



PARCOURS UNIVERSITAIRE

DSAA Objet Manufacture Contemporaine - École Boulle

- Perfectionnement des compétences programmatiques et opérationnelles
- Affinement de l'esprit critique et vision du design
- Travail collaboratif
- Démarche d'atelier, de prototypage et recherche matériaux

DN MADE Innovation Sociale - Lycée Rive Gauche

- Formation polyvalente (design d'objet, d'espace, d'évènement)
- Démarche de projet s'appuyant sur l'expérience utilisateur
- Réponses à des enjeux environnementaux, humains et sociétaux

Bac Sciences de l'Ingénieur (SSI), option audovisuel, section européenne (Bagnères-de-Bigorre)

CHERMANT Silas

Diplomé DSAA Objet
Manufacture Contemporaine
École Boulle

CONTACT

silas.chermant@gmail.com
07 83 32 69 10
13 Rue Gerbier, 75011,
Paris

PROFIL ET OBJECTIFS

Diplomé d'un DSAA Design d'Objet Manufacture Contemporaine à l'École Boulle, j'ai trouvé ma vocation dans le « Design & Research » à la suite de mon stage à l'Atelier Luma, à Arles. J'aspire à mettre ma polyvalence, ma détermination et ma soif d'apprentissage au profit des problématiques environnementales et sociétales actuelles.

Je souhaite inventer de nouvelles relations à l'objet et à l'espace, de nouveaux usages, en accordant une place particulière à l'utilisateur et à la (re)valorisation matière, dans le but de contribuer à l'évolution éthique des territoires.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Atelier LUMA (Arles, 7 semaines)

- Compréhension des enjeux de revalorisation
- Perfectionnement de la démarche de projet avec une remise en question permanente et de nouveaux angles d'approche
- Conception bio-sourcée

KLD Design (Toulouse, 5 semaines)

- Expertise dans le mobilier urbain
- Conception de mobilier éco-conçu pour les élèves
- Prototypage 3D
- Apprentissage des contraintes de terrain

Lucas Zito Louisor (Paris, 3 mois)

- Apprentissage de l'entrepreneuriat
- Conception, production et vente d'une gamme de lampes en chutes de production
- Expertise des logiciels de modélisation pour la production de modules emboîtables et électriquement fonctionnels pour FEST
- Fabrication d'une imprimante 3D céramique
- Vision de l'espace et aménagement du nouvel atelier

LOGICIELS

LANGUES

Français
Anglais (intermédiaire)
Espagnol (intermédiaire)

Photoshop (80%)

Première Pro (80%)

Illustrator (70%)

Rhinocéros (50%)

InDesign (80%)

Fusion 360 (80%)

FORMATIONS

- Formation «Initiation au soufflage de verre», avec Thomas Segaud
- Formation «Enduit à la Terre», avec Isabella Breda
- Formation «Terre Crue», avec BC Matériaux
- Diplomé BAFA Surveillant de Baignade

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES EXTERNES

- Barman au Zénith de Toulouse, 2021/2022
- Animateur pour Nature pour tous
- Animateur pour UCPA
- Animateur pour CCGPF

CENTRES D'INTERÊTS

Sports

- Escalade
- Handball
- Canyoning
- Surf
- Ski

Social

- Bénévolat pour le Cartel Bigourdan (Bagnères-de-Bigorre) en tant que presse pour la réalisation d'un reportage sur le «Big Bag Festival» et implication au niveau local

VOYAGES

Ouverture d'esprit, adaptation rapide aux nouveaux endroits et vision du Monde.

Egypte, Tunisie, Espagne, Maroc, Italie, Lanzarote, Angleterre, Irlande, New-York, Portugal, Tenerife, West USA, Ecosse, Mexique, Oman, Islande, Jordanie...