimeur, soustraitants, directeurs techniques, directeurs marketing, diffuseurs et selon l'ampleur du projet sociologue, sémiologue, philosophe...			●	
C10.2 Proposer des orientations créatives et prospectives relevant du domaine de design graphique.			●	
C10.3 Expérimenter les différents champs d'hypothèses en prenant en compte l'aspect formel (plastique, sensoriel, graphique ou volumique, technologique), l'aspect structurel (incitations langagières, dialectique texte/image, compositions graphiques et règles typographiques...), la rhétorique et la sémiologie de l'image.			●	
C10.4 Au regard de la demande initiale cahier des charges, commande, vérifier la faisabilité technique, économique et juridique de production et d'édition du projet de design graphique.			●	
C10.5 Veiller au respect des échéances et au contrôle technique et artistique selon les règles du métier.			●	
C10.6 Rechercher des visuels, images, messages, stratégies de communication, argumenter ses choix de création à travers de supports et de média adaptés 2D et/ou 3D et/ou supports vidéos et/ou interactifs.				●
C10.7 Mettre en oeuvre les matériaux, les techniques et les technologies innovantes ou traditionnelles dans le cadre de la conception et de la réalisation de tout ou partie d'un projet de design graphique que ce soit dans le design de message, design d'identité ou design d'édition (scénario, story-board, messages, identité visuelle, typographie, logotype, mises en page, affiches, flyers, habillages, chartes graphiques, packaging, graphisme d'information, design d'interfaces, design de services, signalétique, design éditorial, dossier de presse...).			●	
Bloc 11 - Concevoir, conduire et superviser une production relevant du graphisme				
C11.1 Saisir les éléments caractéristiques d'un projet de produits de design graphique à travers de dessins, maquettes et d'échantillons en prenant en compte les étapes de réalisation et fabrication.			●	
C11.2 Prototyper ou réaliser tout ou partie du projet en incluant les outils numériques CAO, DAO, PAO.			●	
C11.3 Établir des principes d'évolution du projet de design graphique selon des critères explicites.			●	
C11.4 Faire la démonstration que le projet de design graphique est bien en adéquation avec la demande initiale et son économie générale.			●	
C11.5 Planifier et gérer les différentes étapes d'un projet jusqu'à son rendu et sa validation en prenant en compte l'environnement de réalisation, de production et de diffusion et les pratiques de développement durable.			●	
C11.6 Favoriser le dialogue au sein des équipes et avec les partenaires du projet et les experts associés client, prescripteur, auteur, technicien, imprimeur, sous-traitants, directeurs techniques, directeurs marketing, diffuseurs, prestataires, et selon la dimension du projet, sociologue, sémiologue, philosophes...			●	

Appréciation de la commission : Vos propositions graphiques sont parfois encore un peu fragiles mais évoluent déjà en mieux, car il y a des recherches, et de l'implication. Il faut absolument continuer ainsi, prenez confiance en vous car vous progressez vite.

à Paris, le 07 / 02 / 2024

Erk Anspach, Directeur



(*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :
1. "Maîtrise insuffisante" (I); 2. "Maîtrise fragile" (F); 3. "Maîtrise satisfaisante" (S); 4. "très bonne maîtrise" (TB)



Nom : **NGUY VAN**
Prénom : **Cécilia**
Né(e) le : 24/06/2005
Numéro national (INE) : 091033761GA
Académie : Paris
Établissement : Gobelins Paris - 247 Av. Gambetta, 75020 Paris



Dnmade 1 - Mention : Graphisme - Spécialité : Design d'interface

NIVEAUX DE MAÎTRISE PAR ENSEIGNEMENT - Année scolaire 2023-2024 - Semestre 1			
Codes	Éléments constitutifs (EC)	Niveaux de maîtrise*	Rattrapage
EC 1.1	Humanités	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 1.2	Culture des arts du design et des techniques	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 2.1	Outils d'expression et d'exploration créative	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 2.2	Technologies et matériaux	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 2.3	Outils et langages numériques	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 2.4	Langues vivantes	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 2.5	Contextes économiques & juridiques	N/E	-
EC 3.1	Techniques et savoir-faire	 Maîtrise insuffisante	-
EC 3.2	Pratique et mise en oeuvre du projet	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 3.3	Communication et médiation du projet	 Maîtrise satisfaisante	-
EC 4	Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude	 Maîtrise satisfaisante	-

à Paris, le 07 / 02 / 2024

Erik Anspach, Directeur



(*) Le niveau de maîtrise est évalué selon une échelle de référence qui comprend quatre échelons ainsi désignés :
1. "Maîtrise insuffisante" (I); 2. "Maîtrise fragile" (F); 3. "Maîtrise satisfaisante" (S); 4. "très bonne maîtrise" (TB)



LYCEE POLYVALENT ASTIER

QUARTIER ROQUA
BP 60145
07205 AUBENAS

Tél. : 04 75 35 09 77
Email :

Bulletin du 1er Trimestre

NGUY VAN Cécilia
Née le 24/06/2005

Tle STD2A(28 élèves)

Professeur principal : Mme MARIUS

Année scolaire : 2022/2023

Matières	Moyennes	Appréciations
	Elève Clas.	
ALLEMAND LV2 Mme SCHWARZ	17,00 16,96	Elève agréable qui travaille bien en cours. Bon niveau en allemand.
ANALYSE ET METHODES Mme MARIUS	13,78 12,12	AMD: Travail toujours sérieux. La méthodologie de l'écrit est en cours d'acquisition. Persévérez!
ANGLAIS-LGT Mme DESCOURS Mme DESCOURS	15,25 14,16 15,25 14,80	Trimestre très satisfaisant. Élève sérieuse et motivée. Continuez ainsi.
CONCEPTION ET CREATION EN DESI. Mme RAMEL	13,72 12,62	Ensemble cohérent, bonne maîtrise graphique et belle concentration en atelier. Il faut améliorer votre gestion du temps.
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. RIVIER	15,00 16,11	Toujours aussi appliquée . Bonne démarche.
EDUCATION MORALE ET CIVIQUE M. TEYSSIER		14,18Travail sérieux, bon investissement.
ENS. TECHNO. EN LV1 Mme DESCOURS	14,25 13,92	
HISTOIRE ET GEOGRAPHIE M. TEYSSIER	14,00 15,40	Un bon trimestre. Du sérieux, de la volonté, de l'implication,.
MATHEMATIQUES M. MATHON	12,83 15,50	Des résultats corrects, il faut poursuivre les efforts.
PHILOSOPHIE M. HAMELIN	10,67 10,67	Un bon premier trimestre. Il faut poursuivre ainsi.
Moyennes générales 14,06 13,91		

Absences : 2,40 demi-journées justifiées - Aucun retard

Appréciation globale : C'est bien Cécilia! Continuez ainsi pour dépasser vos dernières difficultés.

Mentions : Encouragements

Le chef d'établissement-adjoint



Gwendolin NOËL



LYCEE POLYVALENT ASTIER

QUARTIER ROQUA
BP 60145
07205 AUBENAS

Tél. : 04 75 35 09 77
Email :

Bulletin du 2ème Trimestre

NGUY VAN Cécilia
Née le 24/06/2005

Tle STD2A(28 élèves)

Professeur principal : Mme MARIUS

Année scolaire : 2022/2023

Matières	Moyennes Élève Clas.	Appréciations
ALLEMAND LV2 Mme SCHWARZ	15,33 15,79	Élève qui travaille bien en cours et à la maison.
ANALYSE ET METHODES Mme MARIUS Mme SPINGA	13,21 12,54	AMD: Cécilia connaît encore des accidents de parcours mais elle a bien progressé. Persévérez!
ANGLAIS-LGT Mme DESCOURS Mme DESCOURS	16,13 14,66 16,13 15,34	Trimestre très satisfaisant, élève sérieuse et attentive. Continuez ainsi.
CONCEPTION ET CREATION EN DESI. Mme RAMEL	14,88 12,95	Vous avez su nous proposer des projets très pertinents. Graphisme et dessin solides, soutenus par un grand sérieux.
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. RIVIER	17,00 16,20	Excellent trimestre
EDUCATION MORALE ET CIVIQUE M. TEYSSIER	15,00 14,93	Travail sérieux et appliqué, bonne participation orale.
ENS. TECHNO. EN LV1 Mme DESCOURS	15,50 13,81	
HISTOIRE ET GEOGRAPHIE M. TEYSSIER	13,50 12,59	Un bon trimestre Cécilia est une élève sérieuse, volontaire et appliquée.
MATHEMATIQUES M. MATHON	9,13 12,87	Des résultats en baisse, faute de travail et de régularité dans l'investissement en classe.
PHILOSOPHIE M. HAMELIN	10,00 9,42	Résultats irréguliers mais globalement satisfaisants.
Moyennes générales 13,9713,25		

Absences : 6,00 demi-journées dont 0,60 est non justifiée - Retards : 2

Appréciation globale : Un trimestre satisfaisant dans la plupart des matières. L'investissement que vous a demandé votre dossier parcouresup et les enseignements de spécialités ont été chronophages. Profitez de ce répit pour revenir vers les autres matières.

Mentions : Félicitations

Le chef d'établissement-adjoint



Gwendolin NOËL



LYCEE POLYVALENT ASTIER

QUARTIER ROQUA
BP 60145
07205 AUBENAS

Tél. : 04 75 35 09 77
Email :

Bulletin du 3ème Trimestre

NGUY VAN Cécilia
Née le 24/06/2005

Tle STD2A(28 élèves)

Professeur principal : Mme MARIUS

Année scolaire : 2022/2023

Matières	Moyennes		Commentaires
	14,10	14,59	
ALLEMAND LV2 Mme SCHWARZ			Cécilia est une élève engagée et sympathique qui fait le travail demandé en cours et à la maison. Niveau en allemand ok. Je lui souhaite le meilleur pour son avenir.
ANALYSE ET METHODES Mme MARIUS	13,88	12,61	Très bien, une véritable recherche analytique qui porte ses fruits.
ANGLAIS-LGT Mme DESCOURS Mme DESCOURS	14,57	13,76	
CONCEPTION ET CREATION EN DESI. Mme RAMEL	12,89	12,07	Elève sérieuse, travail méthodique. Quelques difficultés subsistent en conception mais de grandes qualités graphiques.
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. RIVIER	12,00	13,93	Une fin d'année perturbée par une dispense de pratique, elle devait être présente en cours, ce qui n'a pas été le cas.
EDUCATION MORALE ET CIVIQUE M. TEYSSIER	16,00	15,14	Bon travail.
ENS. TECHNO. EN LV1 Mme DESCOURS	18,33	15,79	Elève sérieuse, travail pertinent.
HISTOIRE ET GEOGRAPHIE M. TEYSSIER	15,00	12,89	Un bon trimestre. Elève sérieuse, volontaire et appliquée.
MATHEMATIQUES M. MATHON	13,33	13,97	Des progrès ce trimestre.
PHILOSOPHIE M. HAMELIN	11,00	10,86	Un bon troisième trimestre. Elève volontaire.
Moyennes générales	14,11	13,73	

Absences : 18,20 demi-journées dont 1,60 sont non justifiées - Aucun retard

Appréciation globale : C'est très bien Cécilia, nous sommes heureux que les Gobelins vous aient repérée. C'est la récompense deux ans de dur labeurs. Bonne chance dans vos nouvelles aventures.

Mentions : Mention Excellence

Le chef d'établissement-adjoint



Gwendolin NOËL



LYCEE POLYVALENT ASTIER
QUARTIER ROQUA
BP 60145
07205 AUBENAS
Tél. : 04 75 35 09 77
Email :

Bulletin du 1er Trimestre

NGUY VAN Cécilia

Née le 24/06/2005

1ère STD2A(33 élèves)

Professeur principal : Mme MARIUS

Année scolaire : 2021/2022

Matières	Moyennes Appréciations Elèves	Classe
ALLEMAND LV2 Mme MAZAUD-BAUMANN	13,1713,25	Travail très correct durant ce trimestre, des bases solides, l'investissement à l'oral à mettre davantage en valeur
Analyse et Méthode Mme MARIUS	16,5012,13	Element moteur pour sa classe. La structure est en place, il faut affiner la réflexion. Bien !!!
ANGLAIS-LGT Mme DESCOURS	13,0611,69	Elève sérieuse, travail pertinent. Continuez ainsi.
Désign et Métiers d'arts Mme SPINGA	15,4013,20	Très bonne élève. Discrète, impliquée et souvent efficace. Cécilia a des qualités graphiques et créatives ancrées.
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. RIVIER	14,5014,71	Elève déterminée qui sait s'imposer dans son apprentissage. Bravo
EXPRESSION PLASTIQUE Mme MARIUS	14,3013,03	Bon travail. Cécilia est fiable en expression plastique. Continuez ainsi.
FRANCAIS Mme SANTOS	13,4012,14	Elève montrant de la bonne volonté et une véritable envie de réussir. Il faut continuer dans cette voie..
MATHEMATIQUES Mme BERNARD	8,5012,09	Un ensemble insuffisant mais du sérieux. J'encourage Cécilia à approfondir son travail avec méthode.
OUTILS&LANG.NUMERIQ. Mme RAMEL	16,5014,34	Bon trimestre.
PHYSIQUE-CHIMIE LGT M. GONTHIER	11,2311,17	Ensemble correct.
Moyennes générales	13,6612,91	

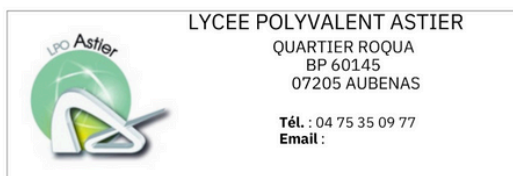
Absences : 0,80 demi-journée justifiée - Aucun retard

Appréciation globale : un bon trimestre, votre volonté est louée. Poursuivez ainsi pour résorber vos difficultés.

Mentions : Encouragements

Le chef d'établissement-adjoint





Bulletin du 2ème Trimestre

NGUY VAN Cécilia

Née le 24/06/2005

1ère STD2A(33 élèves)

Professeur principal : Mme MARIUS

Année scolaire : 2021/2022

Matières	Moyennes Appréciations Elèves	Classe
ALLEMAND LV2 Mme MAZAUD-BAUMANN	15,50 13,71	Très bon trimestre. Cécilia a su intégrer les connaissances et apports culturels dans notre projet. Très bonne progression grâce à son investissement régulier et approfondi.
Analyse et Méthode Mme MARIUS	11,13 8,89	Bonne écoute, une méthodologie à améliorer, mais j'ai confiance en vous, vous devriez rapidement y arriver.
ANGLAIS-LGT Mme DESCOURS	15,24 12,26	Excellent trimestre. Élève sérieuse et motivée. Expression orale et compréhension écrite très pertinentes.
Dessin et Métiers d'arts Mme SPINGA	16,00 13,28	Un faux départ en début de trimestre, vite enrayer avec du travail, du sérieux. Cécilia a des capacités plastiques et graphiques. C'est BIEN!
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. RIVIER	15,75 14,35	Cécilia a du Charisme (MDR) mais elle préfère l'ignorer...Elève sérieuse et appliquée, qui déménage lorsqu'elle a compris...La progression est alors fulgurante. Bravo!
EXPRESSION PLASTIQUE Mme MARIUS	15,90 11,76	Excellente!! Du bonheur!
FRANCAIS Mme SANTOS	10,80 8,99	Elève discrète mais efficace; Il faut continuer ainsi.
HISTOIRE ET GEOGRAPHIE M. SENECHAL	12,83 11,63	Travail sérieux.
MATHEMATIQUES Mme BERNARD	8,50 10,64	Les difficultés persistent. Il faut que Cécilia se place devant dans la classe.
OUTILS&LANG.NUMERIQ. Mme RAMEL	15,33 14,29	Des rendus de plus en plus pertinents et qualitatifs, continuez ainsi !
PHYSIQUE-CHIMIE LGT M. GONTHIER	15,67 15,14	Bon trimestre, poursuivez.
Moyennes générales	13,88 12,12	

Absences : 8,00 demi-journées justifiées - Aucun retard

Appréciation globale : Très bien, vous progressez. Continuez dans le sérieux et la profondeur du travail.

Le chef d'établissement-adjoint





LYCEE POLYVALENT ASTIER

QUARTIER ROQUA
BP 60145
07205 AUBENAS

Tél. : 04 75 35 09 77
Email :

Bulletin du 3ème Trimestre

NGUY VAN Cécilia

Née le 24/06/2005

1ère STD2A(33 élèves)

Professeur principal : Mme MARIUS

Année scolaire : 2021/2022

Matières	Moyennes ÉlèveClas.	Appréciations
ALLEMAND LV2 Mme MAZAUD-BAUMANN	14,50 13,60	Bon trimestre.
Analyse et Méthode Mme MARIUS	13,33 10,30	Très bon dernier devoir, qui ouvre la voie de l'année prochaine. C'est bien!
ANGLAIS-LGT Mme DESCOURS	13,00 12,01	Trimestre satisfaisant, élève sérieuse et motivée. Continuez ainsi.
Dessin et Métiers d'arts Mme SPINGA	16,73 13,14	Superbe trimestre. Tu as fait des propositions variées et fines dans les différents domaines abordés. Capacité d'adaptation et souplesse d'esprit très louable.
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. RIVIER	12,70 16,04	Cécilia a une capacité à se surpasser à certains moments. Il faut persévérer dans cette voie.
EXPRESSION PLASTIQUE Mme MARIUS	17,50 13,26	Excellent à tous niveaux. Du bonheur pour les yeux!
FRANCAIS Mme SANTOS	11,21	Pas de note ce trimestre. Cécilia est plutôt attentive mais doit apprendre à choisir l'essentiel à l'écrit.
HISTOIRE ET GEOGRAPHIE M. SENECHAL	11,00 12,51	Travail sérieux.
MATHEMATIQUES Mme BERNARD	7,50 10,17	Des difficultés et un investissement en classe un peu distant.
OUTILS&LANG.NUMERIQ. Mme RAMEL	15,17 14,42	Bon niveau en OLN et fin de trimestre remarquable, bravo.
PHYSIQUE-CHIMIE LGT M. GONTHIER	13,75 13,47	Assez bien.
Moyennes générales	13,52 12,40	

Absences : 3,40 demi-journées dont 1,00 est non justifiée - Aucun retard

Choix définitifs / Proposition du conseil de classe
-T-STD2A SC.&TEC.DESIGN-ARTS APPLIQ

Appréciation globale : Attention aux mathématiques! Malgré cette fausse note, votre trimestre est tout à fait satisfaisant.

Mentions : Encouragements

Le chef d'établissement-adjoint



